





写真上から

フランク・ブラングィン《松方幸次郎の肖像》1916 年
油彩・カンヴァス　国立西洋美術館
（松方幸次郎氏ご遺族より寄贈、旧松方コレクション）

クロード・モネ《陽を浴びるポプラ並木》1891 年
油彩・カンヴァス　国立西洋美術館（松方コレクション）

オーギュスト・ロダン《考える人》1881-82 年 ブロンズ
国立西洋美術館（松方コレクション）撮影：© 上野則宏

記念講演会

松方コレクションとロダン彫刻

本展開催に際して多大なご協力をいただいた国立西洋美術館より陳岡めぐみ氏を迎え、記念講演会を開催します。

2026年 11月23日 月 祝

14:00－15:30 受付13:30－

先着順　聴講無料（要特別展観覧券）

講　師

陳岡（じんがおか）　めぐみ 氏　国立西洋美術館　学芸課長

兵庫県立美術館 KOBELCOミュージアムホール

神戸市中央区脇浜海岸通 1-1-1 〒651-0073

（最寄駅： 阪神岩屋駅 /JR 灘駅 / 阪急王子公園駅）



陳岡　めぐみ 氏（じんがおか・めぐみ）プロフィール

東京大学大学院博士課程修了、博士（学術）。現在は国立西洋美術館学芸課長。専門は近代フランス美術。主な著書・共著に『市場のための紙上美術館』（2012 年、渋沢クローデル賞 LVJ 賞）、『西洋美術の歴史 7 巻 19 世紀 近代美術の誕生、ロマン派から印象派へ』、『松方コレクション 西洋美術全作品』（全 2 巻、2018－2019 年）、『国立西洋美術館名画の見かた』（2020 年）など、近年の担当展覧会に「シャセリオー展 20 世紀フランス・ロマン主義の異才」（2017 年）、「松方コレクション」展（2019 年、西洋美術振興財団学術賞）、「自然と人のダイアローグ」展（2022 年）などがある。2017 年にフランス芸術文化勲章シュヴァリエを受勲。