

開催速報！【来春、兵庫県立美術館にて開催】**浮世絵・幕末明治の濃度が凄い！****新！浮世絵展―幕末明治の天才絵師たち****2027年3月20日（土）～5月23日（日）/兵庫県立美術館 3階企画展示室**

兵庫県立美術館は、「新！浮世絵展―幕末明治の天才絵師たち」を、2027年3月20日（土）～5月23日（日）の会期で開催します。

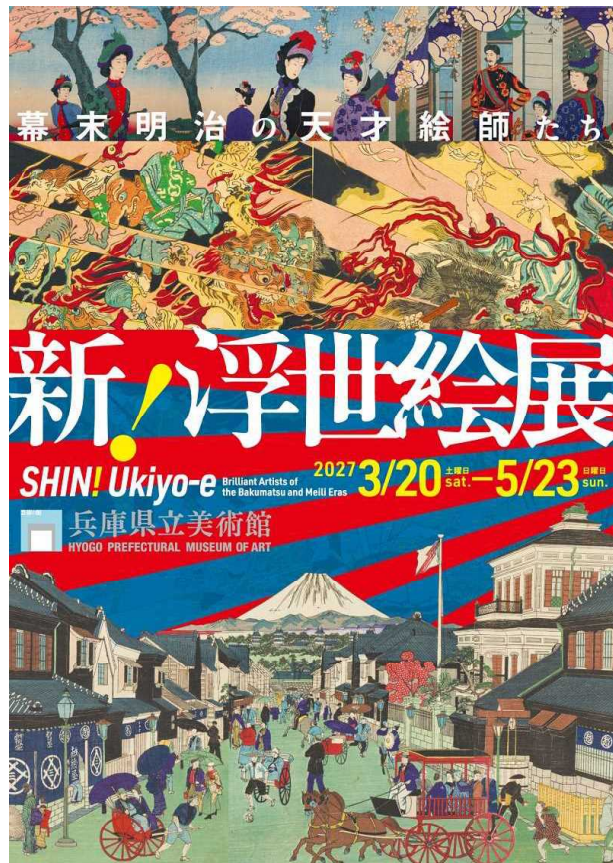
今から約150年前の幕末から明治維新の頃、浮世絵は芸術作品というより、激しく移り変わる社会や人々の様子をとらえて世に知らしめる情報メディアでした。浮世絵のこの側面に着目して、明治30年頃から蒐集されたのが「浅井コレクション」です。

本展では「浅井コレクション」から、歌川国芳、月岡芳年、三代歌川広重、河鍋曉斎、落合芳幾ら、当代の人気絵師による開化絵・横浜絵、戦争画、風刺画、名所絵、役者絵、武者絵から新聞錦絵まで大判三枚続きの作品を中心に129点を展示します。

会場内では、ダイナミックに作品の細部と登場人物の動きをご覧ください映像コーナーも設け、浮世絵の新しい鑑賞体験を提供します。本展の詳細は2026年11月下旬に発表いたします。

章 構 成

- 第1章** 「新」時代を捉えた絵師たち―メディアとしての浮世絵
- 第2章** 四季を描いた絵師たち―名所絵・美人画を中心に
- 第3章** スターを描いた絵師たち―役者絵を中心に
- 第4章** エンタメを想像・奇想の絵師たち―武者絵・歴史画を中心に

**開 催 概 要****新！浮世絵展―幕末明治の天才絵師たち**

会 期：2027年3月20日（土）～5月23日（日）

休 館 日：月曜日

※ただし、3月22日（月・振休）、5月3日（月・祝）は開館、3月23日（火）、5月6日（木）は休館

開館時間：10:00～18:00 ※入場は閉館の30分前まで

会 場：兵庫県立美術館 3階企画展示室

観 覧 料：当日券 一般1,800円 ほか

主 催：兵庫県立美術館、読売新聞社

協 賛：公益財団法人伊藤文化財団

特別協力：公益財団法人日本教育公務員弘済会 兵庫支部

企画協力：TOPPAN

巡回展公式サイト：<https://www.toppan-vr.jp/shin-ukiyo-e/>**《報道関係者お問い合わせ先》**

「新！浮世絵展―幕末明治の天才絵師たち」PR事務局（株式会社TMオフィス内）担当：馬場、永井、西坂

MOBILE：090-6065-0063（馬場） 090-5667-3041（永井）

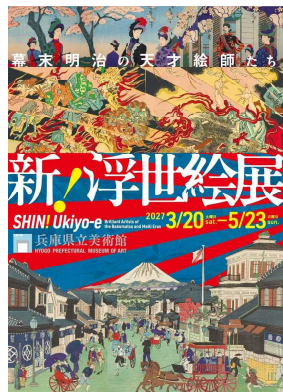
TEL：050-1807-2919 FAX：050-1722-9032 EMAIL：shin-ukiyo-e@tm-office.co.jp

▼本展の広報用画像貸出について

以下の【1】～【6】の画像を広報用として貸出いたします。

※以下フォームにてお申込みください。

画像貸出申請フォームURL : <https://business.form-mailer.jp/fms/08c0573e369050>



【1】
展覧会ビジュアル
※クレジット不要



【2】
三代 歌川広重《東京駿河街国立銀行繁栄図》
明治6(1873)年 浅井コレクション



【3】
楊洲周延《上野公園開花ノ図》
明治20(1887)年頃 浅井コレクション



【4】
河鍋暁斎《名鏡倭魂 新板》明治7(1874)年
浅井コレクション



【5】
歌川国芳《浮世よしづくし》
天保12(1841)年 浅井コレクション



【6】
月岡芳年
《芳年武者无類 相模次郎平将門》
明治16(1883)年
浅井コレクション

【広報画像使用に関する注意事項】

- 「作家名」「作品名」「制作年」を明記してください。(制作年は、和暦西暦のいずれか又は両方をご記載ください。)
- 作品画像の加工(着色、トリミング、文字載せなど)はできません。
- 基本情報、画像使用の確認のため、ゲラ・原稿の段階で「PR事務局」までお送りくださいますようお願いいたします。
- 掲載媒体を1部、もしくはURL、同録(DVD、CD)を「PR事務局」宛にお送りください。
- 画像使用は本展覧会の紹介用のみとさせていただきます。

《報道関係者お問い合わせ先》

「新! 浮世絵展—幕末明治の天才絵師たち」PR事務局(株式会社TMオフィス内)担当: 馬場、永井、西坂

MOBILE: 090-6065-0063(馬場) 090-5667-3041(永井)

TEL: 050-1807-2919 FAX: 050-1722-9032 EMAIL: shin-ukiyo-e@tm-office.co.jp