

【2023年・神戸から巡回スタート決定】 美術館で開催する異色の恐竜展！**特別展「恐竜図鑑—失われた世界の想像／創造」****会期／2023年3月4日（土）～5月14日（日） 会場／兵庫県立美術館**

兵庫県立美術館にて、2023年3月4日（土）～5月14日（日）の期間、特別展「恐竜図鑑—失われた世界の想像／創造」を開催いたします。

本展は、恐竜が“発見”された19世紀の奇妙な復元図から、20世紀にチャールズ・R・ナイトやズデニェク・ブリアンらが恐竜の姿を生き生きと描き出した絵画作品、漫画・玩具などサブカルチャーの分野やフィナーートの領域に登場したイメージ、さらには近年の研究に基づく現代のパレオアート（古生物美術）まで、恐竜をはじめとする古代生物のイメージの歴史を概観し、人々の想像力を絶えず刺激し続ける太古の世界の住人たちを紹介します。



チャールズ・R・ナイト《白亜紀—モンタナ》1928年
油彩・カンヴァス 38.1×96.5cm プリンストン大学美術館
Image courtesy Princeton University Art Museum.

開催概要

展覧会名：特別展「恐竜図鑑—失われた世界の想像／創造」

会 期：2023年3月4日（土）～5月14日（日）

開館時間：10時～18時（入場は17時30分まで）

休 館 日：月曜日

会 場：兵庫県立美術館

主 催：兵庫県立美術館、産経新聞社、関西テレビ放送

協 賛：DNP大日本印刷、公益財団法人伊藤文化財団

特別協力：公益財団法人日本教育公務員弘済会 兵庫支部

企画協力：小田隆（画家・京都精華大学教授）／徳川広和（古生物造形作家・株式会社ACTOW代表）

田村博（ジャズピアニスト・恐竜グッズ収集家）／エリック・ビュフトー（古生物学者・フランス国立科学研究センター研究部長）

チケット発売日：2023年1月20日（金）予定

観 覧 料：

	当日	団体	前売
一般	2,000円	1,600円	1,800円
大学生	1,500円	1,200円	1,300円
高校生以下	無料	—	—
70歳以上	1,000円	800円	—
障がいのある方（一般）	500円	400円	—
障がいのある方（大学生）	350円	300円	—

※高校生以下無料 ※前売券の販売は2023年3月3日（金）まで

※団体は20名以上。団体鑑賞をご希望の場合は1か月前までにご連絡ください。

※障がい者手帳等をお持ちの方1名につき、介助者1名は無料

※予約制ではありません。混雑時は人数制限を行いますのでお待ちいただく場合があります。

※一般以外の料金でご利用される方は証明書を当日ご提示ください。

※コレクション展は別途観覧料が必要です（本展とあわせて観覧される場合は割引があります）。

※新型コロナウイルス感染症の状況により、会期等予定を変更する場合がございます。最新の情報は展覧会HP等をご確認ください。

お問合せ：兵庫県立美術館 078-262-1011

兵庫展公式HP：<https://www.ktv.jp/event/zukan/>展覧会公式HP：<https://kyoryu-zukan.jp/>展覧会公式Twitter：https://twitter.com/kyoryu_zukan (@kyoryu_zukan)**【報道に関するお問合せ】**

特別展「恐竜図鑑—失われた世界の想像／創造」広報事務局（ネネラコ内）

E-MAIL / zukan-kobe@nenelaco.com TEL / 06-6225-7885 FAX / 06-7635-7587

〒531-0072 大阪市北区豊崎3-15-5 TKビル

【広報画像申込書】 特別展「恐竜図鑑 – 失われた世界の想像／創造」

広報用画像を提供いたします。ご希望の場合は、下記よりお申込みください。

【申込フォーム】 <https://forms.gle/b2qdeGXbZBRRBNFV6>






※入力難しい場合は、広報事務局までお問い合わせください。



【広報用画像使用に関する注意事項】

- 本展広報目的での使用に限ります（会期終了まで）。使用後は、データの破棄をお願いいたします。
- 展覧会名、会期、会場、画像・クレジットは必ず記載してください。
- 作品画像は全図でご使用ください。トリミング、文字乗せなどの加工・改変はできません。
- 転載、再放送など、二次使用される場合は別途申請をお願いいたします。なお、展覧会終了後の二次使用はできません。
- webサイトに掲載する場合は、72dpi 以下、400×400pixel 以下の解像度にし、コピーガードをかけてご掲載ください。
- 基本情報、画像使用などの確認のため、グラブリ・原稿段階のものを「広報事務局」にお送りください。
- 掲載・放送後は、必ず掲載紙（誌）、同録DVDを下記「広報事務局」までお送りください。

【広報画像・キャプション一覧】 ご希望の画像番号の□に✓をお願いします。

【1】		【2】		【3】	
【4】		【5】			

番号	クレジット一覧
1 <input type="checkbox"/>	ジョン・マーティン 《イグアノドン王国》 1837年 水彩・紙 30.2×42.6cm ニュージーランド国立博物館テ・パパ・トンガレワ、ウェリントン Gift of Mrs Mantell-Harding, 1961. Te Papa (1992-0035-1784)
2 <input type="checkbox"/>	チャールズ・R・ナイト 《ドリフトサウルス（飛び跳ねるラエラプス）》 1897年 グアッシュ・紙 40×58cm アメリカ自然史博物館、ニューヨーク Image #100205624, American Museum of Natural History Library.
3 <input type="checkbox"/>	チャールズ・R・ナイト 《白亜紀—モンタナ》 1928年 油彩・カンヴァス 38.1×96.5cm プリンストン大学美術館 Image courtesy Princeton University Art Museum.
4 <input type="checkbox"/>	ベンジャミン・ウォーターハウス・ホーキンス 《ジュラ紀初期の海生爬虫類》 1876年 油彩・カンヴァス 80.3×155.5cm プリンストン大学美術館 Image courtesy Princeton University Art Museum.
5 <input type="checkbox"/>	ニーヴ・パーカー 《ティラノサウルス・レックス》 1950年代 グアッシュ、インク・紙 54×37.5cm ロンドン自然史博物館 © The Trustees of the Natural History Museum, London

貴社名／	ご所属部署／
ご担当者／	TEL／
E-mail／	
貴媒体名／	媒体種／
掲載号・露出予定日／	月号（ 月 日号）／ 月 日発売予定 <input type="checkbox"/> WEBへの転載あり
サイトURL／	
媒体プレゼント用チケット／ <input type="checkbox"/> 希望（2組4名まで）※1点以上の広報用画像使用必須	
お送り先／〒	

【報道に関するお問合せ】

特別展「恐竜図鑑 – 失われた世界の想像／創造」広報事務局（ネネラコ内）

E-MAIL / zukan-kobe@nenelaco.com TEL / 06-6225-7885 FAX / 06-7635-7587

〒531-0072 大阪市北区豊崎3-15-5 TKビル