

\*\*\*\*\*

「つくって・みる・ひろば」〈その3〉

## 『ふきだし つけちゃおう！』

～どんな場面か想像し、ふきだしを使って表現しよう～

2019年1月26日(土)に、特別展「Oh!マツリ☆ゴト 昭和・平成のヒーロー&ピーポー」展関連こどものイベント「ふきだし つけちゃおう！」を開催しました。イベント当日は、作品に登場するヒーロー&ピーポーたちがどんな場面にいるのか想像して「ふきだし」をつけ、最後に発表会をしてみんなのアイデアを共有しました。

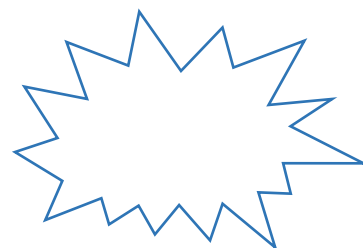
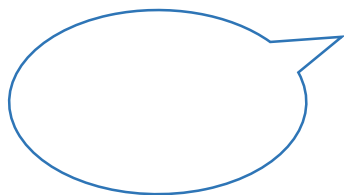
みんなも、人や生き物がどんな場面にいるのか想像し、ふきだしを使って表現してみませんか？

☆ イベントの内容についてはこちら →「イベント通信」

<https://www.artm.pref.hyogo.jp/kids/blog/index.html>

### ★ふきだしとは？

主にマンガなどで登場人物のセリフを表現するために、話し手の口から出たセリフを曲線で囲った形。どんなふきだしがあるかな？



それぞれ、どんな状況や気持ちを表現できるかな？

### ●用意するもの

マンガや写真が載っている読まなくなった広告・新聞、雑誌など  
紙、はさみ、のり、筆記用具 など

### ■素材を集めよう！

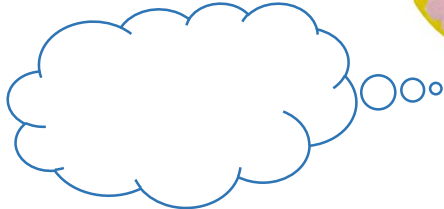
マンガや写真が載っている広告・新聞、雑誌などから、人や生き物などを切抜き、素材を集めよう。素材の中から何か言葉を発してそうなものや、何か言わせたいものを選び、紙にはろう。



おうちにあるもの  
から集めてね！

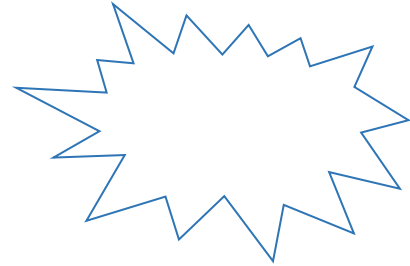
## ■ どんなふきだしにする？

素材のイメージに合うふきだしを自分なりに考えてみよう。



美術館の妖精 ントチャン

これらのふきだしは  
どんなイメージかな？  
形から考えてみてね。



## ■ ふきだしをつけてみよう！

ふきだしをかいて、セリフをつけよう。



どんな場面かな？  
ストーリーを想像し、セリフを  
考えよう。

## ■ はなそう！

☆作品のタイトルやストーリー、工夫したところやこだわったところをまわりの人に話してみよう！

☆「つくって・みる・ひろば」〈その2〉『ヒゲンジツをつくれるか？』のコラージュ作品であまった素材を使ってもいいね。

☆Facebook や Instagram 「#つくってみるひろば」に作品をアップして、みんなで作品を共有しよう！

どんな作品ができたかな？  
また、「つくって・みる・ひろば」  
からいろいろ紹介するよ！



美術館の妖精 イベチャン