

2026 コレクション展Ⅰ 2階撤収作業および 2026 コレクション展Ⅱ 展示撤収作業等仕様書

1 名称

2026 コレクション展Ⅰ 2階撤収作業および 2026 コレクション展Ⅱ 展示撤収作業等

2 展覧会概要および作品展示数

(1) 2026 コレクション展Ⅱ

現在開催中 令和8年9月23日(日) 閉幕

【2階】平面作品(ワイヤー／フック展示) 約60点、額入り作品(T字金具等) 約20点

(2) 2026 コレクション展Ⅱ

令和8年10月20日(火) 開幕

2階展示室6の前期は12月13日(日)まで。17日(木)より後期展示

後期展示の1期は2027年1月24日(日)まで。27日(水)より2期

【2階】前期展示：平面作品(ワイヤー／フック展示) 約40点、額入り作品(T字金具等)

約20点、屏風および軸10点、立体3点

後期展示：上記の下線部分を残し(小磯・金山室)、ケース内に軸等30点を展示(展示室6)

【3階】平面作品約50点、額入り作品(T字金具等) 約20点、立体作品8点

※作品展示は展示室1, 3のみ。展示室2は作家スタッフが展示(ただしキャプションあり)

3 作業日程・必要人員

(1) 2026 コレクション展Ⅰ 2階3室撤収 9月24日(木) 6名

(2) 2026 コレクション展Ⅱ 展示 9月28日(月)～10月17日(土)のうち5日間 のべ24名

(3) 展示替(2階展示室6および他展示室紙作品10数点)

12月14日(月)および15日(火)、16日(水)のいずれか1日 計2日間 各4名

(4) 展示替(2階展示室6) 2027年1月25日(月) 4名

(5) 撤収 2027年2月24日(水)～3月5日(金)のうち3日間 18名

※日程については、前後の作業に影響のない範囲で調整可。

4 備考

(1) 公益財団法人日本博物館協会が実施する「美術品梱包輸送技能取得士」1級の資格保有者が各支店(営業所等を有しない会社については本社)に1名以上いること。

(2) 上記「美術品梱包輸送技能取得士」2級もしくは3級の資格保有者を各作業日に2名以上手配すること。その他作業員についても資格保有者からの指導を受け、美術品の展示・撤収の経験を有する者であること。

(3) 上記「美術品梱包輸送技能取得士」資格を有しない作業員も含め、作業全般にわたり、作品を安全に運搬、展示、開梱、梱包、撤収すること。

- (4) 展示に際しては、美術館が支給するフック、ワイヤー、ドッコ等の適切な器具を用いた平面作品の壁面掛け、立体作品の台座への設置・固定、ケース内における掛軸、屏風作品の設置・固定、及び落下防止金具の設置等作品の安全性を考慮した措置を行うこと。
- (5) 作業には、展示・撤去作業に伴う収蔵庫からの作品の出入庫作業（収蔵庫内における絵画ラックへの作品の取付・取外し等を含む）、キャプション等展示室内の掲示物等の取付け・撤去作業が含まれる。
- (6) 作業全般にわたり、高度に熟練した現場責任者を定めること。現場責任者は上記の日程で行う全作業の現場に常時立ち会うこと。
- (7) 作業については、上記現場責任者が当館の担当学芸員と協議して手順等を決め、各作業員に的確な指示を出すこと（詳細なスケジュールは業者決定後、作業開始前に協議する）。また、各日の作業員名簿を事前に提出すること。
- (8) 必要な機材（台車等）は原則として当館で用意する。また、作品保護の当て布、メジャー、白手袋（ニトリル手袋等）、作品固定に使用するテグス等、作業時の作品への負荷および安全性に配慮した基本的な作業道具も用意すること。
- (9) 6名以上の作業員が来る日は最大3班、4名の日は2班に分かれて作業する場合があるので、各班に熟練した作業員をつけること。
- (10) 天井の低い展示室（2階および3階展示室2）のスポットライトの取付けを依頼することがあるほか、消火器、客用休憩椅子、監視椅子などの所定位置設置も依頼することがある。
- (11) 高所作業が必要となる場合にはヘルメット、安全帯を装着する等、作業中の安全管理を徹底すること。
- (12) コレクション展Ⅱの撤収時には、新調した箱に展示作品を収納すること。
- (13) 作業開始は9:30とし終了は17:00とする。
- (14) その他上記に記載されていない事項等が発生した際には、当館担当学芸員と協議の上作業を遂行すること。

6 問い合わせ先

兵庫県立美術館 〒651-0073 神戸市中央区脇浜海岸通1丁目1-1

仕様の詳細に関すること：西田／飯尾 入札に関すること：総務課 三宅

電話 078-262-0901（代表）078-262-0909（学芸直通） FAX 078-262-0903