

WORKSHOP



みんなのワークショップ

太陽の下で シルクスクリーン！

3/15 SUN 13:15~16:15

当日受付は
13:00~13:15

対象 小学3年生～大人

定員 15名 ※小学生は要保護者同伴

参加費 1,500円

場所 兵庫県立美術館ギャラリー棟1階アトリエ2

申込 兵庫県立美術館ホームページよりお申し込みください（先着順）

イベント内容

美術館でよく目にする版画技法「シルクスクリーン」。名前は聞いたことがあっても、実際にどうやってつくられているのかは、意外と知られていません。そこで、今回は美術家・加納俊輔さんを講師にお招きして、太陽の光を使って版をつくる、ちょっと特別なシルクスクリーンに挑戦します！工程を一つひとつ体験しながら、技法の仕組みや表現の面白さにふれてみませんか？当日は、紙とエコバッグに印刷を行います。制作が初めての方も、どなたでも参加可能です。お気軽にご参加ください♪

かのう しゅんすけ
講師 加納俊輔先生

美術家、京都府在住。2010年京都嵯峨芸術大学大学院芸術研究科修了。

写真（を撮る／を見る）を主なメディアとして扱い、イメージと物体の関係性についての考察を軸に、「見る」という体験を捉え直す試みとして平面、立体、映像と多岐の表現形態で展開している。主な展示に、「サンドウィッチの隙間」京都市京セラ美術館ザ・トライアングル（2021）、「滝と闇」Maki Fine Arts（2021）など。また、上田良、迫鉄平とのユニットTHE COPY TRAVELERSとしても活動中。



兵庫県立美術館 教育支援・事業担当

078-262-0907

www.artm.pref.hyogo.jp

@hyogo_pref_museum_of_art

お申し込み
詳細はこちら

