

## WORKSHOP



# 太陽の下で シルクスクリーン！

みんなのワークショップ

# 3/15<sub>SUN</sub> 13:15~16:15

当日受付は  
13:00~13:15

対象 **小学3年生~大人**

定員 **15名** ※小学生は要保護者同伴

参加費 **1,500円**

場所 兵庫県立美術館ギャラリー棟1階アトリエ2

申込 兵庫県立美術館ホームページよりお申し込みください(先着順)



### イベント内容

美術館でよく目にする版画技法「シルクスクリーン」。名前は聞いたことがあっても、実際にどうやってつくられているのかは、意外と知られていません。そこで、今回は美術家・加納俊輔さんを講師にお招きして、太陽の光を使って版をつくる、ちょっと特別なシルクスクリーンに挑戦します！工程を一つひとつ体験しながら、技法の仕組みや表現の面白さにふれてみませんか？当日は、紙とエコバッグに印刷を行います。制作が初めての方も、どなたでも参加可能です。お気軽にご参加ください♪

かのう しゅんすけ  
講師 **加納 俊輔 先生**

美術家、京都府在住。2010年京都嵯峨芸術大学大学院芸術研究科修了。写真（を撮る／を視る）を主なメディアとして扱い、イメージと物体の関係性についての考察を軸に、「視る」という体験を捉え直す試みとして平面、立体、映像と多岐の表現形態で展開している。主な展示に、「サンドウィッチの隙間」京都市京セラ美術館 ザ・トライアングル（2021）、「滝と関」Maki Fine Arts（2021）など。また、上田良、迫鉄平とのユニットTHE COPY TRAVELERSとしても活動中。



兵庫県立美術館 教育支援・事業担当

☎ 078-262-0907

🌐 [www.artm.pref.hyogo.jp](http://www.artm.pref.hyogo.jp)

● @hyogo\_pref\_museum\_of\_art

お申し込み  
詳細はこちら

