

2025

兵庫県立美術館 ニュースレター

2025年5月18日号

5

HART Newsletter

5月・6月の展覧会

特別展

ー5月25日⑩

パウル・クレー展
創造をめぐる星座

Paul Klee, Solitary and Solidary



コレクション展Ⅰ

ー12月14日⑩

ベスト・オブ・ベスト 2025

The Best of the Best 2025:
Works from the Hyogo Prefectural Museum of Art Collection学芸員による
ギャラリー・トーク

5月24日①

6月28日①

11:00-11:30

① 1階改札付近
参加無料・先着順
要コレクション展観覧券

篠原有司男(女の祭)1966年 山村コレクション

注目作家紹介プログラムーチャンネル16ー

ー5月25日⑩

松元 悠 夢

Matsumoto Haruka: Dream

① ギャラリー棟1階 アトリエ1 観覧無料



松元悠《こちらを向く足》(2023/9/5) 2024年

特別展 New

6月14日①ー8月17日⑩

藤田嗣治 × 国吉康雄:
二人の平行・キャリアー ー百年目の再会The Parallel Careers of Foujita and Yasuo Kuniyoshi:
A Centennial Reunion学芸員による
解説会

6月29日⑩

15:00-15:45

① レクチャールーム
参加無料・先着順

ー7月13日⑩ (第1期)

特集 中山 岩太

Special Show

The Photography of Nakayama Iwata

中山岩太《上海から来た女》1936年頃
中山岩太の会蔵

Ando Gallery ー6th Anniversaryー

New

5月23日① ① Ando Gallery 2階入口

Ando Gallery 6周年を記念し、先着30名に当館オリジナル安藤建築
ポストカードをプレゼント。

藤田嗣治と阪神間モダニズム@甲子園会館 (旧・甲子園ホテル)

映画上映会『ボレロ 永遠の旋律』 2024年/フランス/121分

New

6月19日① 10:15-12:00 ① 甲子園会館 (旧・甲子園ホテル)

講師 三宅 正弘氏 (武庫川女子大学 生活環境学部教授)

テーマ 藤田嗣治と吉原治良 出会いの地を訪ねて

※申込はwebサイトより・参加費 2,600円 (特別展観覧券+甲子園ホテルオリジナルグッズ付)

一時帰国した藤田と吉原治良が甲子園ホテルで出会ったエピソードや
建築に関するお話を伺うツアーです。

New

6月21日① ① KOBELCO ミュージアムホール

10:30-1回目上映 14:00-2回目上映

(監督: アンヌ・フォンテーヌ 出演: ラファエル・ベルソナ、ドリヤ・ティリエ ほか)

料 金 中学生以上1,000円 (特別展観覧券提示で800円)

問合せ 078-754-5503 (兵庫県映画センター)

時代を越えて愛される名曲「ボレロ」。藤田とも親交のあった作曲家・ラヴェルの代表曲です。
傑作誕生の秘話を名曲とともに描きます。

「藤田×国吉」展 監修者による講演会

New

6月22日⑩ 14:00-15:30 ① KOBELCO ミュージアムホール

講師 林 洋子 (美術史家、当館館長)

テーマ 藤田と国吉 パラレルなキャリアへ

※申込はwebサイトより・参加無料 (要特別展観覧券)

当館で展覧会カタログをご購入いただいた方には、聴講整理券を配布します。
(この場合も要観覧券)

相互割引「パウル・クレー展」「藤田×国吉」展 × 横尾忠則現代美術館展覧会

「横尾忠則の肉体派宣言展」(5/24-)

「パウル・クレー展」または「藤田×国吉」展と横尾忠則現代美術館の展覧会では、一方
の館のチケット半券をもう一方の館で提示すると、相互割引に!

コレクション展 無料日 公益財団法人 伊藤文化財団のご協賛

New

6月8日⑩ 毎月第2日曜日 自由に話せる観覧日



※各回詳細が決まり次第、当館ホームページでお知らせします。

兵庫県立美術館
HYOGO PREFECTURAL MUSEUM OF ART