

2025

兵庫県立美術館 ニュースレター

2025年 3月25日号

4

HART Newsletter

4月の展覧会

特別展

ー5月25日①

パウル・クレー展
創造をめぐる星座

Paul Klee, Solitary and Solidary



学芸員による 解説会

4月13日①・29日②(祝)

5月18日③

15:30-16:15

レクチャールーム
参加無料(先着順)

注目作家紹介プログラムーチャンネル16ー

New

4月18日④ー5月25日⑤

松元 悠 夢

Matsumoto Haruka: Dream

ギャラリー棟1階 アトリエ1 観覧無料



松元通《こちらを向く足》(2023/9/5) 2024年

アーティスト・トーク

4月19日⑥ 14:00-15:00

レクチャールーム
参加無料(先着順)

講演会

3月29日⑦ 14:00-15:30 ⑧ KOBELCOミュージアムホール

参加無料(先着順・要特別展観覧券)

講師 黒田 和士 氏 (愛知県美術館学芸員、パウル・クレー展企画者)

テーマ パウル・クレー 転換するコンステレーション

「藤田嗣治×国吉康雄：二人のパラレル・キャリア百年目の再会」
監修者によるキックオフ・トーク

New

4月12日⑨ 14:00-15:00 ⑩ レクチャールーム 参加無料(先着順)

6月14日から始まる特別展「藤田嗣治×国吉康雄：二人のパラレル・キャリア百年目の再会」監修者である当館館長が、展覧会趣旨やみどころについてどこよりも早くお話しします。

登壇者 林 洋子 (当館館長)

コレクション展 無料日

美術館の日 4月27日⑪ ⑫ 公益財団法人 伊藤文化財団のご協賛

当館の開館(2002年4月)を記念し、インフォメーションにて先着50名の方に当館オリジナルポストカードをプレゼント。ミュージアムボランティアによるガイドツアー・スライド解説会などを開催。



コレクション展 III

阪神・淡路大震災30年 30 Years on from the Great Hanshin-Awaji Earthquake

ー4月6日⑬

あれから30年
ー県美コレクションの半世紀A Half Century of the
Hyogo Prefectural Museum of Art Collection

福田美蘭《淡路島北淡町のハクモクレン》2004年

2025年 コレクション展 I

New

4月24日⑭ー12月14日⑮

ベスト・オブ・ベスト 2025

The Best of the Best 2025:
Works from the Hyogo Prefectural Museum of Art Collection学芸員による
ギャラリー・トーク

4月26日⑯

5月24日⑰

11:00-11:30

⑱1階改札付近
参加無料(先着順)
要コレクション展観覧券

篠原有司男《女の祭》1966年 山村コレクション

4月24日⑭ー7月13日⑮(第1期)

特集 中山 岩太

Special Show The Photography of Nakayama Iwata

コンサート クレーの世界を詩と音楽で綴る

New

4月11日⑮ 15:00-16:00 ⑯ KOBELCOミュージアムホール

事前申込・先着順200名・入場料1,000円(要特別展観覧券)

出演 谷川 賢作 氏 (作曲家、ピアニスト)

深川 和美 氏 (ソプラノ歌手)

※詳細はwebサイトにて

こどものイベント

New

4月26日⑰ 10:30-13:00 ⑱ アトリエ2

参加費 500円(予定) ※詳細はwebサイトにて

テーマ 絵を切って貼ってもういちどつくろう!(仮題)

相互割引 「パウル・クレー展」×「横尾忠則の人生スゴロク」展

New

「パウル・クレー展」と横尾忠則現代美術館「横尾忠則の人生スゴロク」展では、一方の館のチケット半券をもう一方の館で提示すると、相互割引に!



※各回詳細が決まり次第、当館ホームページでお知らせします。

兵庫県立美術館
HYOGO PREFECTURAL MUSEUM OF ART