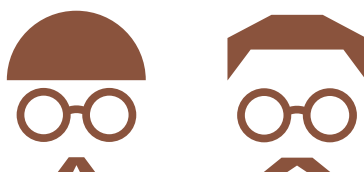


FOUJITA KUNIYOSHI

〜 藤田 嗣 治 × 国 吉 康 雄 〜

THE PARALLEL CAREERS OF FOUJITA AND YASUO KUNIYOSHI: A CENTENNIAL REUNION

二人の平行・キャリア—百年目の再会



＼ 開催 2 か月前企画 ／

監修者によるキックオフ・トーク

日時 | 4 月 1 2 日 (土) 1 4 時 ~ 1 5 時

会場 | 兵庫県立美術館レクチャールーム

定員 | 先着 80 名 (参加無料)

4 月 11 日の前売券発売開始に合わせて、展覧会
監修者である当館館長、林洋子が展覧会趣旨や
みどころについてお話しします。

登壇者

林洋子

兵庫県立美術館館長／展覧会監修者

美術史研究者、キュレーター、パリ第一大学にて博士号取得。東京都現代美術館学芸員、
京都造形芸術大学教員、文化庁芸術文化調査官を経て、2023 年 4 月より現職。現代美術
ならびに藤田嗣治関係の展覧会企画や著作多数。

予告イベント開催決定！

展覧会開催前