

12 HART Newsletter

12月の展覧会

特別展

12月21日(土) - 2025年3月9日(日)

New

阪神・淡路大震災30年 企画展

1995 ⇄ 2025 30年目のわたしたち

30 Years on from the Great Hanshin-Awaji Earthquake

1995 ⇄ 2025 Our Lives from January 17, 1995



(出品作家)
國府理、東芋、田村友一郎、森山未来・梅田哲也、
やなぎみわ、米田知子

アーティスト・トーク

12月21日(土) 14:00 -
米田知子氏 × 東芋氏
KOBELCOミュージアムホール
先着順・要特別展観覧券

コレクション展 II

- 12月8日(日)

わたしのいる場所

- コレクションから「女性」特集!

Where I am:

A Powerful Gathering of Women
from the Collection

小企画

美術の中のかたち 一手で見る造形

北川太郎 時のかたち

Form in Art - Perceiving with the Hand
KITAGAWA TARO FORM OF TIME

注目作家紹介プログラム - チャンネル15 - Spotlight Artist Showcase - Channel 15 -

New

12月21日(土) - 2025年3月9日(日)

※期間中の特定の日時のみ公開予定(要事前申込) 詳しい予約開始日、実施日程、申込方法等は、追ってウェブサイトにて公開

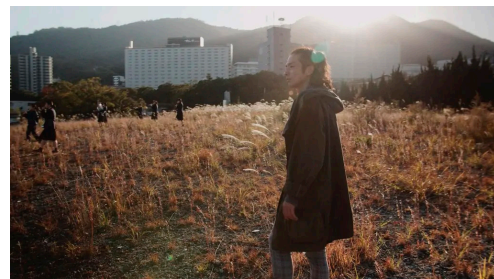
阪神・淡路大震災30年

森山未来、梅田哲也《舁》

30 Years on from the Great Hanshin-Awaji Earthquake
Moriyama Mirai, Umeda Tetsuya, Barge

📍 ギャラリー棟1階 アトリエ1ほか 観覧無料

企画展「1995 ⇄ 2025 30年目のわたしたち」にも参加する森山未来(1984年兵庫県出身)と梅田哲也(1980年熊本県出身)を招き、二人の共同プロジェクトを館内の様々な場所で展開。



参考: 梅田哲也「梅田哲也イン別府『O滞』」2020年 役者: 森山未来ほか

HART TALK 館長といっしょ! Vol.13 映画鑑賞会「こころの通訳者たち」

コレクション展無料日 New

12月8日(日) 14:00 - 16:00 冒頭に館長ほかによるプレ・トークあり ※バリアフリー日本語字幕付き、UDCast(音声ガイド)対応

📍 KOBELCOミュージアムホール 定員150名(申込みは当館HPより)・参加無料

※HP上の申込みフォームへの入力が必要な場合は、県立美術館担当(電話: 078-262-0908 FAX: 078-262-0903) まで

誰でも一緒に映画を楽しむことができるユニバーサルシアター。その映画館で、コロナ禍のなかで進行した、個性豊かなメンバーによる「音声ガイド」づくり。その様子を追った映画上映会です。「国際障害者週間」と「美術の中のかたち」展をつなげて、美術館の社会包摂的な取組みについて考えます。

「1995 ⇄ 2025 30年目のわたしたち」展 × 「横尾忠則の人生スゴロク展」(1/17(金)~)

相互割引

New

「1995 ⇄ 2025 30年目のわたしたち」展と横尾忠則現代美術館「横尾忠則の人生スゴロク展」では、一方の館のチケット半券をもう一方の館で提示すると、相互割引に!

新春ポストカードプレゼント

New

1月4日(土) チケット窓口で特別展チケット購入者
先着30名様にポストカードをプレゼント!

コレクション展 無料日・自由に話せる観覧日

コレクション展 無料日

休館日のおしらせ

New

毎月第2日曜日 12月8日(日) 公益財団法人 伊藤文化財団のご協賛

国際障害者デー 12月3日(火)

メンテナンス休館 12月9日(月) - 20日(金)
年末年始休館 12月29日(日) - 2025年1月3日(金)

※各回詳細が決まり次第、当館ホームページでお知らせします