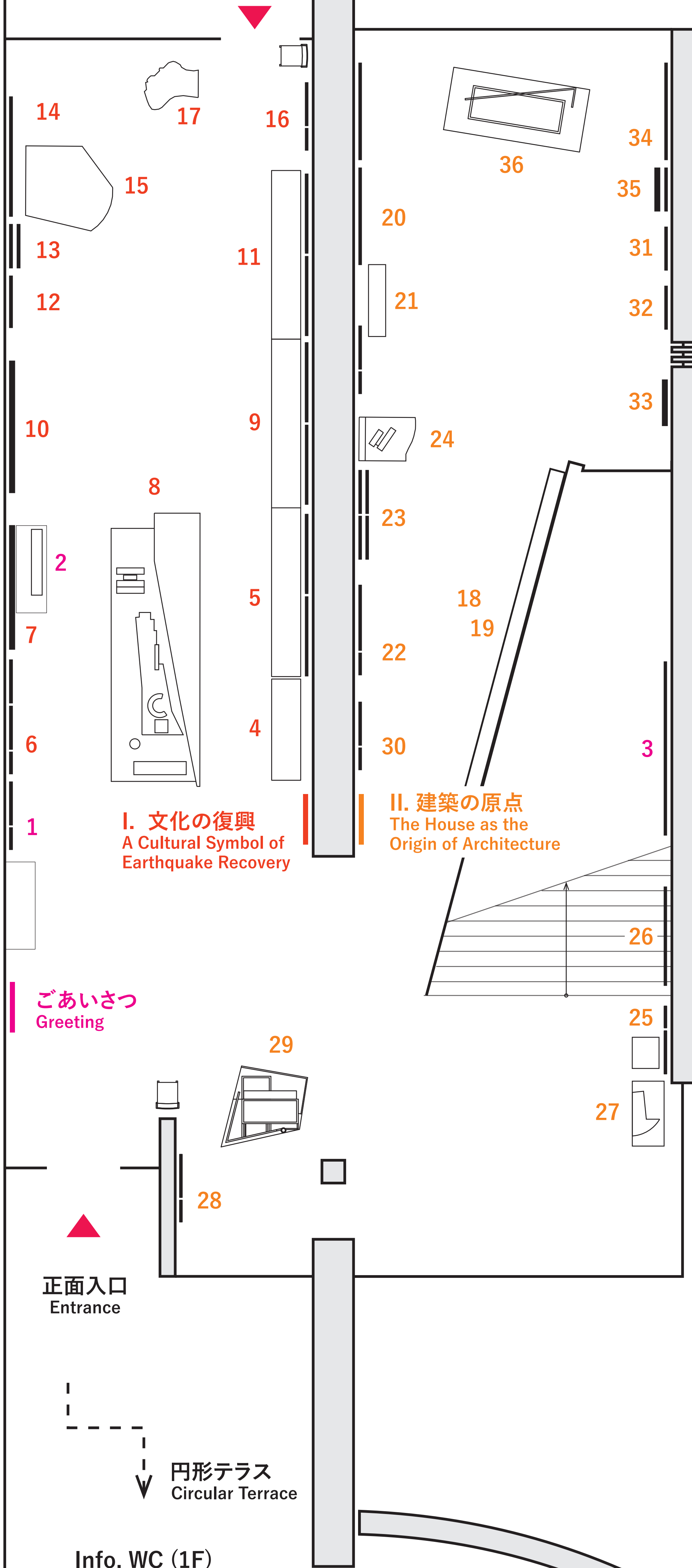
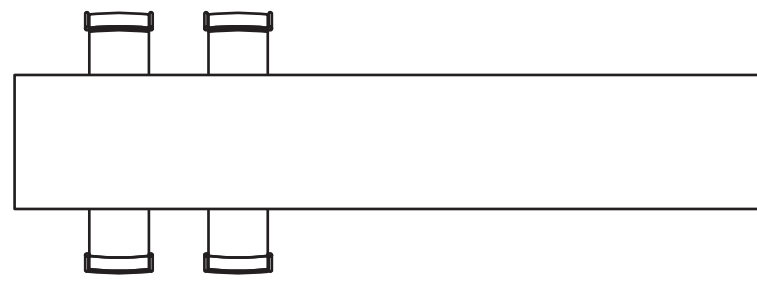
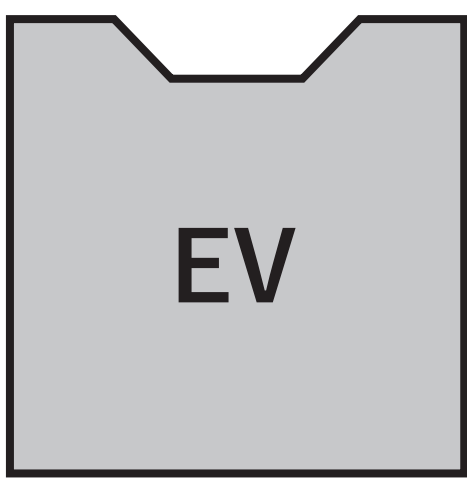


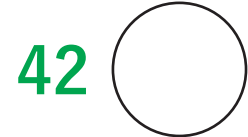
Ando Gallery 2F

EV

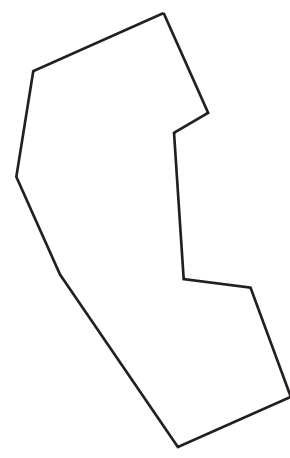




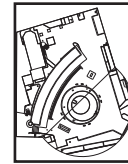
- 57
- 56
- 55
- 53
- 52
- 50
- 49
- 44
- 43



- 40
- 39
- 38



48



63

65

62

64

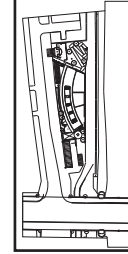
66

59

67

47

60



61

37

III. 未来を育てる
Nurturing the Future

IV. 芸術の館
Houses for the Arts

89

87

86

85

75

73

72

71

69

70

90

92

76

80

91

78

77

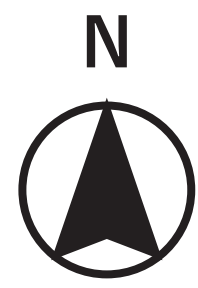
79

84

83

81

82



Ando Gallery 3F

青りんご
Green Apple

ANDO GALLERY LIST OF WORKS

ごあいさつ Greeting

兵庫県立美術館 Ando Gallery

神戸市、兵庫県 | 2016-2018

1. パネル(スケッチ、写真、図面)
2. 木模型 S=1/200
3. 映像

Hyogo Prefectural Museum of Art, Ando Gallery

Kobe, Hyogo | 2016-2018

1. Panels (sketches, photographs, drawings)
2. Wood model, S=1/200
3. Video

I. 文化の復興 A Cultural Symbol of Earthquake Recovery

『文化の復興』セクションでは、1995年の阪神淡路大震災の復興のために行った活動やプロジェクトをはじめ、兵庫県下における安藤忠雄の代表作を紹介します。

“A Cultural Symbol of Earthquake Recovery” section displays Tadao Ando’s activities and projects for the recovery from the Great Hanshin-Awaji Earthquake in 1995 and some representative works located in Hyogo prefecture.

震災復興プロジェクト

兵庫県 | 1995~

4. パネル(スケッチ、写真)
平成16年度安藤忠雄建築研究所寄贈

Reconstruction Projects

Hyogo | 1995~

4. Panel (sketches, photographs)
Gift of Tadao Ando Architect & Associates, 2004

兵庫県立美術館+なぎさ公園

旧称:兵庫県立新美術館(芸術の館)

+神戸市水際広場

神戸市、兵庫県 | 1997-2001

5. パネル(スケッチ、写真)
平成16年度安藤忠雄建築研究所寄贈
6. パネル(スケッチ、写真、図面)
7. FRP模型 S=1/500
8. スチレン模型 S=1/200

Hyogo Prefectural Museum of Art + Nagisa Park (ex. Kobe Waterfront Plaza)

Kobe, Hyogo | 1997-2001

5. Panel (sketches, photographs)
Gift of Tadao Ando Architect & Associates, 2004
6. Panels (sketches, photographs, drawing)
7. FRP model, S=1/500
8. Styrene model, S=1/200

淡路夢舞台

淡路市、兵庫県 | 1993-1999

9. パネル(スケッチ、写真)
平成16年度安藤忠雄建築研究所寄贈
10. FRP模型 S=1/500
平成16年度安藤忠雄建築研究所寄贈

Awaji Yumebutai

Awaji, Hyogo | 1993-1999

9. Panel (sketches, photographs)
Gift of Tadao Ando Architect & Associates, 2004
10. FRP model, S=1/500
Gift of Tadao Ando Architect & Associates, 2004

六甲の集合住宅 I II III IV

神戸市、兵庫県 | 1978-1983、1985-1993、
1992-1999、2002-2009

11. パネル(スケッチ、写真)
平成16年度安藤忠雄建築研究所寄贈
12. スケッチ
13. 図面
14. パネル(写真)
15. コルク模型 S=1/300
平成16年度安藤忠雄建築研究所寄贈

Rokko Housing IIIIIIIV

Kobe, Hyogo | 1978-1983、1985-1993、
1992-1999、2002-2009

11. Panel (sketches, photographs)
Gift of Tadao Ando Architect & Associates, 2004
12. Sketches
13. Drawings
14. Panel (photograph)
15. Cork model, S=1/300
Gift of Tadao Ando Architect & Associates, 2004

真言宗本福寺水御堂

淡路市、兵庫県 | 1989-1991

16. パネル(スケッチ、写真)
17. スチレン模型 S=1/200

Water Temple

Awaji, Hyogo | 1989-1991

16. Panel (sketches, photographs)
17. Styrene model, S=1/200

II. 建築の原点 The House as the Origin of Architecture

『建築の原点』セクションでは、建築家・安藤忠雄の原点とも言うべき活動初期の代表作と、その創作活動の拠点である仕事場—アトリエを紹介します。

“The House as the Origin of Architecture” section displays Tadao Ando’s remarkable projects in his early career as well as his atelier which is the base for his creative activities.

住宅年表

1971～2024

- 18. パネル(写真、アクソメ図)
- 19. スチレン模型 ×51 S=1/200

Chronology of Houses

1971～2024

- 18. Panels (photographs, axonometric drawings)
- 19. Styrene model ×51, S=1/200

住吉の長屋

大阪市、大阪府 | 1976

- 20. パネル(写真)
- 21. コンクリート模型 S=1/10

Row House in Sumiyoshi

Osaka, Osaka | 1976

- 20. Panels(photographs)
- 21. Concrete model, S=1/10

小篠邸/KH ギャラリー

芦屋市、兵庫県 | 1979-1981、1983-1984、2004-2006

- 22. パネル(スケッチ、写真)
- 23. 図面
- 24. ボール紙模型 S=1/50

Koshino House / KH Gallery

Ashiya, Hyogo | 1979-1981、1983-1984、2004-2006

- 22. Panels (sketches, photographs)
- 23. Drawings
- 24. Cardboard model, S=1/50

大淀のアトリエ

大阪市、大阪府 | 1980-1991

- 25. パネル(スケッチ、写真)
- 26. パネル(集合写真)
- 27. コンクリート模型 S=1/20

Atelier in Oyodo

Osaka, Osaka | 1980-1991

- 25. Panels (sketches, photographs)
- 26. Panels(Group photograph)
- 27. Concrete model, S=1/20

大淀のアトリエ アネックス

大阪市、大阪府 | 1994-1995、2014-2015

- 28. パネル(スケッチ、写真、図面)
- 29. コンクリート模型 S=1/10

Atelier in Oyodo Annex

Osaka, Osaka | 1994-1995、2014-2015

- 28. Panels (sketch, photographs, drawings)
- 29. Concrete model, S=1/10

4×4の住宅

神戸市、兵庫県 | 2001-2003

- 30. パネル(スケッチ、写真、図面)

4×4 House

Kobe, Hyogo | 2001-2003

- 30. Panels (sketches, photographs, drawing)

風の教会(六甲の教会)

神戸市、兵庫県 | 1985-1986

- 31. パネル(スケッチ、写真)

Chapel of the Wind (Chapel on Mt. Rokko)

Kobe, Hyogo | 2001-2003

- 31. Panel (sketch, photographs)

水の教会

勇払郡、北海道 | 1985-1988

- 32. パネル(スケッチ、写真)
- 33. FRP模型 S=1/500

Chapel on the Water

Yufutsu, Hokkaido | 1985-1988

- 32. Panel (sketch, photographs)
- 33. FRP model, S=1/500

光の教会

茨木市、大阪府 | 1987-1989

- 34. パネル(スケッチ、写真)
- 35. FRP模型 S=1/150
- 36. コンクリート模型 S=1/10

Church of the Light

Ibaraki, Osaka | 1987-1989

- 34. Panel (sketches, photographs)
- 35. FRP model, S=1/150
- 36. Concrete model, S=1/10

III. 未来を育てる Nurturing the Future

『未来を育てる』セクションでは、こども本の森プロジェクトや、直島におけるプロジェクトを通して、こどもたちの未来を考える安藤忠雄の活動を紹介します。

“Nurturing the Future” section introduces Tadao Ando's activities focused on the future of children through projects such as the Children's Book Forest Project and the Naoshima Project.

プロジェクトマップ

37. パネル(世界地図、写真)

Projects Map

37. Panel (photographs, world map)

兵庫県立こどもの館

姫路市、兵庫県 | 1987-1989

38. パネル(スケッチ、写真)

Children's Museum, Hyogo

Himeji, Hyogo | 1976

38. Panel (sketch, photographs)

姫路文学館

姫路市、兵庫県 | 1989-1991

39. パネル(スケッチ、写真)

Himeji City Museum of Literature

Himeji, Hyogo | 1989-1991

39. Panel (sketch, photographs)

兵庫県 木の殿堂

美方郡、兵庫県 | 1991-1994

40. パネル(スケッチ、写真)

The Museum of Wood Culture

Mikata, Hyogo | 1991-1994

40. Panel (sketch, photographs)

建築の増殖/アートと島の生活

直島町、香川県 | 1987~

41. パネル(スケッチ、写真)

Evolving Architecture / Art and Life in Naoshima

Naoshima, Kagawa | 1987~

41. Panel (sketch, photographs)

直島・風景をつくる

直島町、香川県 | 1987~

42. パネル(スケッチ、写真)

Creating Landscape, Naoshima

Naoshima, Kagawa | 1987~

42. Panel (sketch, photographs)

直島の一連のプロジェクト

直島町、香川県 | 1987~

43. パネル(スケッチ、写真)

Projects in Naoshima

Naoshima, Kagawa | 1987~

43. Panel (sketch, photograph)

ベネッセハウス ミュージアム + オーバル

直島町、香川県 | 1988-1992、1993-1995

44. パネル(スケッチ、写真)
45. FRP模型(ミュージアム) S=1/300
46. FRP模型(オーバル) S=1/300
47. FRP模型(ミュージアム+オーバル) S=1/300
48. 木模型(ミュージアム+オーバル) S=1/100

Benesse House Museum + Oval

Naoshima, Kagawa | 1988-1992、1993-1995

44. Panels (sketches, photographs)
45. FRP model (Museum), S=1/300
46. FRP model (Oval), S=1/300
47. FRP model (Museum + Oval), S=1/300
48. Wood model (Museum + Oval), S=1/100

南寺(直島・家プロジェクト)

直島町、香川県 | 1998-1999

49. パネル(スケッチ、写真)

Minami Dera

(Art House Project in Naoshima)

Naoshima, Kagawa | 1998-1999

49. Panel (sketch, photographs)

地中美術館

直島町、香川県 | 2000-2004

50. パネル(スケッチ、写真)
51. FRP模型 S=1/300

Chichu Art Museum

Naoshima, Kagawa | 2000-2004

50. Panel (sketches, photographs)
51. FRP model, S=1/300

ベネッセハウス パーク/ビーチ

直島町、香川県 | 2004-2006

52. パネル(スケッチ、写真)

Benesse House Park, Beach

Naoshima, Kagawa | 2004-2006

52. Panel (sketch, photographs)

李禹煥美術館

直島町、香川県 | 2007-2010

53. パネル(スケッチ、写真)
54. FRP模型 S=1/300

Lee Ufan Museum

Naoshima, Kagawa | 2007-2010

53. Panel (sketches, photographs)
54. FRP model, S=1/300

ANDO MUSEUM

直島町、香川県 | 2012-2012

55. パネル(スケッチ、写真)

ANDO MUSEUM

Naoshima, Kagawa | 2012-2012

55. Panel (sketch, photographs)

ヴァレーギャラリー

直島町、香川県 | 2018-2020

56. パネル(スケッチ、写真)

Valley Gallery

Naoshima, Kagawa | 2018-2020

56. Panel (sketches, photographs)

直島新美術館

直島町、香川県 | 2022-2025

57. パネル(スケッチ、写真)
58. プラスチック模型 S=1/100

Naoshima New Museum of Art

Naoshima, Kagawa | 2022-2025

57. Panel (photographs)
58. Plastic model, S=1/100

こども本の森プロジェクト

2002~

59. パネル(写真)

Children's Book Forest Project

2002~

59. Panel (photographs)

こども本の森 中之島

大阪市、大阪府 | 2017-2019

60. パネル(スケッチ、写真、図面)
61. 木模型 S=1/100

Nakanoshima Children's Book Forest

Osaka, Osaka | 2017-2019

60. Panels (sketches, photographs, drawing)
61. Wood model, S=1/100

こども本の森 神戸

神戸市、兵庫県 | 2019-2021

62. パネル(スケッチ、写真、図面)
63. 木模型 S=1/100

Kobe Children's Book Forest

Osaka, Osaka | 2019-2021

62. Panels (sketch, photographs, drawing)
63. Wood model, S=1/100

こども本の森 松山

松山市、愛媛県 | 2022-

64. パネル(スケッチ、写真、図面)
65. 木模型 S=1/200

Matsuyama Children's Book Forest

Matsuyama, Ehime | 2022-

62. Panel (sketches, photographs, drawings)
63. Wood model, S=1/100

こども図書館船 ほんのもり号

瀬戸内海沿岸部 | 2023-

66. パネル(スケッチ、写真、図面)
67. 木模型 S=1/20

Matsuyama Children's Book Forest

Seto Inland Sea Coast | 2023-

66. Panel (sketches, photograph, drawings)
67. Wood model, S=1/20

IV. 芸術の館 Houses for the Arts

『芸術の館』セクションでは、兵庫県立美術館と同時期に設計されたフォートワース現代美術館をはじめ、安藤忠雄が世界中で手がけてきた美術館を紹介します。

“Houses for the Arts” section showcases the museums designed by Tadao Ando around the world, including the Fort Worth Contemporary Arts Museum, which was designed around the same time as the Hyogo Prefectural Museum of Art.

フォートワース現代美術館

フォートワース、アメリカ | 1997-2002

- 68. パネル(スケッチ、写真、図面)
- 69. FRP模型 S=1/500
- 70. 映像

Modern Art Museum of Fort Worth

Fort Worth, United States | 1997-2002

- 68. Panels (sketches, photographs, drawings)
- 69. FRP model, S=1/500
- 70. Video

プンタ・デラ・ドガーナ

ヴェニス、イタリア | 2006-2009

- 71. パネル(スケッチ、写真)
- 72. 図面
- 73. FRP模型 S=1/300
- 74. 木模型 S=1/30
- 75. 映像

Punta della Dogana

Venice, Italy | 2006-2009

- 71. Panels (sketches, photographs)
- 72. Drawings
- 73. FRP model, S=1/300
- 74. Wood model, S=1/30
- 75. Video

ミュージアムSAN

原州、韓国 | 2005-2012

- 76. パネル(スケッチ、写真)
- 77. スチレン模型(GROUND) S=1/200
- 78. スチレン模型(光の空間) S=1/200
- 79. 木模型 S=1/500
- 80. 映像

Museum SAN

Wonju, South Korea | 2005-2012

- 76. Panel (sketches, photographs)
- 77. Styrene model (GROUND), S=1/200
- 78. Styrene model (The Space of Light), S=1/200
- 79. Wood model, S=1/500
- 80. Video

和美術館

佛山、中国 | 2014-2020

- 81. スチレン模型(螺旋コンセプト) S=1/60
- 82. スチレン模型(四重螺旋コンセプト) S=1/60
- 83. 木模型 S=1/200
- 84. 映像

He Art Museum

Foshan, China | 2014-2020

- 81. Styrene model (helix concept), S=1/60
- 82. Styrene model (quadruple helix concept), S=1/60
- 83. Wood model, S=1/200
- 84. Video

ブルス・ドゥ・コメルス

パリ、フランス | 2016-2021

- 85. パネル(スケッチ、写真、図面)
- 86. FRP模型 S=1/300
- 87. スチレン模型 S=1/200
- 88. 木模型 S=1/30
- 89. 映像

Punta della Dogana

Paris, France | 2016-2021

- 85. Panels (sketches, photographs, drawings)
- 86. FRP model, S=1/300
- 87. Styrene model, S=1/200
- 88. Wood model, S=1/30
- 89. Video

クレラー・ミュラー美術館

オッテルロー、オランダ | 2018-

- 90. パネル(スケッチ、図面)
- 91. 木模型 S=1/500
- 92. 映像

Kröller-Müller Museum

Otterlo, Netherlands | 2018-

- 90. Panel (sketches, drawing)
- 91. Wood model, S=1/500
- 92. Video

フランソワ・ピノー×安藤忠雄

2001~

- 93. バナー(写真、図面)

François Pinault × Tadao Ando

2001~

- 93. Banners (photographs, drawings)