

注目作家紹介プログラム—チャンネル14— 吉本直子 いのちをうたう—衣服、痕跡、その祈り」 展示作品リスト

Spotlight Artist Showcase - CHANNEL14 Yoshimoto Naoko : Singing for Life -Clothes, Traces and Prayer List of Works

2023年10月28日～11月26日(日) 兵庫県立美術館ギャラリー棟1階(アトリエ1・ホワイエ)

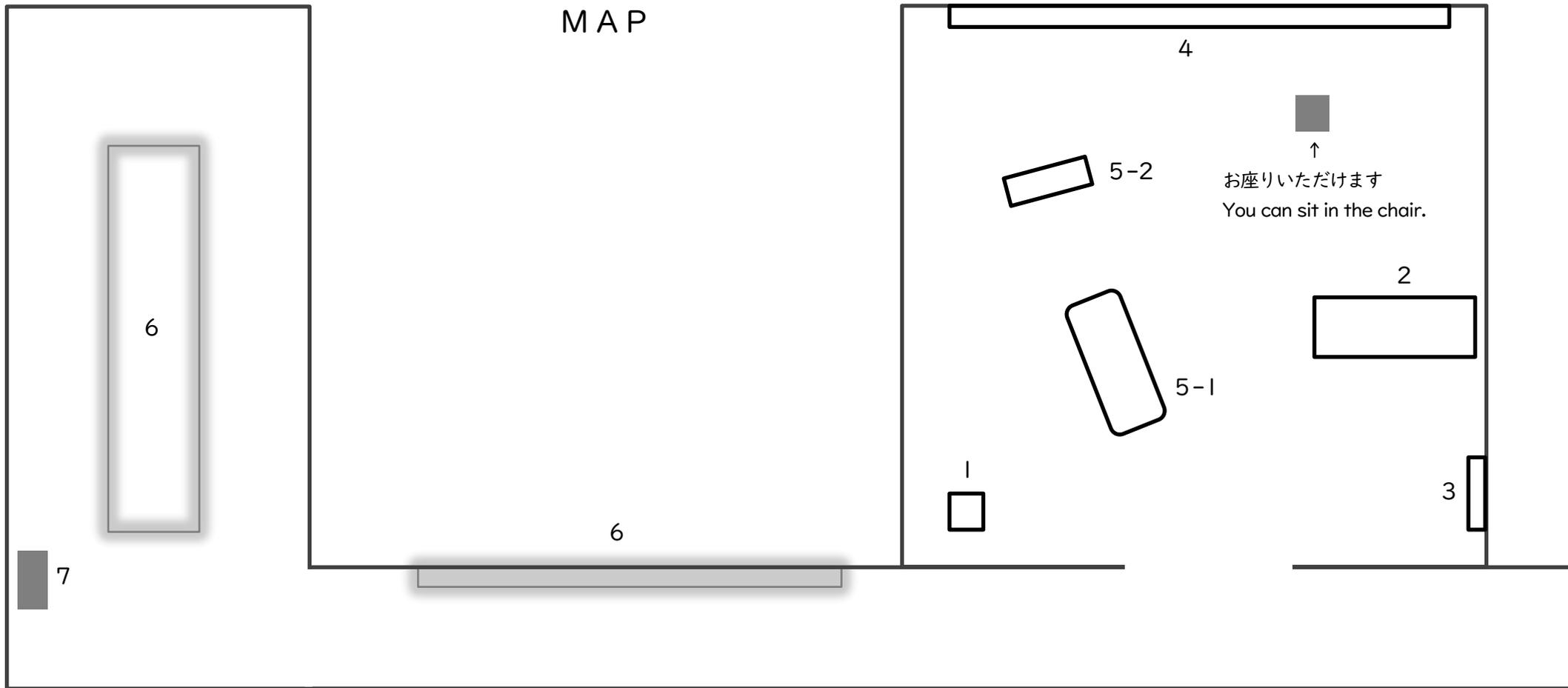
October 26 — November 26, 2023 Atelier 1, Foyer on the 1st floor of Gallery Wing

番号 No.	作者 Artist	作品タイトル Title	制作年 Date	材質 Materials	サイズ(高さ×横×奥行) cm Size (height×width×depth) cm
1	吉本直子 YOSHIMOTO Naoko	本 <i>The Book</i>	2005年 2005	古着の白いシャツ、綿布 Used white shirts, cotton cloth	13×15×25
	吉本直子 YOSHIMOTO Naoko	地の残像 <i>Remains of the Land</i>	2012年 2012	古着のシャツ Used shirts	43×97×230
3	吉本直子 YOSHIMOTO Naoko	沈黙のことは <i>Word of Silence</i>	2012年 2012	白い古着、綿布、アクリル製の棚 Used white clothes, cotton cloth, acrylic shelf	90×90×18
	吉本直子 YOSHIMOTO Naoko	鼓動の庭 <i>A Garden Echoing with Heartbeats</i>	2012年 2012	白い古着、椅子 Used white clothes, chair	684×1,092×6
5	吉本直子 YOSHIMOTO Naoko	白の棺 <i>White Coffin</i>	2021年 2021	古着の白いシャツ Used white shirts	67×102×266 66×58×193
	吉本直子と Co3 コンテンポラリー・ダンス・オーストラリアと市民との協働 Collaborative production between YOSHIMOTO Naoko, Co3 Contemporary Dance Australia and The public	ザ・バード・メーカーズ・プロジェクト <i>The Bird Makers Project</i>	2019-2023年 2019-2023	古着、ワイヤー、手紙 ※インсталレーション Used clothes, wire, letter *Installation	サイズ可変 Dimensions variable
7	吉本直子と Co3 コンテンポラリー・ダンス・オーストラリアとの協働 Collaborative production between YOSHIMOTO Naoko and Co3 Contemporary Dance Australia	アーカイブス・オブ・ヒューマニティ <i>Archives of Humanity</i>	2021年 2021	映像 Video	60分(繰り返し) 60 minutes (loop)

ホワイエ
Foyer

会場図
MAP

アトリエ I
Atelier I



1 《本》 *The Book*

2 《地の残像》 *Remains of the Land*

3 《沈黙のことは》 *Word of Silence*

4 《鼓動の庭》 *A Garden Echoing with Heartbeats*

5-1 《白の棺》 *White Coffin*

5-2 《白の棺》 *White Coffin*

6 吉本直子と Co3 コンテンポラリー・ダンス・オーストラリアと市民との協働

《ザ・バード・メーカーズ・プロジェクト》

Collaborative production between YOSHIMOTO Naoko, Co3 Contemporary Dance Australia and The public
The Bird Makers Project

7 吉本直子と Co3 コンテンポラリー・ダンス・オーストラリアとの協働 《アーカイブス・オブ・ヒューマニティ》

Collaborative production between YOSHIMOTO Naoko and Co3 Contemporary Dance Australia
Archives of Humanity