

D

LA PITTURA
PARIETALE
ROMANA A

OMPEI

世界遺産 日伊国交樹立150周年記念

ポンペイの壁画展

2016年 10月15日(土) - 12月25日(日)



《赤い建業を描いた壁画装飾》前1世紀後半 ポンペイ監督局
© ARCHIVIO DELL'ARTE - Luciano Pedicini / fotografo

ポンペイは、南イタリアにあった古代都市です。西暦79年、街の北側にあるヴェスヴィオ山が噴火。火山灰は一瞬にしてふもとの一帯を閉じ込め、ポンペイの街も壊滅状態となりました。この大災害は、一方で、ひとつの奇跡も生み出しました。火山灰が乾燥剤のような役割を果たし、建物を彩っていた壁画が、色鮮やかなまま保存されたのです。本展では、世界遺産に登録されたポンペイとその近郊から出土した壁画を紹介し、よみがえる古代ローマの美をご覧ください。

関連イベント

- ジャンルーカ・ディ・マッテオさんによる人形劇「プルチネッタ」
12月3日(土) 11:00 ~ アトリエ1にて 無料 共催: イタリア文化会館・大阪
- いいむらなおきマ임カンパニーによる公演「ポンペイの夢」
12月4日(日) 14:00 ~ ミュージアムホールにて 有料1,000円(要観覧券)
- おやお解説会 12月10日(土) ■こどものイベント 12月17日(土)
※詳しい情報は巻末の「こどもプログラム」欄をご覧ください。
- 学芸員による解説会
12月17日(土) 16:00 ~ (約45分)
レクチャールームにて(定員100名) 聴講無料
- ミュージアム・ボランティアによる解説会
会期中の毎週日曜日 11:00 ~ (約15分)
レクチャールームにて(定員100名) 聴講無料
- イタリア世界遺産写真展
10月15日(土) ~ 12月25日(日)
展示棟3階回廊にて 無料 共催: イタリア文化会館・大阪

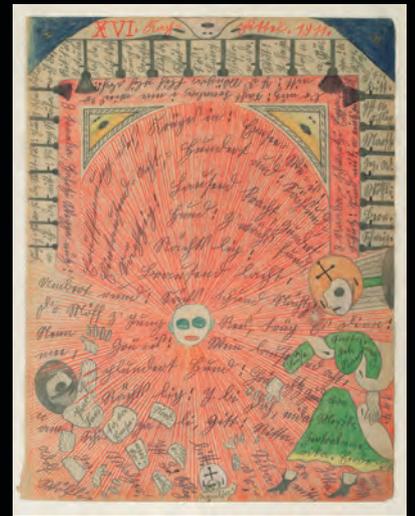
観覧料 一般 1,500(1,300)円、大学生1,100(900)円、
高校生・65歳以上750(650)円、中学生以下無料
*()内は20名以上の団体割引料金
*障がいのある方は各当日料金の半額(65歳以上を除く)。その介護の方1名は無料。

アウトサイダー・アート／アール・ブリュットの作家の中でもトップクラスの知名度を誇るアドルフ・ヴェルフリ(1864-1930)の日本初となる大規模な回顧展です。ヴェルフリは1895年に精神病院に収容され、そのまま66年の生涯を終えました。しかし、彼がそこで描き出した奇想天外な物語は全45冊、25000ページという目もくらむようなボリュームで、ほかに例のない驚異的な作品群だったのです。本展には門外不出とされてきた最上級のヴェルフリ作品74点が一堂に会します。その中でも最大級の4メートルを超える作品は必見です。

2017年
1月11日(水) ~ 2月26日(日)

25000
二萬五千頁の王国

アドルフ・ヴェルフリ?



《エン湖での開戦。北アメリカ》1911年 ベルン美術館 アドルフ・ヴェルフリ財団蔵
© Adolf Wölfli Foundation, Museum of Fine Arts Bern

関連イベント

- 記念講演会 その1 「ヴェルフリ 妄想の大伽藍」
講師: 斎藤 環氏 (精神科医・批評家)
1月21日(土) 16:00 ~ (約90分) ミュージアムホールにて(定員250名)
聴講無料(要観覧券、当日13:00からホワイエで整理券を配布)
兵庫県立美術館「芸術の館友の会」支援事業
- 記念講演会 その2 「アール・ブリュットとしてのヴェルフリ」
講師: 服部 正氏 (甲南大学文学部准教授・本展監修者)
1月28日(土) 14:00 ~ (約90分) ミュージアムホールにて(定員250名)
聴講無料(要観覧券)
- ミュージアム・ボランティアによる解説会
会期中の毎週日曜日 11:00 ~ (約15分)
レクチャールームにて(定員100名) 聴講無料

観覧料 一般 1,400(1,200)円、大学生1,000(800)円、
高校生・65歳以上700(600)円、中学生以下無料
*()内は前売および20名以上の団体割引料金 (前売券は一般・大学生のみ)
*障がいのある方は各当日料金の半額(65歳以上を除く)。その介護の方1名は無料。