

展覧会

次回特別展

生誕 180 年記念

富岡鉄斎 - 近代への架け橋 - 展

2016年3月12日(土)~5月8日(日)
 [前期: 3月12日(土)~4月10日(日)]
 [後期: 4月12日(火)~5月8日(日)]



富岡鉄斎 《富士山図》(右隻) (前期) 1898年 清荒神清澄寺蔵

富岡鉄斎(1836-1924)の生誕180年を記念して開催します。奔放な筆致と豊かな色彩による鉄斎の作品は、明治・大正期の画壇において傑出した存在感を放っています。終生文人として生き、書にも多くの名作をのこした鉄斎。その作品と資料約200点と、彼に影響を受けた洋画家たちによる作品を合わせて展示し、日本近代美術における鉄斎の位置を再考します。

*会期半ばで展示替えを行います

県美プレミアム

11月21日(土)~2016年3月6日(日)

館外作品を中心とした小企画展

奇想の版画家 谷中安規展 蔵出し! M氏コレクション

小企画では、1930~40年に活躍した版画家・谷中安規の独自の幻想世界を谷中作品の収集家M氏のコレクションに館蔵品と外部からの借用作品を交えて紹介します。



谷中安規 《若き文殊と友達》
1940年頃 M氏コレクション

收藏品によるテーマ展

ハンガ・オンパレード 版画大行進!

特集展示では、谷中安規と同時代や前後の時代に活躍した日本の版画家たちの作品を中心に、4,500点にのぼる当館の版画コレクションのハイライトをご覧ください。



織田一磨 《大阪風景 道頓堀》
1917年

関連イベント

■学芸員によるレクチャー

「もっと近くへいらっしや〜い 版画最接近鑑賞会」

講師: 当館学芸員

2016年1月24日(日) 14:00~(約90分)
アトリエ2にて 参加無料(定員30名)

■こどものイベント

①「アートな風をつくってあげよう!」
12月19日(土) 10:30~15:30

②「彫ってみよう! 摺ってみよう! 木版画教室」
2016年2月27日(土) 10:30~15:30

①②いずれも、アトリエ2にて
要事前申込・要実費・定員30名

*詳しい情報は巻末の「こどもプログラム」欄をご覧ください。

■学芸員によるギャラリートーク

2016年1月23日(土)、2月20日(土)

いずれも15:00~(約45分) 1階常設展示室にて
聴講無料(要観覧券・定員なし)

■ミュージアム・ボランティアによるガイドツアー
会期中の金・土・日曜日 13:00~(約45分)
エントランスに集合 参加無料(要観覧券・定員なし)

共催展

山を出て — 王懷慶展

12月4日(金)~2016年1月11日(月祝)

会場: 当館ギャラリー棟3階
10:00~18:00(入場は17:30まで)
*金・土曜日の夜間開館はいたしません。

入場無料

王懷慶は、1944年北京生まれ。現代における中国伝統文化の転換・再生を目ざして制作活動を展開しています。現代中国を代表する画家の絵画、インスタレーション作品を日本で紹介する貴重な機会です。



王懷慶 《一家の主2》2000年

第15回 神戸っ子アートフェスティバル

2016年1月26日(火)~31日(日)

毎年恒例、神戸市内の幼稚園・小学校・中学校・高等学校及び特別支援学校と、市内の特別支援学校、神戸大学附属学校の幼児・児童・生徒のみなさんの代表作が集まる展覧会です。



ギャラリー棟にて 10:00~18:00

(1月29日(金)・30(土)は夜間開館につき 20:00)

入場料: 無料

主催: 神戸っ子アートフェスティバル実行委員会、
兵庫県立美術館 ほか

関連イベント

①「こどもワークショップ」
1月30日(土)・31日(日) 11:00~14:00

②「美術館探検ツアー」 14:00~14:30

①②いずれも、参加無料・事前申込不要

*詳しい情報は巻末の「こどもプログラム」欄をご覧ください。

イベント

エントランスホールでのコンサートや名画上映会をはじめ、館内のさまざまな空間を使って有料、無料のイベントを多彩に展開します。

ミュージアムコンサート

■美術館の調べ

12月5日(土)

森理菜 & 芝田愛子

デュオリサイタル

~音の架け橋

“A Bridge to Sound” ~

<演奏曲目> ヴィヴァルディ「四季より『冬』」/ラヴェル「ヴァイオリンとピアノの為のソナタ 長調より」ほか

<出演者のひと言> ウィーン留学・在学中に出会い意気投合した2人によるデュオ・リサイタル。バロックから20世紀まで、幅広いジャンルの曲をお楽しみください! ◎森理菜(ピアノ)。ウィーン国立音楽大、同大学院修士課程卒業。第12回カステリア・フィオリネティノ国際ピアノコンクール(イタリア) 第1位受賞



芝田愛子 森理菜

◎芝田愛子(ヴァイオリン)。東京藝術大、ウィーン国立音楽大卒業。チューリッヒ歌劇場管弦楽団、ウィーン放送交響楽団にて契約団員として活動
アトリエにて 14:00~ 無料

■世界の音楽

12月6日(日)

原円の踊り

Dance that draws
primitive circular arc

~歌と即興音楽の世界へ~

<演奏曲目> 広い河の岸辺/スカボロフェア/サリーガーデン/忘却/小さな空 ほか

<出演者のひと言> ヴォーカル李浩麗と民族楽器編成によるインプロヴィゼーション・ユニット「CIRCLE」が紡ぎ出す音風景をお楽しみください。第一部は歌と民族楽器のコラボレーション、第二部は音の一期一会となる即興演奏の醍醐味を、たっぷりお届けします。◎李浩麗(ヴォーカル) ◎CIRCLE=岡田浩安(サンボニーヤ、ケーナ)、山口智(ハンマダシマー)、慧奏(パーカッション)、岡野裕和(コントラバス) アトリエにて 14:30~ 全席自由3,000円(前売り2,500円)



CIRCLE



李浩麗

■美術館の調べ

12月12日(土)

桑早穂子 ピアノリサイタル

<演奏曲目> ラヴェル「夜のガスパール」/ス

クラマー「ピアノソナタ第2番『幻想』」ほか

<出演者のひと言> ロマン派の代表格ショパンと、近現代のスクリャーピン、ラヴェルによって生み出された名曲の数々を、どうぞお楽しみ下さい。◎桑早穂子(ピアノ)。京都市立芸術大大学院修了。第13回日本ピアノコンクール銅賞) アトリエにて 14:00~ 無料



桑早穂子

■美術館の調べ

12月19日(土)

楠原結実 ピアノリサイタル

<演奏曲目> プーランク「ナゼルの夜会」/

クープラン「葦(あし)」/「修道女モニク」ほか

<出演者のひと言> アートな昼下がりを、ちょっと珍しいフランス音楽にのせてお届けします。ぜひお立ち寄りください。◎楠原結実(ピアノ)。神戸女学院大卒業。同大学院2年在籍中。バーテンピアノコンクール大学院部門第2位。和歌山県新人演奏会奨励賞受賞) エントランスホールにて 14:00~ 無料



楠原結実

■美術館の調べ

12月23日(水・祝)

ベルクレール

クリスマスコンサート

~地上に舞い降りた天使の歌声~

<演奏曲目> クリスマスメドレー

(おめでとウクリスマス、そりすべり、

戦場のメリークリスマス) / アヴェマ

リア/カノン ほか

<出演者のひと言> ミュージックベルとピアノ、ギターによるクリスマスムードたっぷりの澄みきった優しい音色をお楽しみ下さい。1人27本のベルを操るパフォーマンスも要注目。◎ベルクレール(2012年ミュージックベルコンテスト金賞、2013年同パフォーマンス賞、2015年同銅賞) = 村上麻央、山根邦子(ベル)、松村有里子(ピアノ)、谷口啓(ギター) エントランスホールにて 14:00~ 無料



村上麻央 山根邦子



松村有里子 谷口啓

■美術館の調べ

1月9日(土)

播磨TRIBE新春ライブ

~温故知新~

<演奏曲目> 黒田節/ソーラン

節/オリジナル曲

<出演者のひと言> 津軽三味線、ベース、ジャンベからなる異色の音楽三人衆。古き良き日本の音をあたらしい形で表現します。



播磨TRIBE