

■美術館の調べ

6月27日(土)

Concert du temps parfait
「晴」の日 コンサート

<演奏曲目> 平井康三郎「平城山」/山田耕筰「曼珠沙華」/ドボルザーク「歌曲集『ジプシーの歌』より『我が母の教え給いし歌』」ほか

<出演者のひと言> 世界中で活躍するバリトン晴雅彦さんを迎え、梅雨の合間に顔をのぞかせる太陽のような爽やかなコンサートになれば幸いです。
◎岸美香(ソプラノ。大阪音楽大大学院オペラ研究室修了。ウィーン留学。ヨーロッパ各国の様々な言語の歌曲を中心としたリサイタルを開催) ◎晴雅彦(バリトン。大阪音楽大卒業。ベルリン留学。大阪文化祭賞奨励賞、兵庫県芸術奨励賞など多数受賞。全日本学生音楽コンクール、東京国際声楽コンクール、大阪国際音楽コンクール各審査員。大阪音楽大教授) ◎佐田めぐみ(ピアノ。大阪音楽大学部専攻科修了。第27回摂津音楽祭伴奏賞受賞)
アトリエ1にて 14:00 ~ 無料



岸美香 晴雅彦



佐田めぐみ

四季シリーズコンサート<夏>

6月28日(日)

金澤恵子 ピアノリサイタル
~梅雨の合間に~

<演奏曲目> モーツァルト「ピアノソナタ第18番ニ長調K.576」/ショパン「アンダンテスピアノと華麗なる大ポロネーズ」/ラヴェル「鏡」より ほか
<出演者のひと言> 久しぶりのソロリサイタルで緊張の中、感謝の気持ちや喜び等、様々な色調の演奏ができればと思っています。◎金澤恵子(ピアノ。大阪音楽大卒業、同大学院修了。第1回吹田音楽コンクール入選、日本ピアノ教育連盟主催第21回ピアノ・オーディション優秀賞)
アトリエ1にて 14:00 ~ 全席自由2,000円



金澤恵子

■美術館の調べ

7月4日(土)

大森花 ソプラノリサイタル

<演奏曲目> 團伊玖磨『わがうた』より『追悼歌』『紫陽花』/R.クイルター「5つのシェイクスピアの歌 Op.23」/C.グノー「歌劇『ロミオとジュリエット』より『私は夢に生きたい』」ほか

<出演者のひと言> 團伊玖磨の作品やシェイクスピアにまつわる作品をお届けします。新進気鋭の2人の熱い共演をお楽しみください! ◎大森花(ソプラノ。京都市立芸術大、同大学院卒業。第67回全日本学生音楽コンクール大阪大会入選、第19回KOBEL国際音楽コンクールC部門奨励賞) ◎大坪健人(ピアノ。京都市立芸術大、同大学院卒業。第25回宝塚ベガ音楽コンクール第3位。九州交響楽団と共演)
アトリエ1にて 14:00 ~ 無料



大森花 大坪健人

■美術館の調べ

7月11日(土)

安達萌 ピアノリサイタル

<演奏曲目> モーツァルト「きらきら星変奏曲」ハ長調 K.265 (フランスの歌「ああ、お母さん聞いて」による12の変奏曲) / ラヴェル「クープランの墓」ほか

<出演者のひと言> 小暑を過ぎ、いよいよ夏本番。冷んやりとした美術館でのひととき、ピアノ演奏をお楽しみ頂ければ嬉しいです。◎安達萌(ピアノ。大阪教育大芸術専攻卒業、同大学院修了。第23回和歌山音楽コンクール第1位、和歌山市長賞受賞)
アトリエ1にて 14:00 ~ 無料



安達萌

舞台芸術

■舞踊・ダンス

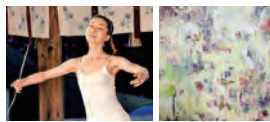
7月25日(土)

Color of Sound

~音(ね)の色~

アトリエの白い大きな壁面に「音(ね)の色」を奏でます。絵・写真・書・手話表現、目で生きる作家達と共演します(要約筆記ループを予定しています)。

◎三田宏美(ダンサー、手話通訳士。身体言語手話をベースにしたダンスパフォーマンスで関西中心に全国で公演) ◎共演=有安あり(脚本/映像)、岡本真由美(mamofu=絵画アーティスト)、Yuki Tanabe(写真)、宮永照代(書)、渡部妙子(手話ソング)
アトリエ1にて 14:00 ~ 無料



三田宏美

絵:岡本真由美(mamofu)

■落語の会

7月26日(日)

泉美亭ワンコイン寄席

~さアて お立ち会い!

物の始まりがーなら

物売のものを市と言う! いちのつくお噺~

<口演演目> 露の吉次「一眠国」 桂文之助「一文笛」
<吉次のひと言> 今では見られなくなりました香具師(見せ物小屋の興業師)と六十六部(諸国を巡礼しながら経文を寺に納める)が出てまいります。まさしく逆転の発想で頭を柔らかくして眼を回さないようにね(一眠国)。桂米朝師匠作の人情噺。昔はスリの仕事も名人芸?気象予報士の資格を持つ文之助師の名人芸をたっぷりお楽しみください(一文笛)。

◎露の吉次(つゆの・きちじ。尼崎市出身。昭和62年露の五郎兵衛に入門) ◎桂文之助(かつら・ぶんのすけ。神戸市出身。昭和50年二代目桂枝雀に入門、雀松に。平成25年三代目桂文之助襲名)
レクチャールームにて 14:00
500円(当日13:00から販売)



露の吉次 桂文之助

シネマサロン

■KEN-VI名画サロン

6月13日(土)

「イヴ・サンローラン」

「モードの帝王」と讃えられ、全世界の女性から愛され続ける伝説のファッションデザイナー、イヴ・サンローランを描いた感動の伝記映画。若干21歳でクリスチャン・ディオールの後継者に指名され、26歳で自らのブランドを設立。スモーキングやサファリ・スーツ、モンドリアン・ルックなど革命的なコレクションでファッションの歴史を塗り替えるが、表現者としてのプレッシャーや孤独に苦しみ悩む…。イヴ・サンローラン財団提供の豪華衣装も見どころの一つ。(2014年)

<監督・脚本> ジャリル・レスパール

<出演> ビエール・ニネ、ギョーム・ガリエンス

ミュージアムホールにて

①10:30 ②13:00 ③15:30 (各回入れ替え)

1人1,000円 「芸術の館友の会」会員500円



©WY productions-5ND. Cinefrance 1888-Herodiade-Umedia

■泉美シネマクラシック

~暑気払い、怪奇映画の美学~

7月17日(金)

「フランケンシュタイン」

ドイツ表現主義の影響を受けてハリウッドで制作された怪奇映画の金字塔で、「フランケンシュタイン」の名を世に知らしめた。メイクアップで造られた容貌と、



主演ボリス・カーロフによる人造人間の哀感を表現した演技が見事。(1931年)

<監督> ジェームズ・ホエール

<出演> ボリス・カーロフ、コリン・クライヴ

ミュージアムホールにて

①10:30 ②13:00 ③15:00 (各回入れ替え)

1人800円 「芸術の館友の会」会員500円

特別講演会

7月18日(土)

講師: 安藤忠雄氏

ミュージアムホールにて

※詳細は当館ホームページでご案内します。

ミュージアムロード ニュース

兵庫県立美術館から神戸市立王子動物園を結ぶ「ミュージアムロード」のシンボルオブジェ第2弾として、未来への希望をイメージするオブジェ《Sun Sister》が県立美術館南側に設置されます。
設置お披露目: 6月28日(日) (予定)
場所: 兵庫県立美術館 南側大階段下
制作者: ヤノバケンジ氏(京都造形芸術大学教授)
※詳細は当館ホームページでご案内します。

各主催者によるイベント

■ GEN2015 — 絵になる最初—

6月2日(火) ~ 7日(日)

ギャラリーにて 10:00 ~ 18:00 (7日は15:00まで)

入場料: 無料 主催: GEN実行委員会

問合せ先: 090-6664-9785

(GEN実行委員会 広報担当三木)

■ 第2回『伸会』日本画Gr展

6月3日(水) ~ 7日(日)

ギャラリーにて 10:00 ~ 18:00

入場料: 無料 主催: 伸会

問合せ先: 072-799-1834 (伸会 代表木村)

■ ギタリスト 稲垣稔氏を偲んで

第2回 星に届けるコンサート

6月14日(日)

アトリエ1にて 13:30 開演 (13:00開場)

入場料: 無料

主催: 第2回 星に届けるコンサート実行委員会

問合せ先: 078-992-4367 (中島)

■ 神戸大学医学部クラシック音楽愛好会 Summer Concert 2015

7月12日(日)

アトリエ1にて 13:30 開演 (13:00開場)

入場料: 無料

主催: 神戸大学医学部クラシック音楽愛好会

問合せ先: 050-5585-6294

■ 第2回兵庫県立大学ストリングオーケストラ部 サマーコンサート

7月19日(日)

アトリエ1にて 14:30 開演 (14:00開場)

入場料: 無料

主催: 兵庫県立大学ストリングオーケストラ部

問合せ先: 090-3845-1335 (担当 藤本)

お子さまを預けてゆっくり美術鑑賞はいかがですか?
当館内にて一時保育を実施!!

7月11日(土)、22日(水)、8月22日(土)、26日(水)
詳しくは、「NPO法人子育て家族サポートふるーる」
要予約・有料 kako-o-kako@m6.gyao.ne.jp
TEL 090-3948-3719/FAX 078-755-0973
http://www.artm.pref.hyogo.jp/hoiku/index.html