

展覧会

次回特別展

舟越桂

— 私の中のスフィンクス —

6月27日(土)~8月30日(日)

舟越桂(1951年盛岡市生まれ)は、遠くを眺めるような人物彫刻で知られている現代彫刻家です。彫刻約30点、素描及び版画数十点からなる本展は、初期から現在までの制作活動を回顧した上で、とくに近年作家が力を入れている半身裸体像や異形の姿をまとめて紹介します。



《消えない水滴》1986年 兵庫県立美術館蔵

県美プレミアム

收藏品によるテーマ展

イン・マイ・ルーム オン・ザ・ロード
IN MY ROOM / ON THE ROAD

— 私の部屋、あるいは路上にて —

開催中~7月5日(日)



島州一 《カーテン》1975年

「IN MY ROOM (私の部屋で)」と「ON THE ROAD (路上にて)」の2つのキーワードのもとに選定した作品を、常設展示室全8室を使って展示します。「室内」と「路上(通り)」は、芸術の近代性を語るに不可欠な用語ではありますが、ここでは、作品への肩肘をはらないアプローチを促す言葉として扱いたいと思います。

関連イベント

■ 学芸員によるギャラリートーク

【1階展示室】5月10日(日)
【2階展示室】4月26日(日)、6月7日(日)
16:00~(約40分) 参加無料・要観覧券
エントランスに集合

■ こどものイベント 「美術館探検2015」

7月4日(土) 13:30~15:30
アトリエ2にて 定員30名
要参加費・要事前申込
(こどものイベント係 TEL 078-262-0908)

■ ミュージアム・ボランティアによるガイドツアー

大会期中の金・土・日 13:00~(約45分)
エントランスに集合 参加無料・要観覧券

共催展

ガウディ×井上雄彦

— シンクロする創造の源泉 —

開催中~5月24日(日)

会場: 当館ギャラリー棟3階

スペインを代表する建築家、アントニ・ガウディと日本を代表する漫画家、井上雄彦。それぞれが唯一無二の魅力を放つ、二人のアーティストが奏でる夢のコラボレーションが実現します。展示空間にひろがる新しいかたちの化学反応にご期待ください。



©gaudinoue 2014-15

関連イベント

■ 記念講演会 「ガウディと井上雄彦が見る風景」

講師: 水嶋裕介氏 (建築家、本展公式ナビゲーター)

4月4日(土) 14:00~

■ 記念講演会 「ガウディと近代」

講師: 本田昌昭氏 (大阪工業大学工学部建築学科准教授)

4月29日(水・祝) 14:00~

いずれもレクチャールームにて (受付・開場13:30)
入場料: 無料 定員: 各100名 (要観覧券又は半券)
※各日12:00から1階ホワイエにて整理券を配布

主催: 毎日新聞社、朝日放送、東映
問合せ先: 0570-063-050 (10:00~20:00、ロウンチケット内)

天野喜孝展

— 想像を超えた世界 —

6月27日(土)~8月30日(日)

会場: 当館ギャラリー棟3階

画家、キャラクターデザイナー、イラストレーターとして国際的に活躍する天野喜孝(1952年静岡県出身)。その繊細かつ幻想的な画風で多くの人々を魅了してきました。



FINAL FANTASY II
パッケージイラスト
© YOSHITAKA AMANO

本展は、色彩豊かな原画から大作絵画、さらにはデザインをてがけたフィギュアやアニメ映像など、圧倒的な作品点数で天野喜孝のあゆみを紹介し、わたしたちの「想像を超えた世界」へと誘います。

主催: 天野喜孝展神戸実行委員会

イベント

エントランスホールでのコンサートや名画上映会をはじめ、館内のさまざまな空間を使って有料、無料のイベントを多彩に展開します。

ミュージアムコンサート

■ 美術館の調べ

4月4日(土)

大西幸生 オーボエリサイタル

＜演奏曲目＞ Eプーランク「オーボエとピアノのためのソナタ」/
J.W.カリヴォダ「サロンのための小品 Op.228」ほか

＜出演者のひと言＞ オーボエの様々な魅力を楽しんで頂けるプログラムです。お気軽にお越しください。◎大西幸生(オーボエ。東京藝術大4年在学中) ◎秋元孝介(ピアノ。東京藝術大4年在学中。第2回ロザリオ・



大西幸生 秋元孝介

マルシアーノ国際ピアノコンクール第2位。第23回宝塚ベガ音楽コンクール第2位。第22回ABC新人コンサート音楽賞)

アトリエにて 14:00~ 無料

■ 美術館の調べ

4月11日(土)

トランペットとピアノ 春の訪れ

＜演奏曲目＞ アルチュニアン「トランペット協奏曲」/小六禮次郎

「うらら・イン・ザ・スカイ」/ドビュッシー「喜びの島」ほか
＜出演者のひと言＞ 昼下がりのひと時、爽やかなトランペットとピアノの音色で春の訪れを感じていただけたらと思います。◎山崎友加(トランペット。大阪教育大教育学部芸術専攻音楽コース卒業。第8回ドルチェ楽器デビューコンサート出演。多彩な音を表現できる奏者を目指し日々励んでいる。◎今井彩香(ピアノ。京都市立芸術大卒業。日本クラシック音楽コンクール全国大会入選。ポーランド国立クラフ室内管弦楽団とプロコフィエフのピアノ協奏曲第1番協演)



山崎友加 今井彩香

エントランスホールにて 14:00~ 無料

■ 美術館の調べ

4月18日(土)

内藤裕子 ピアノリサイタル

＜演奏曲目＞ シューマン「幻想曲」より/ラフマニノフ「絵画の練習曲『音の絵』」より/ショパン「バラード第3番」ほか

＜出演者のひと言＞ さまざまな音の色彩が描き出すピアノの「絵」をお楽しみください。◎内藤裕子(ピアノ。京都市立芸術大、同大学院を首席卒業。09年京都市芸術文化特別奨励者。第32回姫路市芸術文化奨励賞受賞)



内藤裕子

アトリエにて 14:00~ 無料

■ 美術館の調べ

4月25日(土)

山崎 真 ピアノ・リサイタル

＜演奏曲目＞ ドビュッシー「水の反映」/ラヴェル「鏡」より ほか

＜出演者のひと言＞ フランス近代のピアノ音楽および、その周辺に生まれた作品を取り上げて演奏致します。◎山崎真(ピアノ。相愛大卒業。笹川日仏財団派遣で渡仏。日演連主催で大阪フィルと共演。神戸新人音楽賞最優秀賞、秋篠音楽堂アーティスト賞等受賞)



山崎真

アトリエにて 14:00~ 無料

■ 美術館の調べ

5月2日(土)

根垣りの ヴァイオリンリサイタル

~フランスからの手紙~

＜演奏曲目＞ フォーレ「ヴァイオリンソナタ1番」/ラヴェル「ヴァイオリンソナタ」ほか

＜出演者のひと言＞ フランスの代表的な作曲家たちによる、ヴァイオリンとピアノのハーモニーをお楽しみください。◎根垣り(ヴァイオリン。東京藝術大、パリのスコラ・カントルム音楽院修了。現在関西と東京を中心に活動。◎松尾紗里(ピアノ。京都市立芸術大大学院、パリ・エコールノルマル音楽院修了。Claude Bonneton国際コンクール(仏)第2位)



根垣りの 松尾紗里

アトリエにて 14:00~ 無料

■ 美術館の調べ

5月9日(土)

トリオ「ル・フレール」

コンサート

~フルート&オーボエ&ピアノで綴る午後のひととき~

＜演奏曲目＞ ドビュッシー「小組曲より『小舟にて』」/ジュナン「グラン・デュオ・コンチェルト」/ウェブスター編「カルメン・ラブソディ」ほか



トリオ「ル・フレール」