

シネマサロン

KEN-VI名画サロン

「屋下りの情事」

●2月2日(土)

純情なパリ娘アリアーネ。私立探偵の父シャバスのもとへ、妻の浮気調査を依頼したX氏がやって来た。浮気現場の写真を見せられたX氏は、一緒に写る大富豪フラナガンに殺すと息巻く。これを隣室で聞いていたアリアーネは、凶行を止めようとフラナガンが泊まるホテルを訪れるが、オードリーの可憐な容姿と「魅惑のワルツ」の優雅な旋律が印象的なロマンチック・コメディ。

<監督> ビリー・ワイルダー
<出演> オードリー・ヘプバーン、ゲーリー・クーパー ほか
ミュージアムホールにて (1957年アメリカ映画 130分)
1回目 10:30～/2回目 13:10～/3回目 15:50～(各回入れ替え)
1人 1,000円



泉美シネマクラシック

「スミス都へ行く」

●3月22日(金)

主人公スミスは田舎のボイスカウトのリーダーだったが、上院議員の空を埋めるため政界に担ぎ出され、同僚の政治家や新聞記者たちからかわれる。失望し一度は帰郷を決意したスミス。だが、政界の大物たちの腐敗ぶりを知り、敢然と立ち向かう。古き良きアメリカの正義と理想を高らかにうたい上げた感動作。

<監督> フランク・キャプラ
<出演> ジェームズ・スチュアート、ジーン・アーサー ほか
ミュージアムホールにて (1939年アメリカ映画 129分)
1回目 10:30～/2回目 13:30～(各回入れ替え)
1人 800円



Exhibitions 展覧会

次回特別展

超・大河原邦男展

—レジェンド・オブ・メカデザイン—

3月23日(土)～5月19日(日)

大河原邦男(おおかわら・くにお 1947-)は主にテレビアニメに登場するロボットなどをデザインするメカニカルデザインという仕事の第一人者。「科学忍者隊ガッチャマン」(1972)や「機動戦士ガンダム」(1979)など大河原氏の代表的な仕事を7つの章にわけて紹介します。出品作品の中心となるのは本邦初公開の約300点に上る大河原氏直筆の設定資料。その他資料を含めた総出品作品数は400点以上というかつてない規模の「超」大河原邦男展です。



「機動戦士ガンダム」最初期設定:ザク 1978 ©前橋・サンライズ

その他のイベント

カオス2013神戸芸術工科大学卒業展

●2月8日(金)～10日(日)

ギャラリー棟にて 10:00～17:30
入場料:無料 主催:神戸芸術工科大学

兵庫県森林動物研究センターシンポジウム

「野生生物の保全と管理の最前線」

—拡大する被害にどう立ち向かうか?—

●2月16日(土)

ミュージアムホールにて 13:00～16:30
入場料:無料 主催:兵庫県森林動物研究センター

専門学校アートカレッジ神戸

卒業進級制作展 ART WORKS 2013

●2月22日(金)～24日(日)

ギャラリーにて 10:00～18:00、ただし24日は10:00～15:00
入場料:無料 主催:専門学校アートカレッジ神戸

創立30周年記念〈多文化写真展〉

—グローバル社会の明日を拓くために—

つなげよう 人間の絆を—

●2月23日(土)

写真展 ギャラリー棟2F回廊にて 11:00～17:00
フォーラム「人間の絆をレンズでどう捉えるか?」
ミュージアムホールにて 13:30～15:00

●2月24日(日)

写真展 ギャラリー棟2F回廊にて 10:00～16:00
授賞式 ミュージアムホールにて 16:00～16:30
入場料:無料 主催:神戸芸術工科大学
主催:NPO法人留学生ホストファミリー交流センター

中央区出演 ボランティア交流会

●3月2日(土)

ミュージアムホールにて 13:30～15:30
入場料:無料 主催:神戸市中央区社会福祉協議会

第17回 カワイぞうかいフェスティバル
「ふしぎなぞうけいの森」

●3月3日(日)

ギャラリーにて 10:00～15:00
入場料:無料 主催:カワイ絵画造形教室
(河合楽器製作所(関西支部)協賛:㈱サクラクレパス)

映画上映「降りてゆく生き方」

●3月3日(日)

ミュージアムホールにて
第1回 10:30(開場)/11:00(開演)/13:30(終了)
第2回 14:00(開場)/14:30(開演)/17:00(終了)
入場料:前売り1,500円 当日2,000円
主催:ストレッチアッシュ

宝塚大学卒業制作展 2013

●3月8日(金)～10日(日)

ギャラリー棟にて 10:00～18:00
入場料:無料 主催:宝塚大学

黒柳能光教授皮膚再生特別講義

●3月17日(日)

ミュージアムホールにて 13:00～16:30(受付12:30)
入場料:無料 主催:㈱ヴァンシエ皮膚再生研究所

神戸日独協会コンサート

●3月20日(水・祝)

アトリエ1にて 15:00開演(14:30開場)
入場料:一般2,500円 日独協会会員2,000円
学生(大学生まで)1,000円
主催:NPO法人神戸日独協会

フランコフォニーの日

●3月20日(水・祝)

ミュージアムホールにて 時間:未定
入場料:無料 主催:関西フランコフォニーフェスティバル2013神戸実行委員会

写真集団 FOTO 展 18の視点

●3月24日(日)～31日(日)

ギャラリーにて 10:00～18:00 ただし31日は10:00～16:00
入場料:無料 主催:写真集団 FOTO
URL / http://foto.gr.kfoto.jp

コレクション展

2012年度 コレクション展Ⅲ

コレクション名品選

こんな人がいた!兵庫美術家列伝

(同時開催)小企画 赤鉛筆のアウトサイダー

おばたまさお
小幡正雄展

2月24日(日)まで

2012年度コレクション展Ⅲでは、「こんな人がいた!兵庫美術家列伝」と題し、地元ゆかりの作家たちによるユニークな作品群を紹介しています。また小企画として「赤鉛筆のアウトサイダー 小幡正雄展」を開催中です。小幡正雄(おばた・まさお 1943-2010)は、「結婚式」や乗り物、祭りの様子などを、段ボールをカンヴァスとして、赤鉛筆で描きつづけました。表現することのおもしろさ、あふれる幸福感を、ぜひ感じてください。



小幡正雄展 会場風景

関連イベント

1) 学芸員による
ギャラリートーク

2月16日(土) [金山平三記念室]
16:00～(約30分)
※参加無料、要観覧券

2) 座談会

「小幡さんを語る」

ゲスト:山崎美和氏(ひびみ園)、服部正氏(横尾忠則現代美術館)
2013年2月10日(日) 14:00～ レクチャールームにて

3) ミュージアム・ボランティアによるガイドツアー

会期中の金・土・日曜 13:00～(約45分)
エントランスに集合
※参加無料、内容により要観覧券



津高和—(母子像) 1951年

2013年度 コレクション展Ⅰ
3月9日(土)～6月23日(日)

平成24年度 神戸市幼稚園、小学校、中学校、高等学校、特別支援学校 造形展

第12回神戸っ子アートフェスティバル

●1月29日(火)～2月3日(日)

ギャラリー棟にて 10:00～18:00、2月1日、2日は20:00まで
神戸市の幼稚園・小学校・中学校・高等学校、市内にある特別支援学校の幼児・児童・生徒のみなさんの代表作が集まる展覧会です。家族みんなで展覧会をみて、工作に挑戦したり、ツアーに参加したりしてみよう!

「アートであそぼ!

はって なぞって つながって!」

●2月2日(土)・3日(日) 11:00～14:00

★「神戸っ子アートフェスティバル」にあわせて行う工作イベントです。

申込不要、参加費無料、どなたでも、入退場自由
会場:ホワイエ

「美術館探検ツアー」

●2月2日(土)・3日(日) 14:00～14:30

★美術館のあんな所こんな所に、みなさんをご案内します。申込不要、参加費無料、どなたでも
※14:00にアートフェスティバル西側受付(ギャラリー棟3F)にお越しください。

こども回ogram

こどものイベント

「500色の色えんぴつ 子どもワークショップ」

●3月3日(日) 11:00～14:00

★「フィンランドのくらしとデザイン」展にあわせて株式会社フェリシモさんと一緒に、こ

どものワークショップを開催するよ。500色の色えんぴつで、自分の作品を作ってみよう!

申込不要、参加費無料、どなたでも、入退場自由

会場:ホワイエ

「島田ミュージアムティーチャアの工作教室

和紙でブックカバーを作ってみよう!」

●3月9日(土) 13:30～15:30

★美術館の島田ミュージアムティーチャアが、和紙でできるブックカバーの作り方を教えてくれるよ。みんなが持っている好きな本にあわせて、すてきなカバーを作ってみよう。

受付開始日:2月9日(土)(10:00から電話にて受付)

対象:小・中学生とその保護者 募集人数:30名(先着順)

参加費:500円程度(材料費、保険)



ントちゃん

美術館は
一番寒い季節だけど、
心も体もあたたまるね。

申し込み・問い合わせ先:
078-262-0908
こどもプログラム係

おやこ解説会

●2月23日(土) 13:30～14:00

★「フィンランドのくらしとデザイン」展のみどころを担当の学芸員がわかりやすく紹介します。展覧会を見る前にぜひどうぞ。

申込不要、参加費無料 対象:小学生とその家族
※13:15～13:30にレクチャールームにお越しください。