

Events イベント&情報

エントランスホールでのコンサートや名画上映会をはじめ、館内のさまざまな空間を使って有料、無料のイベントを多彩に展開します。

ミュージアムコンサート

美術館の調べ

●2月2日(土)

藤波真理子&早川藍香 ピアノジョイントリサイタル

＜演奏曲＞バッハ「半音階的幻想曲とフーガ」/モーツァルト「パジェットの歌劇『哲学者気取り』の「主に幸いあれ」による6つの変奏曲」/シューマン「クライスレリアーナ」ほか
＜出演者からのひと言＞春の訪れが待ち遠しい今日この頃です。様々な時代の作曲家による曲を二人のピアノの音色でお楽しみください。◎藤波真理子(ピアノ、神戸女学院大音楽学部ピアノ専攻卒業、同大大学院音楽研究科在学中、ウィーン夏期音楽セミナーに参加、ディプロマ取得)◎早川藍香(ピアノ、神戸女学院大音楽学部ピアノ専攻卒業、同大大学院音楽研究科在学中)
アトリエにて 14:00～ 無料



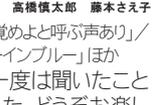
ルヴァ (ハルダンゲルヴァイオリン&フルート)、ウルフ・アルネ・ヨハンセン(ルウェー民族舞踊&アコーディオン)
エントランスホールにて 14:00～ 無料

美術館の調べ

●2月9日(土)

高橋慎太郎 サクソフォンリサイタル

＜演奏曲＞エリック・サティ「リュック・パル」/「目覚めよと呼ぶ声あり」/「ガーシュインランド」ほか
＜出演者からのひと言＞皆様が一度は聞いたことのある曲を集めました。どうぞお楽しみください。◎高橋慎太郎(サクソフォン、大阪音楽大卒業、数多くの新人演奏会に出演する。第5回神戸新人音楽賞コンクール最優秀賞を受賞)◎藤本さえ子(ピアノ、大阪音楽大卒業、声楽、管楽器の伴奏を数多く務める)
エントランスホールにて 14:00～ 無料



フィンランドのらしとデザイン展記念コンサート

●2月3日(日)

ヤンネ館野トーク&コンサート ～フィンランドの響き～



＜演奏者プロフィール＞◎ヤンネ館野(ヴァイオリン、フィンランド生まれ、ヘルシンキを拠点とするラ・テンペスタ室内管弦楽団コンサートマスター、山形交響楽団第2ヴァイオリン首席奏者、長岡京室内アンサンブルでの出演などフィンランドと日本、二つの祖国で幅広く活動)◎山本由美子(ヴァイオリン、桐朋学園大卒業、長岡京室内アンサンブルメンバー、'98年度パロクザール賞受賞)◎山岡真弓(チェロ、東京藝術大卒業、第4回、第7回札幌ジュニアチェロコンクール奨励賞)◎宮田雅代(ピアノ、フィンランド・タンペレ音楽院留学、第8回ブルカハルト国際音楽コンクール奨励賞)
アトリエにて 14:00～
無料ただし展覧会チケット(定員150名)

世界の音楽

●2月6日(水)

オーロラの国 ルウェーの愛の旋律&舞踊 ～オーロラ・クインテットスペシャルコンサート～



＜演奏曲＞「花の中のわらべたち」/「妖精のまつり」/「海の画集」/「滞つくし」ほか
＜出演者からのひと言＞子供から大人まで、それぞれ持ち味を生かした邦楽の音色とともに、チェロ、シター、歌などとのコラボレーションをお楽しみください。◎狩谷春樹(生田流新絃社二代家元、大阪音楽大作曲学科卒業、半どんの会音楽賞など多数受賞)◎田中峰彦(シター、'88年渡日、各地で演奏活動)◎植木美帆(チェロ、大阪音楽大音楽学部卒業、同大付属音楽院講師)◎米村鈴笙(尺八、'03年モスクワ、サンクトペテルブルグで公演、大阪芸術大非常勤講師)◎森田耕山(尺八、各地で尺八教室を開き、NHK神戸文化センター、神戸新聞文化センター等の講師)◎狩谷瑠美(ピアノ、大阪音楽大短

美術館の調べ

●2月16日(土)

トリオ SEA リサイタル ～ヴァイオリン・フルート・ピアノの調べ～

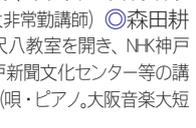
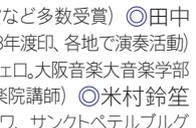
＜演奏曲＞グリーグ「ペールギュント」より「イングリットの嘆き・オーゼの死・朝のすがすがしさ・アラビアの踊り」/「アントラの踊り」/「ソールヴェグの歌」/「ササデーチゴインルワイゼ」ほか
＜出演者からのひと言＞ペールギュントの中から物語に沿って6曲演奏します。その他クラシックの名曲から日本歌曲まで幅広くお届けします。◎中鼻佐和(ヴァイオリン、相愛大音楽学部卒業、ソロ・アンサンブルで活動)◎櫻井恵里奈(フルート、神戸女学院大音楽学部卒業、ソロ・アンサンブルで活動)◎田中敦子(ピアノ、大阪教育大教養学科芸術専攻音楽コース卒業、神戸女子短期大非常勤講師)
アトリエにて 14:00～ 無料

四季シリーズコンサート<冬>

●2月17日(日)

冬に咲く花コンサート

＜演奏曲＞「花の中のわらべたち」/「妖精のまつり」/「海の画集」/「滞つくし」ほか
＜出演者からのひと言＞子供から大人まで、それぞれ持ち味を生かした邦楽の音色とともに、チェロ、シター、歌などとのコラボレーションをお楽しみください。◎狩谷春樹(生田流新絃社二代家元、大阪音楽大作曲学科卒業、半どんの会音楽賞など多数受賞)◎田中峰彦(シター、'88年渡日、各地で演奏活動)◎植木美帆(チェロ、大阪音楽大音楽学部卒業、同大付属音楽院講師)◎米村鈴笙(尺八、'03年モスクワ、サンクトペテルブルグで公演、大阪芸術大非常勤講師)◎森田耕山(尺八、各地で尺八教室を開き、NHK神戸文化センター、神戸新聞文化センター等の講師)◎狩谷瑠美(ピアノ、大阪音楽大短



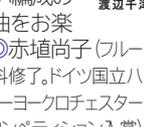
期大学部音楽科音楽専攻ピアノコース卒業)
◎アシュヴィレル合奏団 ◎生田流新絃社 ◎新絃社会奏団
アトリエにて 14:00～ 全席自由3,000円

美術館の調べ

●2月23日(土)

レクチャーコンサート 異色のトリオ

～知られざる名曲の輝き～
＜演奏曲＞M.デュリュフレ「プレリュード」/「シタテ・ヴィオラ」/「リエーション op.3」/「R.アー」/「ロマネスク」ほか
＜出演者からのひと言＞フルート、ヴィオラ、ピアノという少し珍しい編成のトリオでの隠れた名曲をお楽しみいただきます。◎赤埴尚子(フルート、相愛大音楽学部研究科修了、ドイツ国立ハンブルグ音楽大留学、ニューヨークロチェスターフルートアンゼーションコンペティション入賞)◎増茂和美(ヴァイオリン、東京藝術大大学院修了、ドイツ国立リューベック音楽大留学、神戸市室内合奏団ヴァイオリン奏者)◎渡辺千津(ピアノ、桐朋学園大音楽学部演奏学科卒業、ドイツ国立リューベック音楽大を卒業しコンサートディプロマ取得、同大伴奏講師)
アトリエにて 14:00～ 無料



美術館の調べ

●3月2日(土)

春風をフルートの音色に乗せて

＜演奏曲＞モーツァルト「フルートソナタ 作品14 八長調」/「ドブラー」/「ハンガリー」田園幻想曲」ほか
＜出演者からのひと言＞春らしい爽やかな曲を集めてみました。姉妹ならではの息の合った演奏をお楽しみ下さい。◎佐藤実希子(フルート、相愛大音楽学部卒業、同大研究生修了、ディビラー国際音楽コンクールでモーツァルト賞、松方ホール音楽賞選考委員奨励賞ほか多数入賞)◎佐藤裕美子(ピアノ、京都市立芸術大卒業、ディビラー国際音楽コンクール、宝塚ベガなど入賞、入選)
アトリエにて 14:00～ 無料



美術館の調べ

●3月16日(土)

五反田尚恵 ピアノリサイタル

＜演奏曲＞ベートーヴェン「ソナタ第21番 八長調 作品53」/「ソナタ第2番 変イ長調 作品53」/「英雄」/「リスト」/「カンパネラ」ほか
＜出演者からのひと言＞春の訪れを感じさせるエネルギー溢る名曲を心をこめて皆様にお届けします。◎五反田尚恵(神戸女学院大卒業、全日本芸術コンクール最高位、横浜国際音楽コンクールA、スクリャーピン賞受賞)
アトリエにて 14:00～ 無料

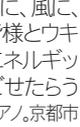


四季シリーズコンサート<ファイナル>

●3月17日(日)

古川知子 ヴァーナルコンサート ～ピアノアンサンブルのひととき～

＜演奏曲＞シチュラウス「美しく青きドナウ」/「ブラームス」/「ハンガリアン舞曲」/「ドビュッシー」/「アラベスク」ほか
＜出演者からのひと言＞開花や芽吹きの準備はすすみ、陽の光に、風に、春の訪れを感じられる頃、皆様とウキウキ、ロマンチックに、そしてエネルギー溢る音楽のひとときを過ごせたらうれしいです。◎古川知子(ピアノ、京都市立芸術大卒業、同大学院修了、京都音楽協会賞、大阪文化祭奨励賞および本賞受賞)◎西尾恵子(ヴァイオリン、東京藝術大卒業、同大学院修了後、リスト音楽院留学、神戸市室内合奏団第2ヴァイオリン首席奏者)◎山岸孝教(チェロ、京都市立芸術大卒業、同大学院修了、ザ・カレッジオペラハウス管弦楽団首席チェロ奏者)
アトリエにて 14:00～ 全席自由2,500円



美術館の調べ

●3月23日(土)

「アンサンブル・ペラー」クラリネットコンサート



＜演奏曲＞カール・ベーム「カルテット」/「リビノ」/「ソナタ」/「ファルカシュ」/「17世紀古代のハンガリー舞曲」/「シューマン」/「ロメライ」ほか
＜出演者からのひと言＞作曲された時代、また国により異なる音の色合いや響き。4本のクラリネットが奏でるハーモニーで様々な世界をお届けします。◎新咲子(甲南女子大卒業、全日本演奏家協会新人オーディション奨励賞、JILA音楽コンクール現代音楽特別賞)◎中尾さくら(相愛大音楽学部卒業、第7回全日本ソリストコンテスト奨励賞、第2回JILA音楽コンクール室内楽部門第3位)◎岡崎靖恵(相愛大音楽学部卒業、日本クラリネット協会主催第3回クラリネットアンサンブルコンクール第3位)◎中平沙希(相愛大音楽学部卒業、三田シティフレッシュコンサートなど出演多数)
アトリエにて 14:00～ 無料

美術館の調べ

●3月30日(土)

レクチャーコンサート「三田村管打問？」 ～すべての場所を虹色に染め上げる天上の楽団～



＜演奏曲＞ガウナ・トラディショナル「ライラフ・ヒム」/「原裕子」/「飯野弥生」/「管打問、西へ」/「廣田智子」/「バイエルン」/「平岡新」/「ココ」ほか
＜出演者からのひと言＞団地、幼稚園、祭り、遊覧船、棚田、運動会…。最近ではベビーブームで子連れでの演奏も当たり前。どうぞ大勢で楽しみいらしてください。◎「三田村管打問?」('02年結成。'10、'11年と瀬戸内国際芸術祭関連で香川の島々に遠征。'12年大地の芸術祭(越後妻有)出演)＝武田裕里子(クラリネット)、亀井奈穂子(トランペット)、飯野弥生、澤井まり(アルトサクソ)、平岡新、森本アリ、阿川ナミ(トランペット)、廣田智子、不動翔子、吉野竜城(トロンボーン)、川島有紀子(リトニサクソ)、河村光司、塩田遥(チェロ)、池田安友子(パーカッション)、塩入基弘、光田臣(ドラムス)
ミュージアムホールにて 14:00～ 無料

舞台芸術

落語の会

●3月3日(日)

泉亭享ワンコイン寄席

～おひなさんのハート♡恋心♡女の子の心♡の巻～
＜出演者＞露の吉次「崇徳院」
桂梅団治「鬼の面」
＜吉次のお話＞時代がいくら変わるとも子供の親を慕う想いは変わらない(鬼の面)。異性を慕い続けて恋わずらい(崇徳院)。やっぱりいつの時代もハートが大仕事です。ワンコイン寄席でホックリして心暖かくなってくださいな。
◎露の吉次(つゆの・きちし、尼崎市出身)
◎桂梅団治(かつら・うめだんじ、倉敷市出身、昭和55年、桂春団治入門、平成9年に4代目桂梅団治を襲名、大のSLファン、師匠ゆずりのち密さと気合いで聞かせる)
レクチャールームにて 14:00～ 500円(当日13:00から販売)

