

開館20周年
ボストン美術館所蔵 刀剣×浮世絵
THE HEROES
—武者たちの物語— Chronicles of the Warriors:
Japanese Swords x Ukiyo-e from the Museum of Fine Arts, Boston

11月20日(日)まで



「太刀 銘 安綱」平安時代(11世紀) William Sturgis Bigelow Collection
Photograph © Museum of Fine Arts, Boston

観覧料 一般 1,800円、大学生 1,400円、高校生以下無料、
70歳以上 900円、
障がいのある方(一般 450円、大学生 350円)

世界最高水準の日本美術コレクションを誇るボストン美術館の所蔵品から、武者絵118点とそれらと共通のイメージがデザインされた刀剣の鐔27点、そして英雄たちの活躍を彩る重要な要素である刀剣20口を厳選して展示します。また、武者絵の世界をより分かりやすくご紹介するため、国内コレクションからも刀剣、浮世絵を特別出品します。

関連イベント

■ 講演会

- ① 10月2日(日) 講師:岩切 友里子 氏(本展監修者・浮世絵研究家)
演題「武者絵から広がる楽しみ」
- ② 10月16日(日) 講師:タイモン・スクリーチ 氏(山片蟠桃賞受賞者・国際日本文化研究センター教授)
演題「浮世に浮かぶものは何か」
各日 14:00~(90分) ※開場 13:30
ミュージアムホール
定員110名、要観覧券、当日先着順
芸術の館友の会会員優先座席あり

■ 学芸員による解説会

- 10月15日(土)、11月5日(土)
各日 15:00~(45分) ※開場 14:30
レクチャールーム、定員50名、聴講無料、当日先着順

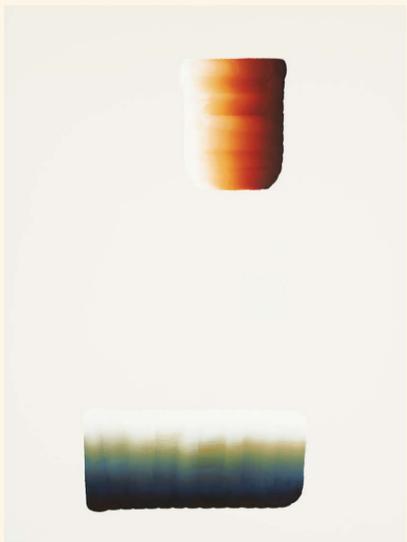
■ こどものイベント

詳細は当館Webサイトにてお知らせします。
こどものイベントについてのお問い合わせ TEL 078-262-0908

開館20周年記念

李 禹 煥
Lee Ufan

12月13日(火)~2023年2月12日(日)



《彫答》2021年 アクリル絵具/カンヴァス 作家蔵

観覧料 一般 1,600(1,400)円、大学生 1,200(1,000)円、
高校生以下無料、70歳以上 800円、
障がいのある方(一般) 400円、
障がいのある方(大学生) 300円
※()内は前売料金(一般、大学生のみ)。
前売販売期間:10月1日(土)~12月12日(月)

李禹煥(リ・ウファン)の待望の日本での大規模な回顧展。李は自然や人工の素材を節制的姿勢で組み合わせ提示する「もの派」と呼ばれる動向を牽引しました。「もの派」にいたる前の視覚の問題を問う初期作品から、彫刻の概念を変えた〈関係項〉シリーズ、そして、静謐なリズムを奏でる精神性の高い絵画など、代表作が一堂に会します。また、李の創造の軌跡をたどる過去の作品とともに、新たな境地を示す新作も出品されます。

関連イベント

展覧会会期中には李禹煥氏と各界識者による対談を予定しています。詳細は兵庫県立美術館のHPで随時発表いたします。

2022年コレクション展Ⅱ

《特集1》

リ・フレッシューズ—新収蔵品紹介展

Re: Freshers—New Acquisitions

《特集2》

没後50年 吉原治良の小宇宙

Microcosmos of Yoshihara Jiro

12月18日(日)まで

※9月26日(月)~10月7日(金)は一部展示替えのため閉室

昨年度は寄贈や遺贈により、これまでの当館のコレクションを補完し、さらに拡張するようなたくさんのフレッシュな仲間(作品)たちがやってきました。特集1では、これらの新収蔵作品を一挙にご紹介します。特集2では、令和2年度に公益財団法人伊藤文化財団より寄贈された吉原治良の作品群を展示し、没後50年を迎える作家の創作の秘密に迫ります。

関連イベント

■ 学芸員による解説会

【特集1】10月29日(土)、11月26日(土) 【特集2】12月3日(土)
各日 15:00~(45分)、レクチャールーム、定員50名、聴講無料、当日先着順

■ こどものイベント

詳細は当館Webサイトにてお知らせします。



谷原菜摘子《創世紀》2021年 令和3年度 大和卓司氏遺贈記念収蔵

コレクション展無料の日

《10月9日(日)、11月13日(日)、12月11日(日)》
毎月第2日曜は、公益財団法人伊藤文化財団のご協力により、
コレクション展を無料でご覧いただけます。
《11月2日(水)~11月6日(日)》
文化の日を含む5日間、コレクション展を無料でご覧いただけます。

美術館の調べ

■ 脇坂颯フルトリサイタル

10月1日(土) 14:00~
アトリエ1にて
(定員60名、無料
当日13:20から整理券配布)
曲目: F-ブーランク
「フルトソナタ」ほか



フルト
脇坂颯

ピアノ
金未卯

■ 小塩真愛ピアノリサイタル

11月12日(土) 14:00~ アトリエ1にて
(定員60名、無料
当日13:20から整理券配布)
曲目: ドビュッシー「映像」集(1.水の反映
2.ラモーを讃えて 3.運動)



ピアノ
小塩真愛

■ 461モンブラン アコーディオンコンサート

12月3日(土) 14:00~
アトリエ1にて
(定員60名、無料
当日13:20から整理券配布)
曲目: 「ハウルの動く城より 人生の
メリーゴーランド」、
「オブラディオブラダ」ほか



左から
森裕介、山下カナ

■ ベルクレーン クリスマスコンサート

12月24日(土) 14:00~
アトリエ1にて
(定員60名、無料
当日13:20から整理券配布)
曲目: クリスマスメドレーほか



左から 梶原厚美(ピアノ)、
山根邦子・村上麻央(ベル)、
飯田一馬(パーカッション)

四季シリーズコンサート<秋>

■ 田中紀子ピアノリサイタル

11月19日(土) 14:00~ アトリエ1にて
大人 3,000円、学生 1,500円
曲目: シューマン「幻想小曲集Op.12」ほか



ピアノ
田中紀子

落語の会

■ 泉美亭ワンコイン寄席

10月7日(金) 14:00~
ミュージアムホールにて
500円(定員80名、当館Web
サイトから予約受付)
演目: 「鹿政談」露の吉次
「コンビニ盗人」露の団四郎
作:小松繁



露の吉次

露の団四郎

KEN-Vi名画サロン

10月8日(土)

■ HOKUSAI

① 10:30 ② 14:00
「富嶽三十六景」などで知られる
孤高の絵師、葛飾北斎。版元や先
輩絵師など周囲の人たちとの交
流を通して革新的な絵を生み出し
ていく。北斎の青年・壮年期を柳家
優弥、老年期を田中浜が演じる。
監督:橋本一
料金:1,000円、「芸術の館友の会」会員500円
ミュージアムホールにて



「HOKUSAI」の一場面
©2020 HOKUSAI MOVIE

「令和4年度文化庁優秀映画鑑賞推進事業」

黒澤明監督特集

11月25日(金)
■ 「わが青春に悔なし」10:30/
■ 「酔いどれ天使」14:00
11月26日(土)
■ 「用心棒」10:30/
■ 「天国と地獄」14:00
料金:1作品500円、完全入れ替え制
ミュージアムホールにて



「用心棒」の一場面

各主催者によるイベント

いずれのイベントも入場料は無料

■ 第9回21世紀関西女性絵画展

10月5日(水)~10月16日(日)
10:00~18:00(最終日は15:30まで)
ギャラリー棟3階 入場料:無料
主催:21世紀関西女性美術家連盟
お問合せ:078-997-6511

■ 第65回記念新協美術関西巡回展

10月25日(火)~10月30日(日)
10:00~17:00(最終日は15:00まで)
ギャラリー棟3階 入場料:無料
主催:一般社団法人新協美術会
お問合せ:078-991-6481

■ 石井修生誕100年記念展

11月3日(木・祝)~11月27日(日)
10:00~18:00
ギャラリー棟3階 入場料:無料
主催:石井修生誕100年記念展実行委員会
お問合せ:090-8824-9091

■ 1DAY JAZZ ROAD & パブリックアートまちあるき

<1DAY JAZZ ROAD> 11月5日(土) 11:00~16:00
11:00~14:00 兵庫県立美術館展示棟南側 STAGE
13:00~16:00 JR灘駅北側広場 STAGE
14:00~15:30 原田の森ギャラリーヒロティ STAGE
<パブリックアートまちあるき(スタンプラリー)>
(1)スタンプラリー 11月5日(土) 11:00~16:15

※チェックスポット 計5ヶ所
(2)まちあるき 11月5日(土) 開始
入場料:無料 ※雨天時は一部会場を変更する場合あり
主催:「1DAY JAZZ ROAD」実行委員会
お問合せ:兵庫県神戸県民センター県民交流室 078-647-9092
株式会社ラジオ関西 078-362-7375
https://web.pref.hyogo.lg.jp/org/kobek-kenmin/



■ 新・童美展

12月23日(金)~12月25日(日)
10:00~17:00(最終日は15:00まで)
ギャラリー棟3階 入場料:無料
主催:保育造形の会
お問合せ:079-292-6059

共催展

■ 第18回みんなのアート展

(兵庫県特別支援学校等作品展)
12月7日(水)~12月11日(日)
10:00~17:00(最終日は14:30まで)
ギャラリー棟3階 入場料:無料
主催:兵庫県教育委員会
お問合せ:078-362-3774

CHANNEL
HPMA Spotlight Artist Showcase

注目作家紹介プログラム — チャンネル13 —

吉村宗浩 画家とアトリエ—メチエの修行場

Spotlight Artist Showcase - Channel 13 -
Yoshimura Munehiro: A Painter and an Atelier, or Training Ground of Métier

10月8日(土)~11月6日(日)

【ギャラリー棟1階 アトリエ1】にて 観覧料無料

注目作家を取り上げるシリーズの第13回として、神戸在住の画家、吉村宗浩(1961-)の個展を開催します。美術の道を志してから30年をかけてたどりついた現在の吉村の絵画はオーソドックスで古典的な肖像画や風景画です。それは流行や新しさとは無縁の絵画、しかもなお他に替えるもののない美の表現なのです。会期中は作家が滞在制作を行う予定です。どうぞご期待ください。



《真夜中のマランマン》2017年