

1/24(土) ～ 4/5(日)	(阪神・淡路大震災 20 年展) 特別展 フェルディナント・ホドラー展 ●会期中毎週日曜日の 11 時より『ミュージアム・ボランティアによる解説会』(無料)	一般:1,400 円 大学生:1,000 円 高校生:65 歳以上:700 円 中学生以下無料	
11/22(土) ～ 3/8(日)	(阪神・淡路大震災 20 年展/県美プレミアム展) 阪神・淡路大震災から 20 年 ●会期中の金・土・日曜日の 13 時より『ミュージアム・ボランティアによるガイドツアー』(無料、ただし内容により、要観覧券)	一般:510 円 大学生:410 円 高校生:260 円 65 歳以上:255 円 中学生以下無料	
3/21(土・祝) ～ 7/5(日)	(県美プレミアム展) IN MY ROOM / ON THE ROAD ー私の部屋、あるいは、路上にてー ●会期中の金・土・日曜日の 13 時より『ミュージアム・ボランティアによるガイドツアー』(無料、ただし内容により、要観覧券)	一般:510 円 大学生:410 円 高校生:260 円 65 歳以上:255 円 中学生以下無料	
3/21(土・祝) 5/24(日)	ガウディ×井上雄彦ーシンクロする創造の源泉ー ※10:00～18:00 ●主催:毎日新聞社、朝日放送、東映	ギャラリー棟 3階	一般:1,500 円 大学生:1,000 円 高校生:65 歳以上:750 円 中学生以下無料
2/27(金) 3/1(日)	宝塚大学造形芸術学部 卒業制作展・修了制作展 2015 ※10:00～18:00 ●主催:宝塚大学	ギャラリー棟 3階ほか	無 料
3/12(木) 3/22(日)	平成26年度 防災力強化県民運動ポスターコンクール・震災子どもメッセージ作文コンクール ※10:00～18:00 ●主催:ひょうご安全の日推進県民会議	ホワイエ	無 料

1 日(日)	県美享ワンコイン寄席 春爛漫!♪梅は咲いたか 桜はまだかいな♪ ●口演演目:露の吉次「新西遊記」、笑福亭岐波松「船徳」 ※チケットは当日午後 1 時から会場受付にて販売	レクチャールーム 14:00～	500 円 (定員:100 名)
7 日(土)	フェルディナント・ホドラー展関連事業 こどものイベント「おやこでパラレル!ポーズとリズム」 ●ホドラー展を見て、ホドラーの絵に出てくるようなリズムカルなポーズを作って作品にしよう。	アトリエ 2・ 展示室 3 10:30～	500 円 (材料費・保険 ※保護者は要観覧券) (定員:小・中学生とその保護者 30 名)
	美術館の調べ ヴァイオリンソナタの極み ●曲目:J.S.バッハ「無伴奏ヴァイオリンのためのパルティータ第 2 番」/フランク「ヴァイオリンソナタ」 ●出演:谷本華子(ヴァイオリン)、塩見亮(ピアノ)	アトリエ 1 14:00～	無 料 (定員:150 名)
	阪神・淡路大震災から 20 年 関連事業 修復担当学芸員によるギャラリートーク ●修復担当学芸員が作品を前にお話します。	展示室 3 16:00～	無 料 ※ただし要観覧券
8 日(日)	フェルディナント・ホドラー展関連事業 記念講演会「リズムが求められるときーフェルディナント・ホドラーと同時代の芸術思想」 講師:新藤淳氏(国立西洋美術館研究員・本展日本側企画監修者)	ミュージアムホール 14:00～	無 料 ※ただし要観覧券 (定員:250 名)
14 日(土)	美術館の調べ 真田彩ヴァイオリンリサイタル～祈りSAKURA～ ●曲目:サラサーテ「チゴイネルワイゼン」/ベートーヴェン「バイオリンソナタ第 5 番「春」」ほか ●出演:真田彩(ヴァイオリン)、深井千聡(ピアノ)	アトリエ 1 14:00～	無 料 (定員:150 名)
	フェルディナント・ホドラー展関連事業 学芸員による解説会 ●担当学芸員が展覧会の見どころをわかりやすく解説します。	レクチャールーム 16:00～	無 料 (定員:100 名)
20 日(金)	県美シネマクラシック「或る夜の出来事」 監督:フランク・キャブラ 出演:クラーク・ゲーブル、クローデット・コルベール (1934 年/アメリカ映画/105 分)【1 回目 10:30～、2 回目 13:00～、3 回目 15:30～】 ●ニューヨーク行き長距離バスで知り合った大銀行家の一人娘と、彼女の奔放な行動を記事にして一儲けをたくらむ新聞記者。二人はやがて…。アカデミー主要 5 部門を独占した古典的ラブコメディの傑作。	ミュージアムホール	800 円 (定員:250 名) (各回入替制) ※芸術の館友の会 会員は 500 円
21 日(土・祝)	関西フランコフォニー・フェスティバル in 神戸 2015 ●主催:関西フランコフォニーフェスティバル in Kobe 実行委員会	ミュージアムホール 13:00～(12:30 開場)	無 料 (定員:250 名)
	美術館の調べ 松尾紗里ピアノリサイタル ●曲目:ショパン「ピアノソナタ第 3 番短調」/クライスラー作曲ラフマニノフ編曲「愛の悲しみ」ほか ●出演:松尾紗里(ピアノ)	アトリエ 1 14:00～	無 料 (定員:150 名)
	ガウディ×井上雄彦ーシンクロする創造の源泉ー 関連事業 記念講演会「ガウディの眼差し、ガウディへの眼差し」 ●講師:加嶋章博氏(摂南大学理工学部建築学科准教授) ※正午よりホワイエにて整理券を配布	レクチャールーム 14:00～(13:30 開場)	無 料 ※ただし要整理券・ 観覧券 (定員:100 名)
22 日(日)	四季シリーズコンサート<ファイナル> 作曲家・下村正彦と歌仲間たち ●曲目:「アネモネ」/「おきてがみ」ほか ●出演:歌=安藝榮子、秋山文代、阿部英一郎、猪澤文人、上平憲子、神下真由美、佐々木倫子、田中潤子、水澤節子、皆木信治、麥倉直子、八代緑、山本典子 ピアノ=幸野紀子、前田多津子	アトリエ 1 14:00～	3,000 円 (定員:150 名)
28 日(土)	美術館の調べ 戸川晃子ピアノリトススペシャル ●曲目:ドビュッシー「ピアノリト」/フェラン「リト Op.45」ほか ●出演:戸川晃子(ピアノ)、上野博昭(フルート)、石田聖子(チェロ)	アトリエ 1 14:00～	無 料 (定員:150 名)
	フェルディナント・ホドラー展関連事業 学芸員による解説会 ●担当学芸員が展覧会の見どころをわかりやすく解説します。	レクチャールーム 16:00～	無 料 (定員:100 名)
29 日(日)	コンテンポラリー・ダンス・イベント Site Specific Dance Performance #4 ●出演:関典子、サイトウマコト、岡元ひかる、今津雅晴、長谷川寧、原大介(ギター)、乗越たかお(トーク) ●円形劇場と館内ホールを舞台にトークとギター演奏を含めたパフォーマンス。	円形劇場・ ミュージアムホール 14:00～	無 料
	SHINKO ABE SOPRANO RECITAL～愛に彷徨う女たち～ ●主催:阿部真子	アトリエ 1 14:00～(13:30 開場)	2,000 円 (定員:150 名)
	IN MY ROOM / ON THE ROAD 関連事業 学芸員によるギャラリートーク ●担当学芸員が展覧会の見どころをわかりやすく解説します。	1階展示室内 16:00～	無 料 ※ただし要観覧券