

兵庫県立美術館 2月のイベント

2/4(土) ～ 3/25(日)	特別展 解剖と変容:プルニー&ゼマーンコヴァー チェコ、アール・ブリュットの巨匠 ●2/18(土)16時より「学芸員による解説会」 ●会期中毎週日曜日の11時より『ミュージアム・ボランティアによる解説会』	一般:1,300円 大学生:900円 高校生・65歳以上:650円 中学生以下無料
11/19(土) ～ 3/11(日)	2011年度コレクション展Ⅲ コレクション名品選 美術の中の“わたし” 小企画:安井仲治の位置 ●2/5(日)14時より「学芸員による解説会「仲治の本棚」」 ●2/25(土)16時より「学芸員によるギャラリートーク」 ●会期中の金・土・日曜日の13時より『ミュージアム・ボランティアによるガイドツアー』	一般:500円 大学生:400円 高校生・65歳以上:250円 中学生以下無料
1/31(火) ～ 2/5(日)	第11回 神戸っ子アートフェスティバル ●主催:神戸っ子アートフェスティバル実行委員会、神戸市教育委員会、兵庫県立美術館、神戸市立幼稚園教育研究会、神戸市小学校教育研究会工部、神戸市立中学校教育研究会美術部、神戸市立高等学校教育研究会芸術部、神戸市特別支援教育研究協議会、神戸市小学校教育研究会特別支援教育部、神戸市立中学校教育研究会特別支援教育部 ●4日は10:00～20:00まで	3階 ギャラリー 無料
2/10(金) ～ 2/12(日)	カオス2012 神戸芸術工科大学卒展 ●10:00～17:30 主催:神戸芸術工科大学	ギャラリー棟 無料
2/24(金) ～ 2/26(日)	専門学校アートカレッジ神戸 卒業・進級制作展 ART WORKS 2012 ●10:00～18:00 ただし26日は10:00～15:00 主催:専門学校アートカレッジ神戸	3階 ギャラリー 無料
2/29(水) ～ 3/6(火)	宝塚大学造形芸術学部2011年度卒業制作展・大学院修了展 ●10:00～18:00 ただし3/2(金)、3/3(土)は20:00まで。3/6(火)は15:00まで 主催:宝塚大学	ギャラリー棟 無料

4日(土)	展覧会関連事業 記念講演「アール・ブリュットの現在」 ●講師:バルバラ・シャファー・ジョヴァー(本展企画者・abcd代表)、 ブリュノ・ドゥシャルム(映像作家・abcd創立者)	ミュージアムホール 14:00～	無料 (定員:250名)
	美術館の調べ「吉本成美ピアノリサイタル」 ●曲目:ブラームス「ピアノのための6つの小品 作品118より」/ リスト「巡礼の年第1年スイス」より“オーベルマンの谷”ほか ●出演:吉本成美(ピアノ)	アトリエ 14:00～	無料 (定員:150名)
4日(土)・ 5日(日)	こどものイベント「アートであそぼ！」 ●「神戸っ子アートフェスティバル」にあわせ、子供だけでなく大人も参加できる工作イベントを開催。	ホワイエ 11:00～	無料 ※申し込み不要
	こどものイベント「美術館探検ツアー」 ●おやこで美術館を探検しながら、美術館の秘密に迫ろう。※当日募集	ギャラリー棟 3階集合 14:00～	無料 (定員:5家族程度)
5日(日)	四季シリーズ<冬> 名曲コンサート ●曲目:リスト「ラ・カンパネラ」/ショパン「華麗なる大円舞曲」ほか ●出演:本家規代(ピアノ)、富田恭子(ソプラノ)	アトリエ 15:00～	2,000円 (定員:150名)
11日(土)	美術館の調べ「葉谷佳苗 & 繁田千都子ジョイントコンサート～愛の歌～」 ●曲目:「糸紡ぎのグレートヒェン」「口づけ」「禁じられた音楽」ほか ●出演:葉谷佳苗(メゾソプラノ)、繁田千都子(ソプラノ)、多久潤子(ピアノ)	エントランス ホール 14:00～	無料 (定員:200名)
17日(金)	パフォーミングアーツ ショーケース「DAY-SPREAD～広げる～」 ●「パフォーミングアーツ・ミーティング」を引き継いだプログラム。実力派のダンス、音楽、映像、コラボ作品を発表。	ギャラリー 17:30～ (公開リハーサル有)	3,000円
17日(金)・ 18日(土)	KEN-Vi 名画サロン 「悲しみのミルク」 監督:クラウディア・リョサ 出演:マカリ・ソリエル、スシ・サンチェス、エフライン・ソリス、マリノ・バリオンほか (ペルー/2008年/カラー/97分)【①10:30～、②13:00～、③15:30～】	ミュージアム ホール	1,000円 (定員:各回250名) (各回入替制)
18日(土)	美術館の調べ 松田緑・井上綾乃デュオコンサート ●曲目:ショパン「バラード第1番」ほかブッチェーニの作品など ●出演:井上綾乃(ピアノ)、松田緑(ソプラノ)	エントランス ホール 14:00～	無料 (定員:200名)
19日(日)	第6回 KEN-Vi 文化セミナー 第1部 講演「日本はリセットされたか」 第2部 対談「未来の美術館」 講演:伊東豊雄(建築家) 対談:伊東豊雄×養豊(当館館長)	ギャラリー 13:00～ (開場12:30)	1,000円 (定員:400名) 未就学児不可
	第16回カワイぞうけいフェスティバル 主催:瀬河合楽器製作所・音楽教育室	ギャラリー・ アトリエ2 10:00～15:00	無料
25日(土)	学生プロジェクトプラン・コンペ最終選考会 主催:コンソーシアムひょうご神戸 学生交流委員会	ミュージアムホール 12:00～17:30	無料 (定員:250名)
	美術館の調べ <榎本てるあきレクチャーコンサート> ～イタリア歌曲の変遷 1600～1900年代～ ●曲目:「海のストルネッロ」「おいで私の愛しい人よ」ほか ●出演:榎本てるあき(テノール)、森井美貴(ソプラノ)、片桐えみ(ピアノ)	アトリエ 14:00～	無料 (定員:150名)
26日(日)	展覧会関連事業 記念講演「アール・ブリュット、欧米と日本」 ●講師:小出由紀子(インディペンデント・キュレーター)、聞き手:服部正(当館学芸員)	ミュージアムホール 14:00～	無料 (定員:250名)

★ 美術館で一時的保育(対象:2ヶ月～就園前のお子さま):2月は19日(日)、28日(火)に実施。予約制。