

兵庫県立美術館
開館10周年記念

HYOGO PREFECTURAL MUSEUM OF ART

兵庫県立美術館

金山平三

Heizo Kanayama:
A Retrospective



《林檎の下(ブルターニュ)》1915年 兵庫県立美術館蔵

日本の印象派

移りゆく時間の中で描く日本の風景

兵庫県立美術館がHAT神戸に移転・開館して本年4月で10年目を迎えます。これを記念して、当館コレクションの核である神戸出身の洋画家、金山平三(1883-1964)の回顧展を開催します。

特別展としては平成6(1994)年に兵庫県立近代美術館で開催の「没後30年 金山平三展」以来となる本展では、その際に出品されなかった作品も拝借し、当館所蔵品とあわせて展示します。東京美術学校を首席で卒業後渡欧しヨーロッパ中を巡った若き日の時代から、文展(文部省美術展覧会)や帝展(帝国美術院展覧会)で活躍した時代を経て、その後のいわゆる「帝展改組」を境に中央画壇と袂を分かち、実景に基づく風景画制作にいっそう邁進した後半生にいたる代表作の数々をお楽しみください。

毎日新聞創刊140年記念

いわさきちひろ展

母のまなざし・子どもたちへのメッセージ

3月31日[土]~5月6日[日] ギャラリー棟3階
10:00~18:00(入場は17:30まで)

「子どもの平和と幸せ」を願い創作活動を続けた絵本画家・いわさきちひろ(1918-74)の展覧会を14年ぶりに神戸で開催します。四季折々の子どもたちの姿を描いた水彩など代表作130点のほか、自宅のアトリエを復元します。



《チューリップと子ども》1970年頃

関連イベント

1) 記念講演会

「母、ちひろの思い 今、子どもたちへ伝えたいこと」

松本 猛(いわさきちひろ長男・ちひろ美術館常任顧問)
4月1日(日)

「思いをつなぐ」

永田 萌(イラストレーター・絵本作家)
4月8日(日)

いずれも14:00~15:30
兵庫県立美術館ミュージアムホールにて
(定員250人、聴講無料。ただし、本展覧会のチケットが必要)

2) ギャラリートーク

3月31日(土) 14:00~
松方路子(安曇野ちひろ美術学会学芸員)
展示室内で開催 事前申し込み不要(ただし当日の入場者に限る)

3) 子ども向けイベント

おはなし会
ボランティアグループ「しずくの会」
小学校低学年以下のお子さんを対象にしたおはなしと絵本の読み聞かせ会
4月15日(日)、4月21日(土) いずれも14:00~(約45分)
兵庫県立美術館アトリエにて
参加無料 事前申し込み不要(お子さんとその保護者合わせて30名)

関連イベント

1) 連続レクチャー「金山平三を語る」

第1回「画家・金山平三の土台形成に関わる3つのこと-少年期、東京美術学校そして滞欧経験」

講師：萬木 康博(美術評論家)
4月7日(土)

第2回「帝展時代の金山平三」

講師：相良 周作(当館学芸員)
4月14日(土)

第3回「金山平三の後半生」

講師：西田 桐子(当館学芸員)
5月19日(土)

いずれも15:30~(約90分)
会場はいずれも当館レクチャーホールにて(定員100名)
参加無料

2) 学芸員によるギャラリートーク

4月28日(土)、5月5日(土)
いずれも17:00~(約30分)
金山平三展会場にて
参加無料(ただし展覧会チケットが必要)

3) ミュージアム・ボランティアによる解説会

会期中の毎週日曜日 11:00~(約15分)
レクチャーホールにて(定員100名、聴講無料)

4) こどものイベント

「金山さんの世界へ出かけよう!」

(詳しくはこどもプログラム欄をご覧ください)

5月12日(土) 10:30~12:30
アトリエ2、金山平三展会場にて(定員30名)

参加費:500円程度
4月14日(土)10:00~より電話にて受付(先着順)



《洞爺湖》1939年 兵庫県立美術館蔵

4月7日[土]~5月20日[日]

観覧料

一般 1,200(1,000)円、大学生 900(700)円、
高校生・65歳以上 600(500)円、中学生以下無料
()内は前売および20名様以上の団体料金(高校生・65歳以上は前売なし)
※障害のある方とその介護の方1名は各当日料金の半額(65歳以上除く)
※前売券は4月6日(金)まで販売します。会期中は前売券を販売しません。

当館の開館10周年を記念し、本金山展の観覧券(または半券)でコレクション展(金山平三記念室もごさいます)を無料でご観覧いただけます。(本展会期中に限り)

観覧料

一般 1,000(800)円、大学生 800(600)円、
高校生・65歳以上 500(400)円、中学生以下無料
()内は前売および20名様以上の団体料金
※障害のある方とその介護の方1名は各当日料金の半額(65歳以上除く)
※前売券は3月30日(金)まで販売します。会期中は前売券を販売しません。

イベント&情報

エントランスホールでのコンサートや名画上映会をはじめ、館内のさまざまな空間を使って有料、無料のイベントを多彩に展開します。

ミュージアムコンサート

美術館の調べ

●4月7日(土)

田中郷子 ソプラノリサイタル

<演奏曲目> グノー「ファウスト」より「宝石の歌」/ナポリ民謡「サンタルチア」ほか

<出演者からのひと言> 花々や木々が一斉に芽吹く季節、生命の輝きに満ちた作品を集めてお届けします。喜びと感謝と祈りを込めて。(大阪音大を経て神戸大大学院修了。ひょうごアーティストサロン賞受賞。地球音楽隊「フレンドシップ」代表) ◎金澤佳代子(ピアノ。東京芸大卒) アトリエにて 14:00~ 無料



田中郷子

美術館の調べ

●4月14日(土)

和田秀美&朴華蓮 ソプラデュオコンサート
~春の歌曲とモーツァルトの調べ~



和田秀美 朴華蓮 佐田めぐみ

<演奏曲目> ヨハン・シュトラウス「春の声」/小林秀雄「すてきな春に」/モーツァルト「アレリヤ」ほか

<出演者からのひと言> 華やかな春の歌曲と、軽やかで美しいモーツァルトのオペラ二重唱、コンサートアリアをお届けします。皆様と楽しいひと時を過ごせたらと思っています。◎和田秀美(大阪音大卒。神戸新人音楽賞コンクール・リトルカメリアコンクール本選に出場) ◎朴華蓮(朝鮮大学校卒。関西二期会オペラ研修所修了。第4回神戸新人音楽賞コンクール優秀賞) ◎佐田めぐみ(ピアノ。大阪音大専攻科修了) エントランスホールにて 14:00~ 無料

美術館の調べ

●4月21日(土)

金澤佳代子 名曲コンサート
~愛の調べ~



金澤佳代子

<演奏曲目> リスト「ラ・カンパネラ」/ショパン「華麗なる大円舞曲」ほか

<出演者からのひと言> ようやく冷たい季節から春の芽吹き、命の季節の到来です。命の喜びを名曲の数々でご堪能下さいませ。(ピアノ。東京芸大卒。第29回全日本学生音楽コンクール入賞。兵庫県このとり賞。芦屋市民文化賞など受賞多数。現在、県立西宮高校等の講師) エントランスホールにて 14:00~ 無料

美術館の調べ

●4月28日(土)

井上麻子 レクチャーコンサート
~サクソフォン今昔物語~

<演奏曲目> モーリス「プロヴァンスの風景」/神本真理「ajour」ほか

<出演者からのひと言> アドルフ・サククス作のサクソフォンでの演奏から現代作品まで、変幻自在なサクソフォンの音色の魅力を紹介しながら演奏します。(フランス国立パリ高等音楽院サクソフォン科を首席で修了。兵庫県芸術奨励賞など受賞多数。現在、大阪音大非常勤講師) ◎藤井快哉(ピアノ) アトリエにて 14:00~ 無料



井上麻子

美術館の調べ

●5月5日(土・祝)

浦部麻衣子 ヴァイオリンリサイタル

<演奏曲目> クライスラー「中国の太鼓」/パッハ「無伴奏ヴァイオリンのためのソナタ第1番」よりほか

<出演者からのひと言> パッハから有名な小品まで、さまざまなヴァイオリンの魅力をお届けできればと思います。どうぞお楽しみください。(東京芸大大学院修了。ドイツマンハイム国立音大を首席で卒業。現在はフリー奏者として活躍中) ◎革島玲奈(ピアノ) エントランスホールにて 14:00~ 無料



浦部麻衣子

美術館の調べ

●5月12日(土)

城尾明子 ヴィジョンコンサート



城尾明子

<演奏曲目> 「Vision2012」 「かやぶきの里」ほか

<出演者からのひと言> オリジナルを中心に、ピアノのみ

で表現致します。たくさんのご来場、お待ちしております。(ピアノ。パークリー音大より全学期奨学金を得て卒業。ジャンルにとらわれず演奏家、作曲家として活躍中) エントランスホールにて 14:00~ 無料

美術館の調べ

●5月19日(土)

野山真希 ピアノリサイタル

<演奏曲目> R.シュトラウス「明日!」/ベートーヴェン「テンペスト」よりほか

<出演者からのひと言> 作曲家たちが残した思い、心を音に託し、皆様に音楽空間をお届けします。(東京芸大大学院修了。バンクーバー音楽院卒。第9回カナダ・パシフィックコンクール第3位ほか。現在、神戸山手女子高講師) エントランスホールにて 14:00~ 無料



野山真希

美術館の調べ

●5月26日(土)

松岡万希&水口健次
オペラレクチャーコンサート



松岡万希

水口健次

<演奏曲目> 「愛の妙薬」そよ風に聞いてごらん/「椿姫」パリを離れてほか

<出演者からのひと言> 微笑ましいラブコメディ、悲しい愛の物語、裏切りと復讐...ドラマティックなオペラの世界。喜劇?悲劇?あなたはどちらがお好き? とともにイタリアオペラのスペシャリストがお贈りします。◎松岡万希(ソプラノ。東京芸大大学院修了) ◎水口健次(テノール。大阪音大専攻科修了) ◎中谷友香(ピアノ) アトリエにて 14:00~ 無料

マティックなオペラの世界。喜劇?悲劇?あなたはどちらがお好き? とともにイタリアオペラのスペシャリストがお贈りします。◎松岡万希(ソプラノ。東京芸大大学院修了) ◎水口健次(テノール。大阪音大専攻科修了) ◎中谷友香(ピアノ) アトリエにて 14:00~ 無料

四季シリーズコンサート<春>

●5月27日(日)

秋山文代 エメラルドコンサート
~ハープ&ピアノの調べと共に~



秋山文代 摩寿意英子 金子浩三

<演奏曲目> ヘンデル「ラルゴ」/シューベルト「至福」/下村正彦「ブランコ」ほか

<出演者からのひと言> 爽やかな5月に、心地よく聴きたい曲を集め、ハープとピアノの素晴らしい共演者と共に届けたいと思います。(ソプラノ。大阪教育大学院修了。阪神淡路大震災救援コンサート等、多数のコンサートに出演。「レクイエム」のソリスト等も。現在、神戸山手短大、同女子高校非常勤講師) ◎摩寿意英子(ハープ。東京芸大大学院修了) ◎金子浩三(ピアノ。大阪音大卒) アトリエにて 15:00~ 一般3,000円、高校生以下1,500円

シネマサロン

KEN-Vi 名画サロン 10周年記念特別上映会

「ルートヴィヒ」

●4月13日(金)・14日(土)

ノイシュヴァンシュタイン城など3つの美しい城の建造者として知られ、音楽家ワーグナーのパトロンでもあった<バリアの狂王>ルートヴィヒ2世の失意と孤独の生涯を、重厚な映像で描いた歴史大作。1864年、18歳のルートヴィヒはバイエルン国王に即位した。彼はかねてより心酔していたワーグナーを探し出し、莫大な費用をかけてオペラ「トリスタンとイゾルデ」を上演した。現実逃避している彼を心配した従姉のエリザベート(オーストリア皇后)は、妹との結婚をすすめるが...



<監督> ルキノ・ヴィスコンティ
<出演> ヘルムート・バーガー、ロミー・シュナイダーほか
ミュージアムホールにて (伊・仏・西独映画 237分)
両日とも13:00~17:15 (途中休憩含む)の1回上映
1人1,300円

県美シネマクラシック

「陽のあたる場所」

●5月25日(金)

貧しい家庭に育った野心家のジョージはある日、映画館で隣り合わせになったことから、職場の同僚アリスと密かに交際をはじめ親密になっていく。一方で叔父のパーティーに招かれたジョージは、その会場でかねてより心惹かれていた社交界の花アンジェラと再会、ついには婚約にまでこぎつけた。だが、恋人のアリスが妊娠して結婚を迫られたジョージは、邪魔になったアリスに殺意を抱き...



<監督> ジョージ・スティーンズ
<出演> エリザベス・テイラー、モンゴメリー・クリフトほか
(米映画 122分)
ミュージアムホールにて
1回目10:30~/2回目13:00~/3回目15:30~/の3回上映
1人 800円

美術館の日

開館10周年

平成14年4月、HAT神戸に美術館が開館したのを記念して「美術館の日」として多彩なイベントをおこなっています。

平成24年4月28日(土)
29日(日)

「美術館の日」イベントにお越しください!

今年も恒例の「美術館の日」イベントを開催します。(4/28(土)、29(日祝))

美術館を探検して、グッズをゲットする「キーワードパズル」や、ミュージアム・ボランティアが普段は気付かない美術館の見どころをご案内する「七不思議ツアー」、楽しいこども向けイベント「アートであそぼ!」などのほか、開館以来の展覧会を振り返る「ポスター・チラシでたどる10年の歩み」のコーナーも予定しています。ご家族揃ってぜひお越しください。詳しくは、当館ホームページや美術館の日イベントチラシをご覧ください。



アートであそぼ!

その他のイベント

Music Concert & Akari Art

久保田裕美・原真奈美・若林まどか門下生によるフルート&ピアノ発表会
砂島朱里によるドローイングと陶芸作品展

●4月29日(日祝)

アトリエ1にて 13:00~
入場料:無料 主催:久保田裕美フルート教室

美術・デザイン映像・アニメマンガ・芸術学 進学相談会

●5月12日(土)

ギャラリーにて 12:30~15:30
入場料:無料 主催:鶴さんぼう

榎倉香邨の書(牧水のあくがれ)展

●5月16日(水)~20日(日)

ギャラリーにて 10:00~18:00 ただし20日は10:00~16:00
入場料:無料 主催:榎倉香邨の書実行委員会

講演「牧水の歌と人生」

●5月17日(木)

講師:伊藤一彦氏(歌人)
ミュージアムホールにて 14:00~16:00
入場料:無料 主催:榎倉香邨の書実行委員会

第14回 Collège de JOUJOU ピアノコンサート
想いでつづる世界名曲アルバム~大切な心~ 第1章 神戸公演

●5月20日(日)

アトリエ1にて 14:00~16:00
入場料:小学生以上1,500円 主催:ジョジュの会

第7回 現代仏教美術会展

●5月25日(金)~27日(日)

ギャラリーにて 10:00~18:00 ただし27日は10:00~15:00
入場料:無料 主催:関西仏教美術会

ロクレール創立40周年を祝って
三浦啓子 記念講演会

●5月27日(日)

ミュージアムホールにて 13:00~15:00
入場料:無料 主催:Gallery Jku22

こどもプログラム

こどものイベント

美術館の日 コレクション展I 関連
「アートであそぼ!」

●4月28日(土) 11:00~14:00(受付は13:30まで)

★コレクション展の作品をヒントに作品を作ってみよう。小さなお子さんも大人の人も大歓迎です。

対象:どなたでも 申込不要、参加費無料

申し込み・問い合わせ先:

078-262-0908 こどもプログラム係

Exhibitions

展覧会

次回特別展

開館10周年記念

カミーユ・ピサロと印象派 — 永遠の近代

6月6日(水)~8月19日(日)



カミーユ・ピサロ《アヴレーヌの紫陽花と鐘楼》1899年 福島県立美術館

フランス印象派の最年長であり、第1回から第8回まで全ての印象派展に参加した唯一の画家、カミーユ・ピサロ(1830-1903)。国内外から集めたピサロ約90点に、モネやルノワールなども加えた計100点以上の作品により、ピサロの画業を軸に印象派の表現をふりかえります。

特別展「カミーユ・ピサロと印象派」と
「バーン=ジョーンズ」との
お得なチケットを当館窓口にて販売予定

バーン=ジョーンズ展

— 英国19世紀末に咲いた華 —

9月1日(土)~10月14日(日)



《眠り姫—いばら姫物語》油彩・キャンバス 1872-1874年頃
ダブリン市立エドワード・バーン=ジョーンズ美術館(ダブリン) © Dublin City Gallery The Hugh Lane, Dublin

19世紀後半のイギリスを代表する画家エドワード・バーン=ジョーンズ(1833~1898)。中世文学や古代神話を源泉とする彼の作品は、甘美な幻想と豊かな色彩に満ちています。日本初の本格的なバーン=ジョーンズ展となる本展は、油彩、水彩、挿絵本などの多彩な作品で巨匠の全貌に迫ります。

今回はクイズだよ。
イヘチャンの「イヘ」は
何の「イヘ」?
答えは美術館だね。



イヘチャン

コレクション展

2012年度 コレクション展I

特集

美術をみる8つのポイント

3月24日(土)~6月24日(日)



坂田一男《女と梅木鉢》1926年頃

「いちばんリアルな絵はどれ?」「どんな動きがかくれている?」近現代美術を見るうえで役に立つ8つの鑑賞のポイントを問いつけながら、これに沿ってコレクションの主要作品をわかりやすく紹介します。モダンア

ートは苦手という方も、当館の収蔵品はもう見飽きたという方も、視点を絞ってじっくり見ることで、近現代美術の面白さ、コレクションの新たな魅力を再発見いただければ幸いです。



向田三郎助《秋》1908年

関連イベント

1)特別レクチャー

「魅力あるコレクションをもとめて」

講師:河崎 晃一(当館 企画・学芸部門マネージャー)

3月25日(日) 15:00~(約60分)

レクチャールーム(定員100名) 参加無料

2)学芸員によるコレクション入門レクチャー(3回シリーズ)

第1回「絵のリアルと様々なスタイル」

講師:速水 豊(当館学芸員)

4月28日(土) 16:00~(約60分)

第2回「絵画の繊細さと大胆さ」

講師:出原 均(当館学芸員)

5月12日(土) 16:00~(約60分)

第3回「美術はどう考える?」

講師:小林 公(当館学芸員)

6月9日(土) 16:00~(約60分)

いずれもレクチャールームにて(定員100名) 参加無料

3)こどものイベント

「アートであそぼ!」(詳しくはこどもプログラムをご覧ください)

4月28日(土) 11:00~14:00

参加無料、入退場自由

4)学芸員によるギャラリートーク

講師:速水 豊(当館学芸員)

4月7日(土)、5月26日(土) 16:00~(約30分)

1階常設展示室にて
参加無料、ただし要観覧券

5)ミュージアム・ボランティアによるガイドツアー

会期中の金・土・日曜

13:00~(約45分) エントランスに集合

※内容により要観覧券

金山平三展関連

「金山さんの世界へ出かけよう!」

●5月12日(土) 10:30~12:30

★美術館に記念室がある金山さんの展覧会だよ。じっくり作品を見て、制作にも挑戦してみよう。

受付開始日:4月14日(土)(10:00から電話にて受付)

対象:小・中学生とその保護者(小学校3年生以上はこどものみの参加も可)

募集人数:おやこ合わせて30名(先着順)

参加費:500円程度(材料費、保険)

※保護者の方は、別途観覧料金(団体1,000円)が必要です。当日に限り再入場可能です。

