

\*\*\*\*\*

「つくって・みる・ひろば」〈その1〉

## 『くみあわせよう!』

～○△□をくみあわせて自分だけの景色をつくろう!～

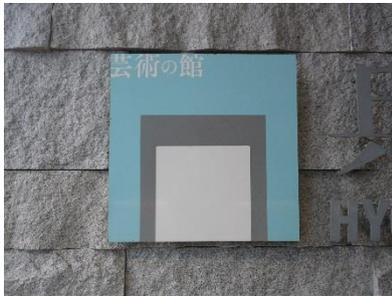
2019年10月5日(土)に、2019年コレクション展Ⅱ〈特集1〉「けんび八景」展関連こどものイベント「くみあわせよう!」を開催しました。イベント当日は、展覧会の担当学芸員と一緒に画家・菅井汲(すがい くみ)さんの作品を鑑賞しました。作品の多くが、丸や四角などの形、赤や黒などの原色をくみあわせて描かれていることに注目し、丸や四角などの形に切ったパーツをくみあわせて自分だけの作品づくりに挑戦しました。

☆ イベントの内容についてはこちら →「イベント通信」

<https://www.artm.pref.hyogo.jp/kids/blog/index.html>

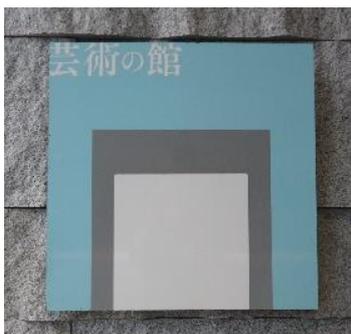
### ■見つけよう!

身近に○△□をくみあわせてできた形やロゴはあるかな?  
美術館ではこんな形を見つけたよ。

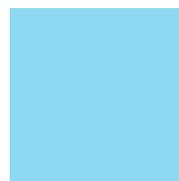


### ■くみあわせてみよう!

○△□をどうやってくみあわせているかな?



これを色ごとに  
ばらばらにしたら?

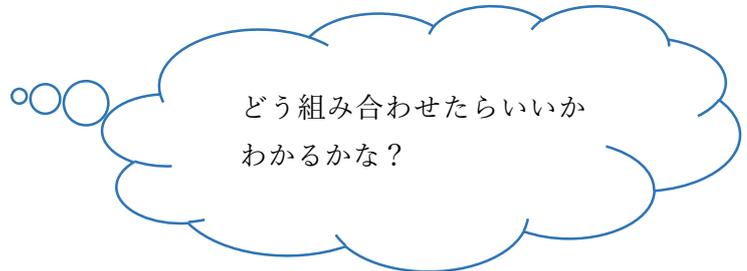




これは  
どうかな？



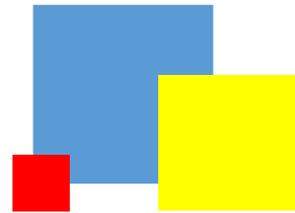
□だけでもいろいろな形が  
できるんだね。



## ■自分だけの作品をつくってみよう！

### ●用意するもの

土台用の紙  
パーツ用の紙  
はさみ、のり、じょうぎ など



### ●つくり方

1、紙を○△□の形にはさみで切りパーツをつくる。

※美術館では、下の写真のように正三角形や正四角形は1辺が3cm、正円は直径3cmの  
パーツをつくったよ。

例えば、丸いパーツをつくる時は、ペットボトルのキャップなど身の回りにある丸い形  
のものを探してかたどってもいいし、使える人はコンパスを使ってもいいね！

それぞれ工夫してみてね！



長さをはかったり、  
紙を切ったりすることが  
むずかしい人は、大人の  
人に手伝ってもらおう！



2、土台用の紙の上で、パーツを自由に組み合わせていく。

美術館の妖精 イベチャン

同じ形を連続させたり…



何かの形に見立てたり…



自分がいいなと思う  
形を見つけよう！

3、くみあわせが決まったら、土台の紙にパーツをのりではって作品を完成させよう♪

つくえにのりが見つからない  
ように気をつけてね！

できあがったら、  
作品のタイトルを  
つけてみよう！

## ■ はなそう！

☆作品のタイトルやストーリー、工夫したところやこだわったところを  
まわりの人に話してみよう！

☆菅井汲さんの作品について調べてみてね。本物の作品が美術館で見られたらラッキー♪  
☆パーツがあまったら、好きなようにくみあわせてノートや手紙などにはってみてね！

☆Facebook や Instagram 「#つくってみるひろば」に作品をアップして、みんなで作品を共  
有しよう！

どんな作品ができたかな？  
また、「つくって・みる・ひろば」  
からいろいろ紹介するよ！

