

所蔵館 : 兵庫県立美術館

資料区分 : 和書

受入日付 : 2023年12月01日～2024年01月31日

新着資料一覧表

1/13ページ

| No. 資料名 | 著者名 | 出版者 | 資料コード | 請求記号 |
|--|---------------------------------|---------------------------------|------------|-------------------|
| 1 会員名簿 | 令和5年度 日本博物館協会〔編〕 | 日本博物館協会 | 1110187422 | 069.06 /ニホン /2023 |
| 2 神戸市立博物館館蔵品目録 | 考古・歴史の神戸市立博物館 編 | 神戸市立博物館 | 1110187950 | 069.9 /コウヘ /38 |
| 3 青森県立郷土館 総合案内 | 青森県立郷土館 編 | 青森県立郷土館 | 1110187778 | 212.1 /アオモ / |
| 4 伊丹市立博物館 | 伊丹市立博物館 編 | 伊丹市立博物館 | 1110188040 | 216.4 /イタミ /3 |
| 5 常設展示ガイドブック | 兵庫県立歴史博物館 編 | 兵庫県立歴史博物館 | 1110187620 | 216.4 /ヒョウ / |
| 6 稀人としてやってきた天女 | 坂田明道 著 1928- | 宝塚出版 | 1110188438 | 388.1 /サカタ / |
| 7 衆芳画譜 | 香川県立ミュージアム 編 | 香川県立ミュージアム | 1110187687 | 472 /シユウ /4 |
| 8 衆芳画譜 | 香川県立ミュージアム 編 | 香川県立ミュージアム | 1110187679 | 472 /シユウ /5 |
| 9 衆禽画譜 | 香川県歴史博物館 編 | 香川県歴史博物館友の会博物図譜刊行会 | 1110187661 | 488.1 /カガワ / |
| 10 猪名川霊園 | デイヴィッド チッパーフィールド アーキテクト〔作〕 | くま書店 | 1110187927 | 521.6 /デイウ / |
| 11 狭山湖畔霊園 | 中村 拓志〔作〕 | くま書店 | 1110187935 | 521.6 /ナカム / |
| 12 大成建設所蔵ル・コルビュジエ作品集 | 大成建設〔編〕 | 大成建設 | 1110188248 | 523.345 /ルコル / |
| 13 光を集め、色を放つ | 石黒 知子 編集 | INAXライブミュージアム | 1110188008 | 545.61 /タタミ / |
| 14 斎藤義重 | 斎藤 義重〔画〕 | 美術出版社 | 1110187513 | 702.16 /サイト / |
| 15 清流の国ぎふ芸術祭: Art award in the cube 2023 | 清流の国ぎふ芸術祭Art award in the cube実 | 清流の国ぎふ芸術祭Art award in the cube実 | 1110187943 | 702.16 /セリ / |
| 16 うぶかた | 中田 由絵〔画〕 | 〔L.gallery〕 | 1110187570 | 702.16 /ナカタ / |
| 17 中国美術史の眺望 | 曾布川 寛 編 | 汲古書院 | 1110187729 | 702.22 /ソブエ / |
| 18 美術大鑑 | 2024 ビジョン企画出版社〔編〕 | ビジョン企画出版社 | 1110187984 | 703.5 /ビジュ /2024 |
| 19 美術講演会講演録 | 第50回 鹿島美術財団 編 | 〔鹿島美術財団〕 | 1110188636 | 704 /カシマ /50 |
| 20 同時代美術の見方 | 三田 晴夫 著 | 藝華書院 | 1110188149 | 704 /サンダ / |
| 21 丹波市美術作家協会の12年 | 丹波市美術作家協会記念誌編集委員会 編 | 丹波市美術作家協会 | 1110187752 | 706 /タンバ / |
| 22 日本美術院百年史 | 索引 日本美術院百年史編集委員会 企画 | 日本美術院 | 1110188388 | 706 /ニホン /16 |
| 23 カサハラ画廊25年史 | 太田善規〔ほか〕編 | カサハラ画廊 | 1110187448 | 706.7 /オオタ / |
| 24 岡山芸術創造劇場ハレノワ:「晴れ」の時間を演出す | artness 編 | 岡山文化芸術創造 | 1110187588 | 706.9 /アート / |
| 25 HAPS事業報告書2022年度 | HAPS事務局 編 | HAPS | 1110187745 | 706.9 /エイ / |
| 26 札幌国際芸術祭ってなに? | 札幌国際芸術祭実行委員会 編 | 札幌国際芸術祭実行委員会 | 1110188420 | 706.9 /サツ / |
| 27 美術館にもぐりこめ! | さがら あつこ 文 | 福音館出版 | 1110188107 | 706.9 /サガラ / |
| 28 天プラ・セレクション100回記念誌 | 加藤 淳子 編 | 岡山県天神山文化プラザ | 1110188024 | 706.9 /テンブ / |
| 29 東山アーティスト・プレイメント・サービス事業報告書21 | HAPS実行委員会事務局 編 | 東山アーティスト・プレイメント・サービス実行委 | 1110188297 | 706.9 /ヒガシ /2017 |
| 30 東山アーティスト・プレイメント・サービス事業報告書21 | HAPS実行委員会事務局 編 | 東山アーティスト・プレイメント・サービス実行委 | 1110187976 | 706.9 /ヒガシ /2018 |

所蔵館 : 兵庫県立美術館

資料区分 : 和書

受入日付 : 2023年12月01日~2024年01月31日

新着資料一覧表

2/13ページ

| No. | 資料名 | 著者名 | 出版者 | 資料コード | 請求記号 |
|-----|---------------------------|----------------------------|-----------------|------------|------------------|
| 31 | フジテレビ製作・映画「ルーヴル美術館」ガイドブック | | [出版者不明] | 1110187711 | 706.9 /ルーヴ / |
| 32 | びじゅつってすげえ! | 2022-2023 大分県立美術館教育普及室 [編] | 大分県芸術文化スポーツ振興財団 | 1110187604 | 707.9 /オオイ /2023 |
| 33 | びじゅつってすげえ! | 2022-2023 大分県立美術館教育普及室 [編] | 大分県芸術文化スポーツ振興財団 | 1110187612 | 707.9 /オオイ /2023 |
| 34 | アルス大美術講座 | 第1巻 北原鐵雄 編 | アルス | 1110188503 | 708 /キタハ /1 |
| 35 | アルス大美術講座 | 第10巻 北原鐵雄 編 | アルス | 1110188578 | 708 /キタハ /10 |
| 36 | アルス大美術講座 | 第2巻 北原鐵雄 編 | アルス | 1110188511 | 708 /キタハ /2 |
| 37 | アルス大美術講座 | 第3巻 北原鐵雄 編 | アルス | 1110188594 | 708 /キタハ /3 |
| 38 | アルス大美術講座 | 第4巻 北原鐵雄 編 | アルス | 1110188529 | 708 /キタハ /4 |
| 39 | アルス大美術講座 | 第5巻 北原鐵雄 編 | アルス | 1110188586 | 708 /キタハ /5 |
| 40 | アルス大美術講座 | 第6巻 北原鐵雄 編 | アルス | 1110188537 | 708 /キタハ /6 |
| 41 | アルス大美術講座 | 第7巻 北原鐵雄 編 | アルス | 1110188545 | 708 /キタハ /7 |
| 42 | アルス大美術講座 | 第8巻 北原鐵雄 編 | アルス | 1110188552 | 708 /キタハ /8 |
| 43 | アルス大美術講座 | 第9巻 北原鐵雄 編 | アルス | 1110188560 | 708 /キタハ /9 |
| 44 | 大原美術館 1 | 1 大原美術館 [編] | 大原美術館 | 1110187703 | 708.7 /オオハ /1 |
| 45 | 柿衛清賞 第3集 館蔵名品展図録 1986 | 3 柿衛文庫 編 | 柿衛文庫 | 1110187810 | 708.7 /カキ / |
| 46 | 花鳥 | 京都国立博物館 編 | 小学館 | 1110188396 | 708.7 /キヨウ / |
| 47 | 文化芸術による共生社会実現に向けた基盤づくり事業 | MUESUM [ほか] 編集 | HAPS | 1110187653 | 709.162 /エイチ / |
| 48 | 菅木志雄制作ノート | 1967-2008 菅木志雄 著 | HeHe | 1110188222 | 712.1 /スガキ / |
| 49 | 棘をぬく | 棚田康司 著・[作] | ミズマアートギャラリー | 1110188305 | 712.1 /タナダ / |
| 50 | 人はなぜ絵をかくのか | 増井英 著 | 編集工房ノア | 1110187638 | 720.1 /マスイ / |
| 51 | 民衆対陸軍 | 前田啓一 著 | 学術研究出版 | 1110188628 | 720.4 /マエダ / |
| 52 | 可翁/明兆 | 金沢弘 著 | 集英社 | 1110188362 | 721 /ニホン /1 |
| 53 | 友松/等顔 | 河合正朝 著 | 集英社 | 1110188321 | 721 /ニホン /11 |
| 54 | 守景/一蝶 | 小林忠 [ほか] 著 | 集英社 | 1110188339 | 721 /ニホン /16 |
| 55 | 土佐光信 | 吉田友之 著 | 集英社 | 1110188354 | 721 /ニホン /5 |
| 56 | 相阿弥/祥啓 | 衛藤駿 著 | 集英社 | 1110188347 | 721 /ニホン /6 |
| 57 | 角川絵巻物総覧 | 宮次男 編 | 角川書店 | 1110187430 | 721.2 /カトカ / |
| 58 | 日本絵巻大成 続12 | 2 小松茂美 編 | 中央公論新社 | 1110188313 | 721.2 /コマツ /2-12 |
| 59 | 光琳 | 田中一松 編 | 日本経済新聞社 | 1110188370 | 721.5 /タナカ / |
| 60 | 国宝紅白梅図屏風 | 東京文化財研究所情報調整室 編 | 東京文化財研究所 | 1110187794 | 721.5 /トウキ / |

| No. | 資料名 | 著者名 | 出版者 | 資料コード | 請求記号 |
|-----|-----------------------------|--|-------------------------|------------|-------------------|
| 61 | 光琳関係資料とその研究 | 山根 有三 編著 | 中央公論美術出版 | 1110188271 | 721.5 /ヤマネ / |
| 62 | 円山應舉画集 | 図版編 源豊宗 監修 | 京都新聞社 | 1110188487 | 721.6 /マルヤ /1 |
| 63 | 円山應舉画集 | 解説編 源豊宗 監修 | 京都新聞社 | 1110188479 | 721.6 /マルヤ /2 |
| 64 | 広重 | 鈴木重三 著 | 日本経済新聞社 | 1110188404 | 721.8 /ウタガ / |
| 65 | ミッフィーとほくさいさん | 国井 美果 文 | 美術出版社 | 1110188115 | 721.8 /ブルー / |
| 66 | 小野竹喬の世界 | 上園 四郎 監修・文 | 青幻舎 | 1110187737 | 721.9 /ウエゾ / |
| 67 | 岡本神草日記 | 岡本神草〔著〕 | 星野画廊 | 1110187695 | 721.9 /オカモ / |
| 68 | 青木繁《海の幸》 | 東京文化財研究所美術部 編 | 東京文化財研究所 | 1110187786 | 723.1 /アオキ / |
| 69 | 画家達の仕事とギャラリー | 2 宇田川 靖二 著 | 〔宇田川靖二〕 | 1110188644 | 723.1 /ウダガ /2 |
| 70 | 岡田謙三画集 | 岡田 謙三 著・〔画〕 | 朝日新聞社 | 1110188263 | 723.1 /オカダ / |
| 71 | 国吉康雄の帰国 | 第1回国吉アート・フォーラム実行委員会〔ほか〕第1回国吉アート・フォーラム実行委員会 | 〔ほか〕第1回国吉アート・フォーラム実行委員会 | 1110188214 | 723.1 /クニヨ / |
| 72 | 鈴木喜家画集 | 高北 幸矢 編集 | 鈴木喜家 | 1110188651 | 723.1 /ススキ / |
| 73 | アルゴリズムな赤 | 2 山内 亮 編集・デザイン | 工房ハフ | 1110188255 | 723.1 /ナカイ /2 |
| 74 | アルゴリズムな赤 | 2 山内 亮 編集・デザイン | 工房ハフ | 1110188412 | 723.1 /ナカイ /2 |
| 75 | 平塚良一 | 平塚 良一〔画〕 | 〔出版者不明〕 | 1110187596 | 723.1 /ヒラツ / |
| 76 | 藤島武二畫集 | 藤島武二畫集編纂事務所 編纂 | 東邦美術學院 | 1110187521 | 723.1 /フジシ / |
| 77 | わが心の自叙伝 | 神戸新聞社総合出版センター 編 | 「もーやんさようならの会」実行委員会 | 1110187992 | 723.1 /モトナ / |
| 78 | ミッフィーとマティスさん | 国井 美果 文 | 美術出版社 | 1110188123 | 723.35 /ブルー / |
| 79 | 手塚治虫の芸術 | ヘレン・マッカーシー 著 | ゆまに書房 | 1110188073 | 726.101 /テスカ / |
| 80 | うさこちゃんびじゅつかんへいく | ディック・ブルーナ ぶん・え | 福音館書店 | 1110188131 | 726.6 /ブルー / |
| 81 | デザイン「き」木下勝弘 | 木下 勝弘 著 | 多摩美術大学 | 1110187968 | 727 /キボシ / |
| 82 | Graphic Art & Design Annual | 2022 DNP文化振興財団 編 | DNP文化振興財団 | 1110187760 | 727.087 /デー /2022 |
| 83 | 風姿花伝 | 西嶋 慎一 著 | 芸術新聞社 | 1110188602 | 728.04 /ニジジ / |
| 84 | 光悦書宗達金銀泥繪 | 國華社 編 | 朝日新聞社 | 1110188289 | 728.21 /コウエ /2 |
| 85 | 山本竟山の書と学問 | 陶 徳民 編著 | ユニウス | 1110187406 | 728.216 /トウト / |
| 86 | 貫名菘翁 | 上田 桑鳩 編 | 二玄社 | 1110187539 | 728.8 /カナ / |
| 87 | 版画家田主誠の世界 | 田主 誠 著 | 編集工房is | 1110188610 | 732.8 /タヌシ / |
| 88 | 日本寫真年鑑 | 大正14年一 東京朝日新聞社 編 | 東京朝日新聞社 | 1110188495 | 740.59 /ニホン /1926 |
| 89 | 日本寫真年鑑 | 1935・1936 朝日新聞社〔編〕 | 朝日新聞社 | 1110187901 | 740.59 /ニホン /1936 |
| 90 | 日本寫真年鑑 | 1936・1937 朝日新聞社〔編〕 | 朝日新聞社 | 1110187877 | 740.59 /ニホン /1937 |

所蔵館 : 兵庫県立美術館

資料区分 : 和書

受入日付 : 2023年12月01日~2024年01月31日

新着資料一覧表

4/13ページ

| No. | 資料名 | 著者名 | 出版者 | 資料コード | 請求記号 |
|-----|--------------------------------|--|------------------------|------------|-------------------|
| 91 | 日本寫真年鑑 | 昭和13年版 朝日新聞社〔編〕 | 朝日新聞社 | 1110187869 | 740.59 /ニホン /1938 |
| 92 | 日本寫真年鑑 | 昭和14年版 朝日新聞社〔編〕 | 朝日新聞社 | 1110187851 | 740.59 /ニホン /1939 |
| 93 | 日本寫真年鑑 | 昭和15年版 アサヒカメラ 編 | 朝日新聞社 | 1110187885 | 740.59 /ニホン /1940 |
| 94 | 日本寫真年鑑 | 昭和16年版 アサヒカメラ 編 | 朝日新聞社 | 1110187893 | 740.59 /ニホン /1941 |
| 95 | 写真の町東川賞 | 第39回 写真文化首都北海道「写真の町」東川町〔編〕〔写真文化首都北海道「写真の町」東川町〕 | | 1110187836 | 740.6 /ヒガン /39 |
| 96 | Perfume Live Data Book | Writer: Miho Fujii | Tosho painting company | 1110187919 | 748 /ハフユ / |
| 97 | P.T.A book 2022 | Edit: Hiroshi Sakurai | P.T.A | 1110188016 | 748 /ピーテ / |
| 98 | Escalator Paintings | Yoshiaki Inoue Gallery 編 | Yoshiaki Inoue Gallery | 1210176796 | 748 /ヨシア / |
| 99 | 現代の陶芸 第1巻 | 1 中川千咲 編 | 講談社 | 1110188461 | 751.1 /ケンダ /1 |
| 100 | 現代の陶芸 第13巻 | 13 吉田耕三 編 | 講談社 | 1110188453 | 751.1 /ケンダ /13 |
| 101 | 姫路藩窯東山焼と永世舎 | 梶原 成郎 執筆・編集 | 金木犀舎 | 1110187562 | 751.1 /ヒメジ / |
| 102 | Perfume COSTUME BOOK 2005-2020 | 『装苑』編集部 編 | 文化学園文化出版局 | 1110187646 | 771.8 /ハフユ / |
| 103 | 血温 | みくも年子 詩 | 土曜美術社出版 | 1110187802 | 911.56 /ミクモ / |
| 104 | 通天閣の下の赤ちゃん | 増井 英 著 | 編集工房ノア | 1110188446 | 913.6 /マスイ / |
| 105 | 老人力 | 赤瀬川 原平 著 | 筑摩書房 | 1110187414 | 914.6 /アカセ / |
| 106 | ミア・エヴィメリア | 高橋榮一先生古稀祝賀委員会〔編〕 | 高橋榮一先生古稀祝賀委員会 | 1110187828 | 914.6 /タカハ / |
| 107 | うつくしいくにはなし | 中根 秀夫 著・編・デザイン | 時事通信社 | 1110188032 | 916 /ナカネ / |

所蔵館 : 兵庫県立美術館

資料区分 : レファ

受入日付 : 2023年12月01日~2024年01月31日

新着資料一覧表

5/13ページ

| No. | 資料名 | 著者名 | 出版者 | 資料コード | 請求記号 |
|-----|----------------|-----------------------|----------|------------|----------------------|
| 108 | 日本美術作品レファレンス事典 | 第3期:絵画 日外アソシエーツ株式会社 編 | 日外アソシエーツ | 1110188206 | R 702.1 /ニチカ° /絵画-5 |
| 109 | 日本美術作品レファレンス事典 | 第2期:陶磁 日外アソシエーツ株式会社 編 | 日外アソシエーツ | 1110188172 | R 702.1 /ニチカ° /陶磁器-4 |
| 110 | 美術作品レファレンス事典 | 国宝・重文篇 日外アソシエーツ株式会社 編 | 日外アソシエーツ | 1110188156 | R 703.1 /ニチカ° /国宝-1 |
| 111 | 美術作品レファレンス事典 | 国宝・重文篇 日外アソシエーツ株式会社 編 | 日外アソシエーツ | 1110188198 | R 703.1 /ニチカ° /国宝-2 |
| 112 | 美術作品レファレンス事典 | 第2期:国宝 日外アソシエーツ株式会社 編 | 日外アソシエーツ | 1110188180 | R 703.1 /ニチカ° /国宝-3 |
| 113 | 美術作品レファレンス事典 | 日本の風景 日外アソシエーツ株式会社 編 | 日外アソシエーツ | 1110188164 | R 703.1 /ニチカ° /風景 |
| 114 | 日本美術史年表 | 源豊宗 編 | 座右宝刊行会 | 1110187844 | R 703.2 /ニツホ° / |
| 115 | 世界アニメーション歴史事典 | スティーヴン・キャヴァリア 著 | ゆまに書房 | 1110188099 | R 778.77 /セカイ / |

所蔵館 : 兵庫県立美術館

資料区分 : 洋書

受入日付 : 2023年12月01日~2024年01月31日

新着資料一覧表

6/13ページ

| No. | 資料名 | 著者名 | 出版者 | 資料コード | 請求記号 |
|-----|---|----------------------------------|------------------------------|------------|-----------------|
| 116 | Wie rettet man Kunst? | [geschrieben von]Fabienne Meyer | Karl Rauch | 1160020259 | 014.61 /MEY / |
| 117 | Conserving Canvas | Edited by Cynthia Schwarz | Getty Conservation Institute | 1160020242 | 014.614 /SCH / |
| 118 | 中國畫史論辨 | 阮璞 著 | 陝西人民美術出版社 | 1160020150 | 702.22 /GEN / |
| 119 | 不可能的夢 | 臺北市立美術館 総編集 | 臺北市立美術館 | 1160020267 | 702.224 /IMP / |
| 120 | Collected works : 100 highlights from The Taipei Fi | chief editor, Chang Fang-Wei | Taipei Fine Arts Museum | 1160020184 | 703.8 /TAI / |
| 121 | Jonathan Owen | [Edited by]:Jonathan Owen | Ingleby | 1160020168 | 714 /OWE / |
| 122 | 栄宝斎画譜 | 龔賢(清) 絵 | 栄宝斎出版社 | 1160020200 | 722.2 /EIH / |
| 123 | Kikuo Saito | co-editors: Laura Brown | James Fuentes Press | 1160020218 | 723.1 /SAI / |
| 124 | 文徵明書早朝詩 | 何海林 編・著 | 上海辞書出版社 | 1160020192 | 728.22 /KAN /27 |
| 125 | 傅山的世界 | 白谦慎 著 | 石頭出版 | 1160020176 | 728.226 /SHA / |
| 126 | Blaze: 2015-19 | [edited by]: Garry Fabian Miller | Ingleby | 1160020234 | 748 /MIL / |

所蔵館 : 兵庫県立美術館

資料区分 : 洋レソ

受入日付 : 2023年12月01日~2024年01月31日

新着資料一覧表

7/13ページ

| No. | 資料名 | 著者名 | 出版者 | 資料コード | 請求記号 |
|-----|---------------|------------------------|--------------------|------------|---------------|
| 127 | Museo Morandi | Silvana Editoriale [編] | Silvana Editoriale | 1160020226 | 723.37 /MOR / |

所蔵館 : 兵庫県立美術館

資料区分 : 図録

受入日付 : 2023年12月01日~2024年01月31日

新着資料一覧表

8/13ページ

| No. | 資料名 | 著者名 | 出版者 | 資料コード | 請求記号 |
|-----|---------------------|---------------------------|-----------------------|------------|---------------------|
| 128 | 本のある風景 | ギャラリー エークウッド 編集 | ギャラリーエークウッド | 1210177208 | C 016.2 /ホンノ / |
| 129 | 正宗敦夫と正宗文庫 | 川崎 剛志 編集 | 人間文化研究機構国文学研究資料館 | 1210176275 | C 016.5 /マサム / |
| 130 | 武者小路実篤の本をめぐる物語 | 調布市武者小路実篤記念館 編 | 調布市武者小路実篤記念館 | 1210177000 | C 029.9 /ムシャ / |
| 131 | History of museum | 兵庫県立歴史博物館 編 | 兵庫県立歴史博物館 | 1210177570 | C 069.6164/ヒョウ / |
| 132 | 陰陽師とは何者か | 人間文化研究機構国立歴史民俗博物館 編 | 小さ子社 | 1210176457 | C 148.4 /オンミ / |
| 133 | 武門の遺産 (レガシー) | 行田市・桑名市・白河市合同企画展実行委員会 編 | 行田市・桑名市・白河市合同企画展実行委員会 | 1210177521 | C 210.5 /ブモン / |
| 134 | 高畑町遺跡展 | 西宮市立郷土資料館 編 | 西宮市立郷土資料館 | 1210177133 | C 216.4 /タカハ / |
| 135 | 岡山戦災の記録と写真展 | 第46回 岡山市保健福祉局保健福祉部福祉援護課 編 | 岡山市 | 1210176788 | C 217.5 /オカヤ /46 |
| 136 | 中村哲の挑戦 | ギャラリーエークウッド 編 | 〔ギャラリーエークウッド〕 | 1210176903 | C 333.8 /ナカム / |
| 137 | 地衣類 | ミュージアムパーク茨城県自然博物館 編 | ミュージアムパーク茨城県自然博物館 | 1210177547 | C 474.9 /チイル / |
| 138 | 神戸芸術工科大学=卒展 | 神戸芸術工科大学広報入試課 〔編〕 | 神戸芸術工科大学 | 1210177471 | C 501.83 /コウベ /2023 |
| 139 | Jean Nouvel | サントリーミュージアム「天保山」 編 | サントリー ミュージアム「天保山」 | 1210177273 | C 520.87 /ヌーベ / |
| 140 | 重力1/6のワンダーランド展 | ギャラリー エークウッド 編集 | 〔ギャラリーエークウッド〕 | 1210177232 | C 538.9 /ジユウ / |
| 141 | MIMOCA eye:ミモカアイ | 第1回 古野 華奈子 編 | 丸亀市猪熊弦一郎現代美術館 | 1210176911 | C 702.07 /ミモカ /1 |
| 142 | 劉建華:中空を注ぐ:カタログ | 見留 さやか 編集・執筆 | 十和田市現代美術館 | 1210177109 | C 702.07 /リュウ / |
| 143 | あいちトリエンナーレ | 2010 中西園子 編 | あいちトリエンナーレ実行委員会 | 1210176853 | C 702.16 /アイチ /2010 |
| 144 | 秋美10年 | 高村 陽子 編 | 秋田公立美術大学 | 1210177075 | C 702.16 /アキビ / |
| 145 | イメージと記号 | 菊川 亜騎 編 | 神奈川県立近代美術館 | 1210177414 | C 702.16 /イメ / |
| 146 | 遠藤利克展 | ギャラリーたかぎ 編 | ギャラリーたかぎ | 1210176945 | C 702.16 /エンド / |
| 147 | 想 | 宮崎 香里 編 | 関市立篠田桃紅美術空間 | 1210176580 | C 702.16 /オモイ / |
| 148 | 「郭徳俊の絵画—もう一つの60年代」展 | 朝日新聞社 編 | 朝日新聞社 | 1210176630 | C 702.16 /カク / |
| 149 | かわるかたち | 門 あすか 企画・執筆・編集 | 東京都 | 1210176804 | C 702.16 /カワル / |
| 150 | 現代美術百貨展 | 別冊 山梨県立美術館 〔編〕 | 山梨県立美術館 | 1210176887 | C 702.16 /ケンダ /2 |
| 151 | 現代美術百貨辞典 | 神野真吾 編 | 山梨県立美術館 | 1210176879 | C 702.16 /ケンダ /3 |
| 152 | 斎藤義重展 | 神奈川県立近代美術館 編 | 神奈川県立近代美術館 | 1210176648 | C 702.16 /サイト / |
| 153 | 新海 修 | 宮崎 香里 編 | 関市立篠田桃紅美術空間 | 1210176598 | C 702.16 /シンカ / |
| 154 | エチカ | 山田 雅哉 執筆・〔画〕 | かすが市民文化財団 | 1210177117 | C 702.16 /シンシ / |
| 155 | 高見島の記録 | 2013 辻田 麦 編 | 京都精華大学芸術学部 | 1210177091 | C 702.16 /セウ /2013 |
| 156 | 棚田康司 | 第30回 井原市立田中美術館 編 | 井原市立田中美術館 | 1210176499 | C 702.16 /タナダ / |
| 157 | 地底人とミラーレス・ミラー | ギャラリー α M 編 | 武蔵野美術大学大学企画グループ社会連携課 | 1210177539 | C 702.16 /チテイ / |

所蔵館 : 兵庫県立美術館

資料区分 : 図録

受入日付 : 2023年12月01日~2024年01月31日

新着資料一覧表

9/13ページ

| No. | 資料名 | 著者名 | 出版者 | 資料コード | 請求記号 |
|-----|--|-----------------------------|-----------------------|------------|--------------------|
| 158 | デザインスコープ:のぞくふしぎきづくふしぎ | 浦川 愛亜 編 | 富山県美術館 | 1210176960 | C 702.16 /デ'ザイ / |
| 159 | 中辻悦子 | BBプラザ美術館 編 | BBプラザ美術館 | 1210177265 | C 702.16 /ナカツ / |
| 160 | 中ムラサトコ:ご近所ラピルス | 西脇市岡之山美術館 編 | 西脇市岡之山美術館 | 1210177455 | C 702.16 /ナカム / |
| 161 | 西山美な子展 | 浅井 俊裕 テキスト | モマ・コンテンポラリー | 1210177042 | C 702.16 /ニシヤ / |
| 162 | destiny of sugar crown | ギャラリーシマダ [編] | ギャラリーシマダ | 1210177380 | C 702.16 /ニシヤ / |
| 163 | 判断の尺度 | 武蔵野美術大学 [編] | 武蔵野美術大学出版局 | 1210177463 | C 702.16 /ハンダ / |
| 164 | 重力のない箱:日影眩 | 日影 眩 編集・テキスト・[作] | 日影眩 | 1210176994 | C 702.16 /ヒカゲ / |
| 165 | 堀尾貞治 | BBプラザ美術館 編 | BBプラザ美術館 | 1210177489 | C 702.16 /ホリオ / |
| 166 | 堀尾貞治 | BBプラザ美術館 編 | BBプラザ美術館 | 1210177497 | C 702.16 /ホリオ / |
| 167 | 堀田千尋:I'm lazy, so you have a crow to pluck wit | Cristpy Egg Gallery [編] | Cristpy Egg Gallery | 1210177349 | C 702.16 /ホリタ / |
| 168 | 水のアジア | 趙 純恵 編 | 福岡アジア美術館 | 1210176473 | C 702.16 /ミスノ / |
| 169 | 観山、龍子から黒川紀章まで | 和歌山県立近代美術館 編集・執筆 | 和歌山県立近代美術館 | 1210176697 | C 702.1966/ワカヤ /1 |
| 170 | 島村逢紅と日本の近代写真 | 和歌山県立近代美術館 編集・執筆 | 和歌山県立近代美術館 | 1210176705 | C 702.1966/ワカヤ /2 |
| 171 | アジアの創造力 | 1 広島市現代美術館 [ほか] 編集 | 広島市現代美術館 | 1210176283 | C 702.2 /アジア /1 |
| 172 | 芸術家たちの南仏 | 中村 萌恵 [ほか] 編 | キュレイターズ | 1210177356 | C 702.35 /ケイジ / |
| 173 | 「マン・レイと女性たち特集:マン・レイと日本」展 | 朝木 由香 編集・執筆・翻訳 | 神奈川県立近代美術館 | 1210176572 | C 702.53 /レイ / |
| 174 | 創造の現場 | 田所 夏子 編集・執筆 | 石橋財団アーティゾン美術館 | 1210176549 | C 702.8 /ソウゾ / |
| 175 | 新収蔵品展:新たな作品とともに | 西宮市大谷記念美術館 編集 | 西宮市大谷記念美術館 | 1210177505 | C 703.8 /アラタ / |
| 176 | 開館記念特別展 | 出光美術館 編 | 出光美術館 | 1210176614 | C 703.8 /イデミ /木村S |
| 177 | 西宮で観る至高の美術:和泉市久保惣記念美術館展 | 西宮市大谷記念美術館 編 | 西宮市大谷記念美術館 | 1210176861 | C 703.8 /ニシノ / |
| 178 | Art meets | 07 井上 康彦 編集・執筆 | アーツ前橋 | 1210176564 | C 706.9 /アート /7 |
| 179 | 茨城県つくば美術館ギャラリー展の記録 | 令和4年度 茨城県近代美術館つくば分館(茨城県つくば美 | 茨城県近代美術館つくば分館(茨城県つくば美 | 1210176267 | C 706.9 /ギャラ /2022 |
| 180 | 鏡の不思議展 | 高野 訓子 編 | 浜田市世界子ども美術館 | 1210177083 | C 707.9 /カガミ / |
| 181 | 森とあそぶアート展 | 高野 訓子 編 | 浜田市世界子ども美術館 | 1210176465 | C 707.9 /モリト / |
| 182 | 神宮美術館 | 式年遷宮記念神宮美術館 編 | 式年遷宮記念神宮美術館 | 1210176689 | C 708.7 /ジング / |
| 183 | 日本芸術院会員展 | 日本経済新聞大阪本社事業部 編 | 日本経済新聞大阪本社事業部 | 1210176341 | C 708.7 /ニツホ / |
| 184 | 中ハシクシゲ | 中ハシクシゲ [作] | 米子市美術館 | 1210176978 | C 712.1 /ナカハ / |
| 185 | 福嶋敬恭ころのころ mind of universe | 国立国際美術館 編 | 国立国際美術館 | 1210176747 | C 712.1 /フクシ / |
| 186 | 現代イタリアの鬼才 チェッコ・ボナノッテ展 | ヒロ画廊 編 | ヒロ画廊 | 1210176820 | C 712.37 /ボナノ / |
| 187 | 厚みある時間 | 北川太郎 編 | [北川太郎] | 1210177372 | C 714 /キタカ / |

所蔵館 : 兵庫県立美術館

資料区分 : 図録

受入日付 : 2023年12月01日~2024年01月31日

新着資料一覧表

10/13ページ

| No. | 資料名 | 著者名 | 出版者 | 資料コード | 請求記号 |
|-----|------------------------|------------------------------|---------------------|------------|---------------------|
| 188 | 猫と巡る140年、そして現在 | 大分県立美術館〔ほか〕編 | 平凡社 | 1210176606 | C 715 /ネコト / |
| 189 | HANGING | つかしんホール 編 | つかしんホール | 1210176929 | C 719.08 /ハンギ / |
| 190 | ワニがまわるタムラサトル | 吉村 麗〔ほか〕編集 | 国立新美術館 | 1210177307 | C 719.087 /ワニガ / |
| 191 | Idemitsu Art Award展 | 2023 Idemitsu Art Award事務局 編 | 出光興産 | 1210176432 | C 720.87 /イデミ /2023 |
| 192 | VOCA展 | 2023 「VOCA展」実行委員会 編 | 「VOCA展」実行委員会 | 1210176663 | C 720.87 /ヴォー /2023 |
| 193 | VOCA 30 years story | 上野の森美術館〔ほか〕編 | 上野の森美術館 | 1210176671 | C 720.87 /ヴォー /2023 |
| 194 | 福知山市佐藤太清賞公募美術展 | 第23回(2024「佐藤太清賞公募美術展」事務局〔編〕 | 「佐藤太清賞公募美術展」事務局 | 1210177430 | C 720.87 /サウ / |
| 195 | 大坂好みを描く | 吹田市立博物館 編 | 吹田市立博物館 | 1210176481 | C 721.6 /オオサ / |
| 196 | 没後100年記念:内海 吉堂 | 敦賀市立博物館 編 | 敦賀市立博物館 | 1210176515 | C 721.7 /ホツゴ / |
| 197 | 岡本神草「拳の舞妓」への軌跡展 | 星野画廊〔編〕 | 星野画廊 | 1210176622 | C 721.9 /オカモ / |
| 198 | 現代日本画名作展 | 唐津市近代図書館 編 | 唐津市近代図書館 | 1210176374 | C 721.9 /ケンダ / |
| 199 | 平山郁夫シルクロード展 | 講談社 編集 | 〔出版者不明〕 | 1210176333 | C 721.9 /ヒラヤ / |
| 200 | 触れえないものたちへ | 神奈川県立近代美術館 編 | 神奈川県立近代美術館 | 1210177240 | C 721.9 /ホリエ / |
| 201 | 日本画山脈:再生と革新-逆襲の最前線 | 藤井 茂樹〔ほか〕編 | 日本画山脈展実行委員会 | 1210176325 | C 721.9087/ニホン / |
| 202 | Abstraction:抽象絵画の覚醒と展開 | 新畑 泰秀 編集・執筆 | 石橋財団アーティゾン美術館 | 1210176531 | C 723.07 /アブス / |
| 203 | 生誕100年元永定正展 | 三重県立美術館 編 | 三重県立美術館 | 1210176937 | C 723.1 /723.1 / |
| 204 | 遠藤泰弘遺作展 | 武蔵野美術大学交友会兵庫支部〔編〕 | 神戸阪急美術サロン | 1210176952 | C 723.1 /エント / |
| 205 | Sagamino Undercurrent | Cristpy Egg Gallery〔編〕 | Cristpy Egg Gallery | 1210177331 | C 723.1 /カトウ / |
| 206 | 小磯良平・オリゾン洋画研究所再考 | 井須 圭太郎 編 | 新居浜市美術館 | 1210176846 | C 723.1 /コイツ / |
| 207 | ひねもすエンパーミング | Cristpy Egg Gallery〔編〕 | Cristpy Egg Gallery | 1210177323 | C 723.1 /ササダ / |
| 208 | 拾う日常 | Cristpy Egg Gallery〔編〕 | Cristpy Egg Gallery | 1210177315 | C 723.1 /ススキ / |
| 209 | 特集展示:辰野登恵子:愛でられた抽象 | 宇都宮美術館 編集 | 宇都宮美術館 | 1210176358 | C 723.1 /タツノ / |
| 210 | 辰野登恵子図録 | 呉 光洙 テキスト | 珍画廊・ジーンアートセンター | 1210176556 | C 723.1 /タツノ / |
| 211 | 辰野登恵子 1986-1995 | 東京国立近代美術館 編 | 東京国立近代美術館 | 1210176770 | C 723.1 /タツノ / |
| 212 | 鳩川誠一展 | 茂原市立美術館・郷土資料館〔編〕 | 茂原市立美術館・郷土資料館 | 1210177364 | C 723.1 /ニオカ / |
| 213 | 働く人びと | 乙うたろう〔ほか〕執筆 | 〔神戸市立小磯記念美術館〕編 | 1210176390 | C 723.1 /ハタラ / |
| 214 | 光:松本陽子 | 国立新美術館 編 | 国立新美術館 | 1210177299 | C 723.1 /ヒカリ /1 |
| 215 | ペインタリアネス | 2023 ギャラリー白 編 | ギャラリー白 | 1210177257 | C 723.1 /ペイン /2023 |
| 216 | 前田寛治特別展 | 渋谷区立松涛美術館 編 | 渋谷区立松涛美術館 | 1210176382 | C 723.1 /マエダ / |
| 217 | 村上早 | 横浜美術館 編 | 横浜美術館 | 1210177059 | C 723.1 /ムラカ / |

所蔵館 : 兵庫県立美術館

資料区分 : 図録

受入日付 : 2023年12月01日~2024年01月31日

新着資料一覧表

11/13ページ

| No. | 資料名 | 著者名 | 出版者 | 資料コード | 請求記号 |
|-----|----------------------------|-------------------|-------------------|------------|--------------------|
| 218 | 新井完展 | 姫路市立美術館 編 | 姫路市立美術館 | 1210176895 | C 723.10 /アライ / |
| 219 | 脇田和 自選展 | 名古屋画廊 編 | 名古屋画廊 | 1210176366 | C 723.10 /ワキタ / |
| 220 | ジョセフ・アルバースの授業 | ジョセフ・アルバース [画] | 水平社 | 1210177448 | C 723.34 /ジョセ / |
| 221 | メトロポリタン美術館展 | パブロ・ピカソ [画] | 読売新聞東京本社 | 1210176317 | C 723.35 /メロ / |
| 222 | モンティセリ | モンティセリ友の会 編 | 谷本 | 1210176754 | C 723.35 /モンテ / |
| 223 | 中村キース・ヘリング美術館開館15周年記念展:混沌 | 田中 今子 編集・執筆 | 中村キース・ヘリング美術館 | 1210177554 | C 723.53 /キース / |
| 224 | アルテ・ブラジル | Realização 企画 | Realização | 1210177026 | C 723.62 /アルテ / |
| 225 | アルテ・ブラジル | Realização 企画 | Realização | 1210177034 | C 723.62 /アルテ / |
| 226 | 長門峡:峡谷の美景 | 萩博物館 編 | 萩博物館 | 1210177562 | C 724.16 /チョウ / |
| 227 | 明日の表現を拓く | 第7回 小松市立宮本三郎美術館 編 | 宮本三郎記念デッサン大賞実行委員会 | 1210176440 | C 725.08 /アスノ /7 |
| 228 | 絵本原画の世界 | 宮城県美術館 [ほか]編 | 「絵本原画の世界」展全国実行委員会 | 1210176713 | C 726.5 /エホン / |
| 229 | 絵本原画の世界 | 2022 宮城県美術館 編集 | キュレイターズ | 1210176309 | C 726.5 /エホン /2022 |
| 230 | タマグラ・ポスター展 | 第1回 [多摩美術大学] 編 | 多摩美術大学 | 1210177513 | C 727.6087/タマグ /1 |
| 231 | タマグラ・ポスター展 | 第2回 [多摩美術大学] 編 | [多摩美術大学] | 1210177018 | C 727.6087/タマグ /2 |
| 232 | 榎倉香邨遺墨展 | 書道香瓊会 [編] | [出版者不明] | 1210177067 | C 728.21 /エノク / |
| 233 | 呉昌碩の世界:海上派と西冷名家 | 2024年 兵庫県立美術館 [編] | 兵庫県立美術館 | 1210177216 | C 728.22 /ゴシヨ /兵美 |
| 234 | 呉昌碩の世界 | 大東区立書道博物館 編 | 大東区芸術文化財団 | 1210177224 | C 728.22 /ゴシヨ /兵美 |
| 235 | 兵庫県書作家協会創立三十五周年記念作品集 | 兵庫県書作家協会 編 | 兵庫県書作家協会 | 1210176986 | C 728.8 /ヒヨウ / |
| 236 | 近代日本版画展 | 広島県立美術館 編 | 広島県立美術館 | 1210176291 | C 730.87 /キンダ / |
| 237 | 来松100年:織田一磨 | 島根県立美術館 編・執筆 | 島根県立美術館 | 1210177141 | C 734 /オダ / |
| 238 | 辰野登恵子展 | 資生堂企業文化部 編 | 資生堂企業文化部 | 1210176838 | C 734.021 /ツノ / |
| 239 | 光:野口里佳 | 国立新美術館 編 | 国立新美術館 | 1210177281 | C 748 /ヒカリ /2 |
| 240 | 深瀬昌久:1961-1991 | トモ・コスガ [ほか] 執筆 | 赤々舎 | 1210176259 | C 748 /フカセ / |
| 241 | 芦屋カメラクラブ 1930~1942 | 芦屋市立美術博物館 編 | 芦屋市立美術博物館 | 1210176762 | C 748.08 /アシヤ / |
| 242 | 風景論以後 | 田坂 博子 [ほか] 執筆・編 | 東京都写真美術館 | 1210176507 | C 748.08 /フウケ / |
| 243 | 矢部俊一展:空刻 | 兵庫陶芸美術館 編 | 兵庫陶芸美術館 | 1210177158 | C 751.1 /ヤベ / |
| 244 | ルネ・ラリック | 北澤美術館 編 | 求龍堂 | 1210176655 | C 751.5 /ラリツ / |
| 245 | 境界を跨ぐ | 福島県立美術館 編 | 福島県立美術館 | 1210175715 | C 752 /フクシ / |
| 246 | 裏腹のいとはずが | 宮崎 香里 編集 | 岐阜現代美術財団 | 1210176739 | C 753.7 /ミヤタ / |
| 247 | Kyoto experiment:京都国際舞台芸術祭 | 2023 山口 紀子 [ほか] 編 | 京都国際舞台芸術祭実行委員会事務局 | 1210176812 | C 770 /キョウ /2023 |

所蔵館 : 兵庫県立美術館

資料区分 : 図録

受入日付 : 2023年12月01日~2024年01月31日

新着資料一覧表

12/13ページ

| No. | 資料名 | 著者名 | 出版者 | 資料コード | 請求記号 |
|-----|--------------|----------------|--------------|------------|------------------|
| 248 | 映画のレンピ | 香川県立ミュージアム 編 | 香川県立ミュージアム | 1210177422 | C 778.2 /エイカ / |
| 249 | 荒木悠 | 十和田市現代美術館 監修 | フィルムアート社 | 1210177406 | C 778.4 /アラキ / |
| 250 | しゃべるヒト | 国立民族学博物館 編 | 文理閣 | 1210177398 | C 801 /シャベ / |
| 251 | 漢字の象形:文字の賞玩 | 石谷 慎 編集 | 黒川古文化研究所 | 1210176721 | C 821.2 /カンジ / |
| 252 | 武者小路実篤の一九二三年 | 調布市武者小路実篤記念館 編 | 調布市武者小路実篤記念館 | 1210177125 | C 910.268 /ムシャ / |

所蔵館 : 兵庫県立美術館

資料区分 : 洋図

受入日付 : 2023年12月01日~2024年01月31日

新着資料一覧表

13/13ページ

| No. | 資料名 | 著者名 | 出版者 | 資料コード | 請求記号 |
|-----|---|--|--------------------------------|------------|------------------|
| 253 | 這是誰的展覽? | 臺北市立美術館〔編〕 | 臺北市立美術館 | 1260011398 | C 069.6224/WHO / |
| 254 | Action:gesture:paint | Editor:Laura Smith | Whitechapel Gallery | 1260011380 | C 702.07 /ACT / |
| 255 | Before/after null | 臺北市立美術館〔編〕 | 臺北市立美術館 | 1260011299 | C 702.07 /BEF / |
| 256 | Out of actions | The Museum of Contemporary Art | The Museum of Contemporary Art | 1260011364 | C 702.07 /OUT / |
| 257 | Women in abstraction | edited by Christine Macel | Thames & Hudson | 1260011372 | C 702.07 /WOM / |
| 258 | 小中現大蕭麗虹的臺灣當代藝術收藏 | 臺北市立美術館〔編〕 | 臺北市立美術館 | 1260011273 | C 702.224 /SMA / |
| 259 | 你我不住在同一星球上 | 余思穎 總編輯 | 臺北市立美術館 | 1260011315 | C 702.224 /YOU / |
| 260 | You and I don't live on the same planet | editorial chief:Sharleen Yu | Taipei Fine Arts Museum | 1260011323 | C 702.224 /YOU / |
| 261 | Bruce Nauman:Practice | Editors:Claudia Pasko... [et al.] | Konrad Fischer Galerie | 1260011281 | C 702.53 /NAU / |
| 262 | Spaceship | [Texts by] Mudam du Luxembourg Musée d'at Mudam du Luxembourg Musée d' Art Mod | | 1260011331 | C 712.1 /SHI / |
| 263 | De Kooning, Shiraga | [edited by]:Mnuchin Gallery | Mnuchin Gallery | 1260011265 | C 723.1 /KOO / |
| 264 | Hyung Koo Kang | [edited by] Jeung-eun Choi | Arario | 1260011349 | C 723.21 /KAN / |
| 265 | Bingham's Missouri | Bingham Sketches 編 | Bingham Sketches | 1260011356 | C 723.53 /BIN / |
| 266 | L'oro invisibile | Exhibition coordination:Veneranda Bibliotec:Poligrafici il Borgo s.r.l. | | 1260011307 | C 755.3 /LOL / |