

作品と、鍵盤楽器とフルートのための作品を並べました。お楽しみ下さい。◎山中淳史(フルート。武蔵野音楽大学及び東京コンセルヴァトアール尚美ディプロマコース卒業。日本フルートコンベンションコンクールアンサンブル部門銅賞受賞)◎前北恵美(ピアノ。武庫川女子大学音楽学部卒業。兵庫教育大学大学院芸術系音楽コース修了。神戸親和女子大学、兵庫大学非常勤講師)アトリエにて 15:00～ 全席自由  
一般2,000円/学生1,000円 ※当日は各500円増し

■ 美術館の調べ

**5月26日(土)**  
岸美香&高曲伸和  
デュオリサイタル  
～20世紀の音楽～



岸美香 高曲伸和 前川裕介

<演奏曲目> シェーンベルク「2つの歌曲 op.1」/ プランク「偽りの婚約」 ほか

<出演者のひと言> クラシックというと古い音楽のように感じますが、20世紀に活躍した作曲家の楽曲にもとても有名なものがたくさんあります。今回は19世紀末から20世紀のクラシック音楽を皆様にご紹介します。◎岸美香(ソプラノ。大阪音楽大学大学院オペラ研究室修了。オペラ「フィガロの結婚」のズザナ、「椿姫」のヴィオレッタ、「カルメン」のフラスキータなど多数出演。神戸フォーレ協会、神戸音楽家協会会員)◎高曲伸和(バリトン。大阪音楽大学大学院修了。パッサ・マタイ受難曲、ヘンデル・メサイアなど出演のほか、ミュージカル「二都物語」主役カーテンを演じるなど幅広く活動。アンサンブル・フロット主宰)◎前川裕介(ピアノ。大阪音楽大学卒業。同大学院修了。神戸市混声合唱団ピアニスト)アトリエにて 14:00～ 無料

舞台芸術

■ 落語の会

**5月13日(日)**  
泉美亭ワンコイン寄席  
～男芸者はつらいよ!  
丁稚も大変だあ!～



露の吉次 桂春若

<口演演目> 露の吉次「太鼓腹」  
桂春若「禍は下」

<吉次のひと言> 幫間(たいこもち) 男芸者とも呼ばれ「バカをメッキした利口者でなければ勤まらない」といわれるほどむずかしい商売。太鼓持ちの悲哀(太鼓腹)。船場の商家の囂。昔の丁稚さんの奉公は大変でした。丁稚奉公は独楽(こま) みたいなもんで、辛抱(芯棒)が大事です(禍は下)。

◎露の吉次(つゆのきちじ。尼崎市出身。昭和62年露の五郎兵衛に入門)◎桂春若(かつら・はるわか。泉佐野市出身。昭和45年、三代目桂春団治に入門)レクチャールームにて 14:00～  
500円(当日13:00から販売)

シネマサロン

■ KEN-Vi名画サロン

**4月14日(土)**  
「セザンヌと過ごした時間」

近代絵画の父ポール・セザンヌと文豪エミール・ゾラ。少年時代に出会った二人は芸術家になる夢で結ばれていた。ゾラはベストセラー作家となって栄光をつ

かむが、セザンヌは父からの仕送りも断たれ転落。物心両面でセザンヌを支えるゾラ。だが、ゾラの新作小説をめぐる二人の友情にひびが…。(2016年)



© 2016 - G FILMS - PATHE - ORANGE STUDIO - FRANCE 2 CINEMA - UMEDIA - ALTER FILMS

<監督> ダニエル・トンプソン  
<出演> ギヨーム・カネ、ギヨーム・ガリエヌ、アリス・ボル、デボラ・フランソワ

ミュージアムホールにて  
①10:30 ②13:30 ③16:00(各入換え替え)  
1人1,000円 「芸術の館友の会」会員500円

■ 泉美シネマクラシック

没後25年オードリー・ヘプバーン特集

**5月18日(金)**

「シャレード」  
10:30～



ヘンリー・マンシーニの印象的な音楽にジバンシー提供の衣装が粋な傑作サスペンス。ケリー・グラントを相手役に迎え、オードリーが地下鉄などバリの名所をバックに懸命の追跡劇を展開する。監督はスタンリー・ドローン。ウォルター・マッソー、ジェームズ・コバーン共演。(1963年)

「マイヤーリング」  
13:30～



美しさの絶頂にあったオードリーが最愛の夫メル・ファーラーとの新婚時に共演。テレビ映画として一度放映されただけで、幻のヘプバーン主演作品として伝説化していた。当時のTV録画技術キネスコープで保存されていたマスターが発見され、高精細度で復元。2013年、独・ミュンヘンでのヘプバーン記念展でワールドプレミア上映された。オーストリア=ハンガリー帝国の皇太子ルドルフと彼に見初められた男爵令嬢マリーの悲恋の物語。監督はアナトール・リトヴァク。(1957年)

© 1957 Showcase Productions, Inc. © 2009 Films Around the World, Inc. All Rights Reserved.

「ローマの休日」  
15:15～



名優グレゴリー・ペックと共演したロマンティック・コメディ。ヨーロッパを周遊中の某小国の王女アンは侍従がつきまとう生活に嫌気が差し、滞在中のローマで大使館を脱出。偶然出会ったアメリカ人新聞記者ジョーと、たった1日のラブストーリーを繰り広げる。監督は巨匠ウィリアム・ワイラー。54年のアカデミー賞で主演女優賞、脚本賞、衣装デザイン賞を受賞した。(1953年)

ミュージアムホールにて  
1作品800円 「芸術の館友の会」会員500円  
2作品券1,200円 3作品券1,500円

美術館の日

4月28日(土)・29日(日・祝)



「#美術館の日“アート写真”撮影ツアー」イメージ(彫刻作品:『Sun Sister』ヤノベケンジ 2015)

毎年4月に設けている「美術館の日」は、2002年4月6日に兵庫県立美術館が開館したのを記念する日です。「友の会へようこそ」「美術館七不思議ツアー」「ビデオ上映『美の巨人たち』近代洋画の青春 小磯良平 安井曾太郎」「#美術館の日“アート写真”撮影ツアー(協力〔額縁提供〕:FLYING FRAMES)」など2日間にとり多彩なプログラムを開催!

新しいレストラン、カフェ、ショップのご紹介

■ レストラン、カフェ「ff (フォルテシモ)」

美術館での思い出に残る心豊かな時間をお料理に表現し、楽しいひと時を過ごしていただくためビュッフェにしております。心よりお待ちしております。



■ ミュージアムショップ

スタンダードなミュージアムグッズをはじめ、日本はもとより世界のデザイングッズや地域色豊かなグッズを取り扱っています。美術鑑賞の後の楽しいひと時をお過ごしください。



ミュージアムロード界隈のイベント

■ 美かえるカラフルマルシェ

**5月27日(日) 11:00～16:00**  
マチを彩る、ワクワクな1日!

場所: BBプラザ  
問合せ先: (株)シマブンコーポレーション  
078-802-9311(平日9:00～17:00)

「県民モニター」を募集しています!(兵庫県)

- \*応募資格 県内在住または在勤・在学中、パソコン・スマートフォンを使用できる18歳以上の方(本県職員を除く)
- \*活動内容 県政に関するインターネット上のアンケート調査への回答
- \*県民モニター募集ページから応募ください。URL <http://web.pref.hyogo.lg.jp/ac20/monitor.html>
- \*問合せ先 兵庫県広聴室広聴相談班  
Tel 078-362-3021 e-mail [kocho@pref.hyogo.lg.jp](mailto:kocho@pref.hyogo.lg.jp)