

イベント

エントランスホールでのコンサートや名画上映会をはじめ、館内のさまざまな空間を使って有料、無料のイベントを多彩に展開します。

ミュージアムコンサート

■美術館の調べ

2月1日(土)
中村早希 亀山晴代
デュオリサイタル



<演奏曲目> ベートーヴェン「ヴァイオリンソナタ第2番」/ラフマニノフ「2つの小品作品6」/ブラームス「ヴァイオリンソナタ第2番」 ほか

<出演者のひと言> 美術館で演奏できることを、とてもうれしく思っています。それぞれ時代の違う作曲家たちの作品を、ごゆっくりとお楽しみください。

◎中村早希(ピアノ)。同志社女子大卒。第13回万里の長城杯国際音楽コンクール大学の部第1位及び審査員特別賞受賞。桐朋学園大学院2年在籍中
◎亀山晴代(ヴァイオリン)。京都市立芸術大卒。第12回長江杯音楽コンクール第2位、第19回日本クラシック音楽コンクール全国大会入選。桐朋学園大学院2年在籍中

アトリエにて 14:00 ~ 無料

■美術館の調べ

2月8日(土)
ピアノトリオのひとつき
「ピアノトリオ第1番作



品8」/ドヴォルザーク「ユーモレスク」 ほか

<出演者のひと言> ピアノトリオならではの美しい響きを、午後の昼下がりにゆったりとお楽しみください。◎宅見優里(ピアノ)。大阪音楽大専攻科修了。学部卒業時に優秀賞受賞。在学中、ザ・カレッジオペラハウス管弦楽団とピアノ協奏曲を共演 ◎崎元蘭奈(チェロ)。京都市立芸術大卒。ドイツ・カールスルーエ大学で研鑽。帰国後、「京都室内オーケストラ」に参加。京都・バロックザールにおいて最優秀賞受賞 ◎南部れいな(ヴァイオリン)。アメリカで生まれ、マネス音楽院卒。ニューヨークのカーネギーホール、リンカーンセンターのアリスターホールなどに出演。大学卒業後、帰国して活動

エントランスホールにて 14:00 ~ 無料

■美術館の調べ

2月15日(土)
上田智子 ピアノリサイタル



<演奏曲目> バッハ「パルティータ第1番」/ベートーヴェン「ピアノソナタ第30番 小長調作品109」/ショパン「バラード第4番 短調作品52」 ほか

<出演者のひと言> 作曲家たちの思いは、それぞれの作品を通して時間が経っても色褪せることなく私たちの心に強く訴えかけてきます。そんな心に響く名曲を心を込めて演奏します。◎上田智子(ピアノ)。東京藝術大卒。同大学院修士課程修了

アトリエにて 14:00 ~ 無料

四季シリーズコンサート<冬>

2月16日(日)
田中敬子と愉快な仲間たち
~ピアノと管楽器の調べ~



<演奏曲目> リスト「ラ・カンパネラ」/サクソフ四重奏「琉球幻想曲」/金管五重奏「コッツウォルズの風景」 ほか

<出演者のひと言> 管楽器の響きを模したピアノソナタのほか、様々な管楽器の響きをお楽しみください! ◎田中敬子(ピアノ)。大阪音楽大卒。国内外でリサイタル多数。2002年、神戸市文化奨励賞、ブルーメール賞受賞。兵庫大教授 ◎兵庫大吹奏楽部(2013年度第60回兵庫県吹奏楽コンクール銅賞、第40回兵庫県アンサンブルコンテスト銀賞)

14:00 ~ 無料

■美術館の調べ

2月22日(土)
串田えがく 岡本裕美
ジョイントコンサート



<演奏曲目> ヘンデル「ヴァイオリンソナタ作品1-12」/ベートーヴェン「ヴァイオリンソナタ5番『春』」/サラサーテ「ツィゴイナーワイゼン」

<出演者のひと言> バロックからロマン派まで、一度はどこかで聞いたことのある名曲をお楽しみ下さい。◎串田えがく(ヴァイオリン)。相愛大卒。カワイ音楽教室講師 ◎岡本裕美(ピアノ)。京都市立芸術大卒。ヤマハ音楽教育システム講師

アトリエにて 14:00 ~ 無料

■美術館の調べ

3月1日(土)
森本茉耶 ピアノリサイタル



<演奏曲目> ショパン「エチュード『革命』」/サン＝サーンス「アレグロ・アパッショナー」/ラフマニノフ「ピアノソナタ第2番」 ほか

<演奏者のひと言> ふるさと兵庫で演奏できることに喜びを感じています。私がかたく大切にしている曲を心を込めて演奏します。◎森本茉耶(ピアノ)。東京藝術大在学。ウィーンの第1回ロザリオ・マルチアーノ国際ピアノコンクール第2位併せてシェーベルト賞受賞

エントランスホールにて 14:00 ~ 無料

■美術館の調べ

3月8日(土)
高橋慎太郎
サクソフオリサイタル



<演奏曲目> ハーディング「ボヤージュ」/ウェニヤン「ラブソディー」 ほか

<出演者のひと言> オシャレなサクソフオンのオリジナル曲を集めました。お聴きになる皆様の心に残る演奏をします。お楽しみください。◎高橋慎太郎(サクソフォン)。大阪音楽大卒。第5回神戸新人音楽賞コンクール最優秀賞受賞。第22回日本クラシックコンクール全国大会第3位 ◎沖永紗織(ピアノ)。大阪音楽大卒。第14回堺ピアノコンクール金賞

アトリエにて 14:00 ~ 無料

■美術館の調べ

3月15日(土)
春の饗宴
~ピアノトリオとともに~



<演奏曲目> ベートーヴェン「ピアノ三重奏曲第7番『大公』」/メンデルスゾーン「春の歌」 ほか

<出演者のひと言> 春にふさわしく華やかなピアノトリオ。200年の時を超えて受け継がれた珠玉の名曲をお楽しみください。◎東恵子(ピアノ)。京都市立芸術大卒。音楽スタジオ「アル・ルネサンス明石」代表として音楽のある街づくりをめざしたプロジェクトを進める ◎野田祐子(チェロ)。京都市立芸術大卒。フリーランスのチェリストとして関西を中心に活動 ◎寺西一巳(ヴァイオリン)。京都市立芸術大卒。ウィーン国立音楽大入学。1993年、オーストリア・チロル州立インスブルック交響楽団入団。近年はアンサンブルアルビレオ、尼崎市民交響楽団の指揮者としても活動

アトリエにて 14:00 ~ 無料

■世界の音楽

3月21日(金・祝)
三世代で楽しむ うみべのコンサート
~昔懐かしの唱歌からオペラ・アンサンブルまで~



<演奏曲目> オペラ「カルメン」より闘牛士の歌「魔笛」より「パパパ...」/日本の四季の歌 ほか

<出演者のひと言> 楽しいお話と絵にのせてオペラあの曲を。どこかで聴いたクラシックや唱歌をご家族で

楽しんでみませんか。◎木下愛子(ピアノ)。東京藝術大卒。同大学院修士課程作曲専攻修了。2010年ステイ国際歌曲コンクールで伴奏賞受賞 ◎平中麻貴(ソプラノ)。東京藝術大卒。同大学院修士課程在籍。市川市文化振興財団新人演奏家コンクール最優秀賞 ◎田中俊太郎(ハルチン)。東京藝術大卒。同大学院博士課程在籍 ◎押部朋子(フルート)。東京藝術大卒。同大学院修士課程修了。宝塚バガコンクール木管部門第1位。松方ホール音楽賞受賞 ◎山本直輝(チェロ)。東京藝術大卒。同大学院修士課程在籍) アトリエにて 14:00 ~ 大人2,500円 高校生以下1,000円 未就学児500円 3歳以下無料

■美術館の調べ

3月22日(土)
東婦美子と真鍋由梨による
加砂音LIVE



~津軽三味線とピアノの競演~
<演奏曲目> 春よ来い/情熱大陸/いつも何度でも/エトピリカ/風の通り道/さらさら

<出演者のひと言> お聴きなじみのある曲を私達なりのアレンジで演奏します。皆様と一緒に楽しむ時間を共有出来ればと思います。◎真鍋由梨(ピアノ)。大阪音楽大卒。加古川音楽家協会会員 ◎東婦美子(ひがしふみこ)。津軽三味線、民謡、尺八。13歳より津軽三味線を始め、高校卒業後、東北にて5年間民謡内弟子修業。様々な楽器や異業種とのコラボレーションに取り組む) アトリエにて 14:00 ~ 無料

四季シリーズコンサート<ファイナル>

3月30日(日)
フルート、ヴァイオリン、ハーブによる
春のファンタジー



~吉岡美恵子 アンサンブルコンサート~
<演奏曲目> ドビュッシー「フルート、ヴァイオリンとハーブのためのソナタ」/ビゼー「アルルの女よりメヌエット」/ラヴェル「亡き王女のためのパヴァーヌ」 ほか

<出演者のひと言> 珍しい編成ですがフルートの優美さとヴァイオリンの暖かさをハーブの華やかさで彩る春にぴったりのコンサートです。◎吉岡美恵子(フルート)。神戸大教育学部卒。同大学院修了。バロックからポップス、ジャズまで幅広いレパートリーを持つ。相愛大講師。日本フルート協会常任理事) ◎杉山雄一(ヴァイオリン)。東京藝術大卒。独・フライブルク音楽大マスターコース修了。大阪シンプホニー首席ヴァイオリン奏者。近大姫路大学教育学部教授。明石フィルハーモニー管弦楽団演奏委員) ◎野田千晶(ハーブ)。国立音楽大卒。大阪フィルハーモニー交響楽団、関西フィルハーモニー管弦楽団などと共演。日本ハーブ協会役員。平成音楽大講師

アトリエにて 14:00 ~ 全席自由3,000円

舞台芸術

■落語の会

2月11日(火・祝)
県美亭ワンコイン寄席
~方言は国の手形。



芸人は行く先々の水に合わせねば~
<口演演目> 露の吉次「手水廻し」 桂九雀「不動坊」

<吉次のひと言> 聞くは一瞬の恥、聞かぬは末代の恥。直接聞けば良いものを恥ずかしかったばっかりに... 貝野村から大阪くらんりまで出かけて恥の上塗り(手水廻し)。芸人は有難い事に色んな所へ行かせていただきます。巡業中とある旅先で急に亡くなりました講釈師。旦那と死に別れた美人女房をめぐる長屋のヤモメ連中大騒ぎ(不動坊) ◎露の吉次(つゆの・きぢ)。尼崎市出身。昭和62年露の五郎兵衛(入門) ◎桂九雀(かつら・くじやく)。広島市出身。昭和54年二代目桂枝雀(入門)

レクチャールームにて 14:00 ~ 500円(当日13:00から販売)