

■「第3回 クリスマスコンサート」室内合奏

12月22日(日)

アトリエ1にて 14:30開演(14:00開場) 無料

主催:STRINGS KOBE

■神戸日独協会ニューイヤーコンサート

“フルート、チェロ、ピアノによるトリオの調べ”

1月12日(日)

アトリエ1にて 15:00開演(14:30開場)

入場料:一般2,500円 日独協会会員2,000円

学生(大学生まで)1,000円

主催:NPO法人神戸日独協会

■One and Only vol.6 作曲家シリーズ

関西ゆかりの作曲家たち

～こんなええ曲ありませ〜

1月13日(月・祝)

アトリエ1にて 14:30開演(14:00開場)

入場料:前売2,000円 ペアチケット3,500円(前売のみ)

当日2,500円

主催:OandOプロジェクト

問合せ先:080-4233-1649

oando_info@yahoo.co.jp

一時保育

当館では、一時保育を実施している日があります。

お子さまを預けて美術鑑賞はいかがですか?

ぜひご利用ください。

日時:12月19日(木)、22日(日)

10:30～15:30(ご希望の時間をお選びください)

対象:0歳(2か月)～就学前のお子さま

定員:10名(事前のご予約が必要です。実施日の前日18:00までに1名もご予約がない日は中止します)

一時保育利用料:(別途、観覧料金が必要で)

2か月～1歳 900円/1時間

(それ以降、30分ごとに450円)

2歳～ 800円/1時間

(それ以降、30分ごとに400円)

申込:NPO法人子育て家族サポートふるーる

TEL:090-3948-3719 FAX:078-755-0973

Mail:kako-o-kako@m6.gyao.ne.jp

http://www.artm.pref.hyogo.jp/hoiku/index.html



国際シンポジウム

開館10周年記念 国際シンポジウム

「ボンビドゥー・センター・コレクション」展 関連イベント

「あさっての美術館」

1月19日(日) 13:30～16:00

パネリスト(予定):

アルフレッド・バックマン(ボンビドゥー・センターパリ国立近代美術館長)

ニール・ベネズラ(サンフランシスコ近代美術館長)

ラース・ニッティブ(「M+」西九龍文化地区エグゼクティブディレクター)

養豊(兵庫県立美術館長)

※日・英同時通訳

ミュージアムホールにて 聴講無料 要事前申込(先着250名)

問合せ先:営業・広報グループ 078-262-0905

申し込み方法

◎ 往復はがき(1月10日消印有効)

①参加人数(2名まで) ②参加者の名前 ③住所・電話番号をご記入の上、下記までお送りください。

兵庫県立美術館 営業・広報グループ

〒651-0073 神戸市中央区脇浜海岸通1-1-1

◎ メール(1月10日正午受付終了)

①参加人数(2名まで) ②参加者の名前 ③住所・電話番号をご記入の上、下記までお送りください

symposium@artm.pref.hyogo.jp

展覧会

小企画展・特集

2013年度 コレクション展Ⅲ

小企画 **奥田善巳展**

特集 **コレクション名品選**

美術の始まるころ

11月23日(土祝)～2014年3月9日(日)



奥田善巳《数字3》1969年
西宮市大谷記念美術館蔵

奥田善巳(おくだよしみ 1931～2011)は、長らく兵庫県を拠点にして、日本の現代美術の流れに呼应しながら、自己の表現を追求してきました。本展では1960年代から2000年代までの、大作を中心とする20点を天井の高い展示室を使って紹介します。

また、「コレクション名品選 美術の始まるころ」では、芸術家が作品をつくるきっかけに焦点をあてます。「人生を愛でる」「新たな道を求めて」「社会の中の芸術家」「内なる世界へ」の4つの視点から、芸術の多様性や豊かさを目を向けてみてくださ。



白髪一雄《作品1》1958年 兵庫県立美術館蔵

関連イベント

■講演「奥田善巳を語る」

講師:中田 誠(美術家)

福野輝郎(キタノサーカス主宰)

1月25日(土) 13:30～(約90分)

レクチャールームにて 聴講無料

先着順(定員100名)

■こどものイベント「アートな凧をつくってあげよう!」

1月11日(土) 10:30～15:30

アトリエ2にて 要実費 定員30名

要申込:こどものイベント係 TEL 078-262-0908

■学芸員によるギャラリートーク

「奥田善巳展」12月28日(土)

「美術の始まるころ」

12月14日(土)、2月22日(土)

16:00～(約40分) 参加無料・要観覧券

■ミュージアム・ボランティアによるガイドツアー

会期中の金・土・日曜 13:00～(約45分)

エントランスに集合 参加無料(内容により要観覧券)

ミュージアムロード ニュース



神戸ミュージアムロード

美かえるカラフルプロジェクト

KOBE MUSEUM ROAD MIKAEERU COLORFUL PROJECT

■美かえるカラフルプロジェクト

神戸市立王子動物園と兵庫県立美術館をむすぶ、南北約1キロの道「ミュージアムロード」の活性化を目的とし、「美かえるカラフルプロジェクト」がスタートしました。

これは、兵庫県立美術館のシンボルであるカエルのオブジェ「美かえる」のユニークなカラーを活かし、阪神電鉄岩屋駅の駅舎・構内・駅前広場などミュージアムロードを美かえるカラー(6色)で彩り、エリア全体に賑わいを創出していくプロジェクトです。



美かえる



ミュージアムロード沿い(国道2号線～兵庫県立美術館)パナー提出

美かえるとは…

オランダのアーティスト、フロレンティン・ホフマン氏により、2011年に兵庫県立美術館の屋上に設置された高さ約8m、幅約10mのカエルのオブジェ。美かえるという名前は700件を超える応募の中から、「かえる」という言葉が復活をイメージしやすく、阪神・淡路大震災からの文化復興のシンボルとしての美術館の設立趣旨と合うことや、「見かえる」「見にかえる」といった語呂のよさなどから決定。今回、ホフマン氏より本プロジェクトへの協力が得られ、特別に美かえるカラーの使用を承認いただいています。

プロジェクト全体の問い合わせ先:

デザイン・クリエイティブセンター神戸(KIITO)

広報担当 TEL 078-325-2235

■無料循環バスの運行

ミュージアムロードの兵庫県立美術館と横尾忠則現代美術館・原田の森ギャラリー間を無料循環バス(9人乗り)で結びます。ぜひ、バスをご利用いただき、美術館巡りを快適にお楽しみください。

・乗車料金:無料

・運行日:土日・祝日(平成26年3月31日まで) ※元旦を除く

・運行時間:11:00～18:00の間、30分間隔で運行(一部時間帯を除く)

・バス停:兵庫県立美術館、横尾忠則現代美術館・原田の森ギャラリーの2カ所

■彫刻(オブジェ)の設置

ミュージアムロードの賑わいづくりに資するため、兵庫県と神戸市により、彫刻(オブジェ)の設置が進められています。10月には神戸市により、JR灘駅の北側・南側広場に1体ずつ彫刻が設置されました。



椿昇 《PEACE CRACKER》イメージ図

また、兵庫県では、椿昇氏(京都造形芸術大学教授、現代美術家)が制作するオブジェを来春に設置予定です。どうぞお楽しみに!