

# Events イベント&情報

エントランスホールでのコンサートや名画上映会をはじめ、館内のさまざまな空間を使って有料、無料のイベントを多彩に展開します。

## ミュージアムコンサート

美術館の調べ

### ●2月4日(土)

#### 吉本成美ピアノリサイタル

＜演奏曲目＞ プラームス「ピアノのための6つの小品 作品118より」/リスト「巡礼の年第1年スイス」より「オーベルマンの谷」ほか  
＜出演者からのひと言＞ 様々な魅力がたくさん散りばめられた作品を、リストとプラームスを中心にお届け致します。どうぞゆっくりとお楽しみください。(京都市立芸大4回生在学中。第60回全日本学生音楽コンクールピアノ部門大阪大会入選、第25回兵庫県高等学校独唱独奏コンクール優秀賞、サンテレヒ賞受賞ほか)  
アトリエにて 14:00～ 無料



吉本成美

### 四季シリーズコンサート<冬>

### ●2月5日(日)

#### 名曲コンサート

＜演奏曲目＞ リスト「ラカンパネラ」/ショパン「華麗なる大円舞曲」ほか  
＜出演者からのひと言＞ 寒～い12月ですが、熱気で熱くなるようなホットな曲を集めました。皆さんぜひお越しくださいませ。◎本家現代(ピアノ、国際コンクール4位入賞、尼崎市民芸術奨励賞受賞) ◎富田恭子(ソプラノ)  
アトリエにて 15:00～ 2,000円



本家現代

美術館の調べ

### ●2月11日(土・祝)

#### 葉谷佳苗 & 繁田千都子 ジョイントコンサート ～愛の歌～

＜演奏曲目＞ 「糸紡ぎのグレートヒェン」「ロプカ」「禁じられた音楽」ほか  
＜出演者からのひと言＞ 宗教曲からドイツ歌、そして今は日本歌曲に漬かっている葉谷。イタリアと日本を行き来し歌曲やオペラを歌っているイタリアンな繁田。久々にジョイントを組むことを嬉しく思っています。それぞれが思い描く「愛」。何が生まれるか、お楽しみ下さい。◎葉谷佳苗(メソソプラノ、京都市立芸大卒、芦屋大非常勤講師) ◎繁田千都子(ソプラノ、大阪音大卒、「椿姫」など数々のオペラに出演) ◎多久潤子(ピアノ、大阪芸大専攻科修了)  
エントランスホールにて 14:00～ 無料



葉谷佳苗 繁田千都子 多久潤子

美術館の調べ

### ●2月18日(土)

#### 松田緑・井上綾乃 デュオコンサート

＜演奏曲目＞ ショパン「バラード第1番」ほかプッチーニの作品など  
＜出演者からのひと言＞ 皆様に楽しんでいただけるよう、日本歌曲やドイツ歌曲、ピアノソロなど盛りだくさんのプログラムを組みました。ぜひお越しくださいませ。◎松田緑(ソプラノ、神戸女学院大卒業、東京音大大学院、ウィーン国立音大研究課程を修了。「第九」ソリストのほか多数のオペラにも出演。ノーヴィ国際音楽コンクール奨励賞受賞) ◎井上綾乃(ピアノ、大阪音大を首席で卒業。大学院を経てミュンヘン音大大学院を修了。ドイツ各地でコンサートに出演。国内でもオーケストラと共演。第18回兵庫県独唱独奏コンクール最優秀賞で神戸新聞社賞受賞)  
エントランスホールにて 14:00～ 無料



松田緑 井上綾乃

美術館の調べ

### ●2月25日(土)

#### 榎本てるあき レクチャーコンサート ～イタリア歌曲の変遷 1600～1900年代～

＜演奏曲目＞ 「海のストルネッロ」「おいで私の愛しい人よ」ほか  
＜出演者からのひと言＞ 1600年代から1900年代に活躍した作曲家の歌曲を取り上げます。古典からロマン



榎本てるあき 森井美貴 片桐えみ

派を経て近代の作品までを演奏します。(テノール、大阪音大を最優秀賞にて首席で卒業。マルツィアーリ音楽院修了。毎日学生音楽コンクール西日本1位など受賞多数) ◎森井美貴(ソプラノ、大阪音大専攻科修了。なにわ芸術祭新人賞、大阪府知事賞など受賞) ◎片桐えみ(ピアノ)アトリエにて 14:00～ 無料

美術館の調べ

### ●3月3日(土)

#### 福田真梨奈 ピアノリサイタル

＜演奏曲目＞ ハイドン「ピアノソナタ 短調」/シューマン「パピヨン」ほか  
＜出演者からのひと言＞ ドイツのものをメインに、福田真梨奈様々時代の曲を演奏します。情景が思い浮かぶような演奏が出来ればと思います。(京都市立芸大大学院在籍中。'04年ピティナピアノコンペティション全国大会F級銀賞、'11年松方ホール音楽賞本選会出場など)  
エントランスホールにて 14:00～ 無料



福田真梨奈

美術館の調べ

### ●3月10日(土)

#### 井上麻紀 ピアノリサイタル

＜演奏曲目＞ ショパン「ワルード第1番、第2番」/ドビュッシー「2つのアラベスク」ほか  
＜出演者からのひと言＞ 私にとっては第二の故郷ともいえるポーランドの作曲家ショパンと、彼が人生の半分を過ごしたフランスの作曲家ドビュッシーをお届けします。(桐朋学園大卒。同大学研究科を経てポーランド・ワルシャワに留学。現在、相愛大講師)  
エントランスホールにて 14:00～ 無料



井上麻紀

### 美術館の調べ300回開催記念

### ●3月17日(土)

#### 「声の祭典!コンサート」



安谷万佑子 田中郷子 藤川晃史 安藤直人 伊賀美樹子

＜演奏曲目＞ プッチーニ「オペラ椿姫」より「乾杯の歌」/ヘンデル「メサイヤ」より「ハレルヤ」ほか  
＜出演者からのひと言＞ 「美術館の調べ」開催300回、おめでとうございます。出演者一同、お客様と心を合わせて、高らかに歌いたいと思います。一緒にお祝いしましょう。◎安谷万佑子(ソプラノ、大阪音大大学院修了、現在、同大学助手) ◎田中郷子(ソプラノ、神戸大大学院修了。ひょうごアーティストサロン賞受賞) ◎藤川晃史(テノール、大阪音大大学院修了。「メリー・ウイドウ」ダニエル役ほか) ◎安藤直人(バリトン、大阪芸大大学院修了。「メサイヤ」ほかでソロ) ◎伊賀美樹子(ピアノ・編曲、大阪音大大学院修了。日本女性作曲家連盟会員)  
エントランスホールにて 14:00～ 無料

### PACオーケストラ室内楽シリーズ

### ●3月18日(日)

#### PACオーケストラ室内楽 at 美術館

＜演奏曲目＞ プラームス「ヴァイオリンとピアノのためのソナタ第3番」/アンリ・トマジ「トロンボーン協奏曲」ほか  
＜出演者からのひと言＞ PACオーケストラの団内オーデショで選ばれた2人がオーケストラを飛び出してソリストとして登場、心こもった演奏を皆様にお届けします。◎原田亮子(ヴァイオリン) ◎ロジャー・フラット(トロンボーン)  
エントランスホールにて 14:00～ 無料



原田亮子 ロジャー・フラット

美術館の調べ

### ●3月24日(土)

#### 山本尚美 ピアノコンサート

＜演奏曲目＞ バッハ「フランス組曲第5番」/リスト「ハンガリー狂詩曲第11番」ほか  
＜出演者からのひと言＞ 音で描く様々な国の作



山本尚美

曲家の個性!その世界をのぞいて下さい!!(ロストック音楽演劇大を経て、リユーベック音大卒。マラー国際ピアノコンクールでヤナーチェク特別賞受賞)  
エントランスホールにて 14:00～ 無料

### 四季シリーズコンサート<ファイナル>

### ●3月25日(日)

#### 林裕美子 ソプラノリサイタル

＜演奏曲目＞ ドビュッシー「春が来た」/プーランク「くじびき」/高田三郎「パリ旅情」ほか  
＜出演者からのひと言＞ 生誕150年を迎えるドビュッシーをはじめプーランク、イギリスのクーク、高田三郎など春を迎える歌の数々をクラリネットのオブリガートとともにお楽しみ下さい。(武蔵野音大卒。パリ・エコールノルマル音楽院演奏家課程首席修了。武庫川女子大、エリザベト音大講師) ◎坂本恵子(ピアノ) ◎横田賢司(クラリネット)  
アトリエにて 15:00～ 3,000円



林裕美子

美術館の調べ

### ●3月31日(土)

#### マウロ・イウラート レクチャーコンサート ～ディスカバリー・ヴィヴァルディ「四季」～



マウロ・イウラート

＜演奏曲目＞ ヴィヴァルディ「四季」全曲  
＜出演者からのひと言＞ おなじみヴィヴァルディの「四季」。音楽で表現された四季折々の自然と人々の生活が、本場イタリア式の演奏にてお聴きいただければ、そこには新しい発見があるでしょう。(ヴァイオリン、ウィーン国立音大より派遣教授として来日後、コンサートマスター、デュオでの演奏活動のほか音楽指導のプロとして活動中) ◎佐野まり子(ピアノ)  
アトリエにて 14:00～ 無料

## 舞台芸術

### パフォーミングアーツ

### ●2月17日(金)

ショーケース 「DAY-SPREAD～広げる～」  
今日から未来へ。「カタチ」を変えていくクリエイターたちの競演。この1月に行った「パフォーミングアーツ・ミーティング」を引き継いだプログラムで、ダンス、音楽などを発表する国内外で活躍の実力派らのコラボレーション!  
ギャラリーにて 17:30～ 3,000円 公開リハーサルあり

## シネマサロン

### KEN-Vi 名画サロン

#### 「悲しみのミルク」

### ●2月17日(金)・18日(土)

南米・ペルーの貧しい村。母を故郷の墓地に埋葬しようとしたため娘ファウスタは、その費用を稼ぐため街の裕福な女性ピアニストの屋敷でメイドの仕事を始める。ファウスタが口ずさむ母の歌に心を引きつけられたピアニストは、真珠一粒と引き替えに歌を1回歌うという取り決めを交わすのだが…。  
＜監督＞ クラウディア・リョサ  
＜出演＞ マガリ・ソリエル、スシ・サンチェスほか  
(ペルー映画 97分)  
ミュージアムホールにて  
両日とも1回目10:30～/2回目13:00～/3回目15:30～の3回  
1人1,000円



© Courtesy of Wanda Vision

### 県美シネマクラシック

#### 「モーツァルトの恋」

### ●3月23日(金)

宮廷付き指揮者になるうと若い希望を燃やしていたモーツァルト。彼に心を捧げているのは、ウェーバー家の娘 コンスタンツェ。2人は結婚するのだが、彼が本当に愛していたのはコンスタンツェの姉で歌手のルイーゼだった。彼は次々とオペラの大傑作を発表するが、その成功の陰にはルイーゼの存在があった。  
＜監督＞ カール・ハートル  
＜出演＞ ハンス・ホルト、ヴィニー・マーカスほか  
(オーストリア映画 111分)  
ミュージアムホールにて  
1回目10:30～/2回目13:00～/3回目15:30～の3回  
1人800円

