

■ 美術館の調べ

3月1日(日)

水の妖精 ウンディーネ

<演奏曲目> カール・ラ
イネッケ「フルートソナタ
『ウンディーネ』」 ほか



ジャンピオ
マストランジェロ
松井香織
繁田千都子

<出演者のひと言>森や湖を舞台に、魂を持つ人間に憧れた水の妖精・ウンディーネの悲恋の物語。イタリア各地で活躍するフルート×ピアノのデュオが朗読つきで演奏します。◎ジャンピオ・マストランジェロ(フルート。伊・サンタ・チェチリア音楽院卒業。アバド、マゼールはじめ世界トップクラスの指揮者のもと、ヨーロッパ各地でオーケストラの首席フルート奏者を務める)◎松井香織(ピアノ。伊・国立ミラノ音楽院ピアノ演奏家コース首席卒業。トルトーナ国際音楽コンクールはじめ、日本、ヨーロッパ各地で数々のコンクールにおいて受賞。2011年、伊・国営放送「マリア・テレサ生誕100周年記念番組」出演)◎繁田千都子(ソプラノ、朗読。大阪音楽大学音楽科卒業。F・アルバーネーゼ音楽コンクール(伊)歌曲部門最優秀賞。ヴォーカルユニットSAKURA主宰)アトリエにて 14:00~ 無料

■ 美術館の調べ

3月7日(土)

高濱莉乃ピアノリサイタル

~ロシアに魅せられて~

<演奏曲目> ヌネル「おとぎ話ソナタ op.25-1 ハ短調」/プロコフィエフ「ピアノソナタ第1番 op.1 ハ短調」
<出演者のひと言>オールロシアの作曲家のプログラムで、ロシアの音楽の素晴らしさをお伝えできたらと思います。◎高濱莉乃(ピアノ。京都市立芸術大学大学院音楽研究科修士課程器楽専攻1回生)アトリエにて 14:00~ 無料



高濱莉乃

■ 美術館の調べ

3月14日(土)

中谷彩花ピアノリサイタル

<演奏曲目> ショパン「ノクターン 変ニ長調 Op.27-2」/リスト「愛の夢 第3番」/ラフマニノフ「前奏曲『鐘』嬰ハ短調 Op.3-2」 ほか
<出演者のひと言>クラシックの名曲と共に午後のひとときをご一緒しませんか?ロシアで培ったピアノリズムをご堪能ください。◎中谷彩花(ピアノ。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校卒業。文化庁新進芸術家海外研修員、ロシア政府全額給費生としてロシアグネーシン音楽アカデミー卒業。国内外の国際コンクールで優勝、上位入賞)アトリエにて 14:00~ 無料



中谷彩花

四季シリーズコンサート<ファイナル>

3月15日(日)

描かれる音楽

~歌とピアノの色彩と明暗~

<演奏曲目>ヴォルフ「メーリケ歌曲集」より「春に」「時は春」 木田陽子 松岡万希
/ブラームス「3つの間奏曲 作品117」/ティンデッリ「印象」(全5曲) ほか
<出演者のひと言>陽春の美術館でソプラノ歌手とピアニストが彩り豊かな音楽を描きあげます。本格的な演奏会をお楽しみ下さい。◎松岡万希(ソプラノ。兵庫県立西宮高等学校音楽科卒業、京都市立芸術大学音楽学部音楽専攻、東京藝術大学大学院修士課程音楽研究科オペラ専攻修了)◎木田陽子(ピアノ。東京藝術大学卒業、ニューイングランド音楽院博士課程修了。関西拠点に日本各地で演奏活動)アトリエにて 14:00~ 全席自由2,000円



木田陽子 松岡万希

■ 美術館の調べ

3月21日(土)

片岡あづさチェロリサイタル

<演奏曲目> ベートーヴェン「ピアノとチェロのためのソナタ 第4番 長調 作品102-1」/フランク「ヴァイオリンソナタ 長調(チェロ編曲版)」
<出演者のひと言>3年ぶりにまた美術館で弾かせていただけること、とても嬉しく思います。皆様のご来場、心よりお待ちしております!◎片岡あづさ(チェロ。相愛大学音楽学部及び音楽専攻科卒業。桐朋オーケストラアカデミー修了)◎尾上理絵(ピアノ。京都市立芸術大学卒業、同大学院修士課程修了。京都市立芸術大学伴奏員)アトリエにて 14:00~ 無料



片岡あづさ 尾上理絵

■ 美術館の調べ

3月28日(土)

チェロとピアノで奏でる

ロマン派の調べ

~ドイツからフランスへ~

<演奏曲目> シューマン「ピアノとチェロのための幻想小曲集 op.73」/フランク「チェロソナタ 長調 F.W.V. 8」
<出演者のひと言>ドイツロマン派の代表的な作曲家ロベルト・シューマン、そしてドイツロマン派の影響を強く受け、ゴッホと同じ時代を生きたフランスの作曲家セザール・フランク。2人の作品をお楽しみください。◎エドアルド・デル・リオ・ロブレス(チェロ。チェロ奏者、作曲家として日本とスペインで活動。タニードス・セベリアレコードよりスペイン音楽集 Joyas del Violoncello EspañolシリーズとBrilliant duets for two cellosを発表)◎植田祐加里(ピアノ。大阪音楽大学卒業。神戸音楽家協会会員)アトリエにて 14:00~ 無料



エドアルド・デル・リオ・ロブレス 植田祐加里

舞台芸術

■ 落語の会

3月8日(日)

「寄席はアヒル?」

「尾も白い(面白い)」

<口演演目> 露の吉次「桃太郎」 笑福亭仁嬌「質屋蔵」
<吉次のひと言>世界的な名作の「桃太郎」の迷解説。鬼退治とかけて 女性にもてる秘訣ととくその心は 豆が大事(桃太郎)。「質」は大阪では「しち」といわずに「ひち」と発音する。国語辞典では「し」の部に入る。質屋の質草とかけて 回転寿司ととく その心は うっかりしていと流しちやいます(質屋蔵)。
◎露の吉次(つゆのきちじ。尼崎市出身。昭和62年露の五郎兵衛に入門)◎笑福亭仁嬌(しょうふくてい。にきょう。京都市出身。昭和52年笑福亭仁鶴に入門)レクチャールームにて 14:00~ 500円(当日13:00から販売)



露の吉次 笑福亭仁嬌

シネマサロン

■ KEN-Vi名画サロン

ゴッホ展開催記念特別上映

2月15日(土)

「ゴッホ

最期の手紙」

郵便配達人の父から1通の手紙を託されたアルマン。父の親友で自殺した画家フィンセント・ファン・ゴッホが弟のテオに宛てたものだった。アルルからパリ、そして画家が最期の日々を過ごしたオーヴェールへ、ゴッホの人生を探る旅がはじまる。まるでゴッホの絵が動いているかのように、6万枚を超す油絵を繋げて構成した前人未到の映像は圧巻。(2017年)
<監督・脚本> ドロタ・コビエラ、ヒュー・ウェルチマン
<出演> ダグラス・ブース、ロベルト・グラチーク
ミュージアムホールにて
①10:30 ②13:00 ③15:30(各回入れ替え)
1人1,000円 「芸術の館友の会」会員500円



©Loving Vincent Sp. s.o.o / Loving Vincent Ltd.

■ KEN-Vi名画サロン

ゴッホ展開催記念特別上映

3月20日(金・祝)

「世界で一番ゴッホを描いた男」

複製画制作で世界の半分以上のシェアを誇る油絵の街、中国大芬(ダーフエン)。稼げにやってくる趙小勇(チャオ・シャオヨン)は独学で油絵を学び、20年もの間ゴッホの複製画を描き続けてきた。絵を描くのも食事も寝るのも全て工房の中。いつしか趙小勇は本物のゴッホの絵を見たいと想いを募らせ、ついにゴッホ美術館がある阿姆斯特ダムを訪れる。(2016年)
<監督> ユイ・ハイボー、キキ・ティンチャー・ユイ
ミュージアムホールにて
①10:30 ②13:00 ③15:30(各回入れ替え)
1人1,000円 「芸術の館友の会」会員500円

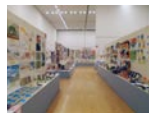


©Century Image Media (China)

各主催者によるイベント

■ 第19回 神戸っ子アートフェスティバル
1月28日(火)~2月2日(日)

神戸市立の幼・小・中・義務教育・高等学校と神戸市内の特別支援学校及び神戸大学附属中等教育学校の幼児・児童・生徒の代表作が集まる展覧会です。子供たちの個性や年齢による表現の多様性や面白さと、創造力にあふれた夢いっぱいの作品をご覧ください。阪神淡路大震災及び東日本大震災からの復興を祈念し、神戸市と仙台市の小中学生の作品を交換する「第8回 仙台・神戸子ども絵画交流展」も併せて開催します。ギャラリー棟3階にて 10:00~18:00 (※1月31日(金)・2月1日(土)は夜間開館につき20:00まで) 入場料: 無料 主催: 神戸っ子アートフェスティバル実行委員会、兵庫県立美術館ほか8団体 問合せ先: 078-333-3372 (神戸市イベント案内・申込センター)



昨年度の展覧会の様子

■ カオス2020 神戸芸術工科大学卒業

2月7日(金)~9日(日) 10:00~17:30

ギャラリー棟にて 入場料: 無料 主催: 神戸芸術工科大学 問合せ先: 078-794-5025(教務課)

■ 第8回未来のまち夢のわが家子ども絵画コンテスト作品展
及びなぎさ小学校6年生の作品の展示

2月13日(木)~18日(火)

10:00~18:00(最終日は17:30まで)

ギャラリー棟3階にて 入場料: 無料 主催: 神鋼不動産株式会社 問合せ先: 078-261-2121 (神鋼不動産株式会社 総務部)

■ 森林動物研究センター公開シンポジウム

「モニタリング調査によってわかってきた野生動物の生態」

2月16日(日) 13:00開演(受付12:30~)

ミュージアムホールにて 参加費: 無料(事前の申込が必要) 定員250名(先着順・要予約) 主催: 兵庫県森林動物研究センター 申込方法: 森林動物研究センターホームページ (http://www.wmi-hyogo.jp/index.html) にてお申し込みください。※定員になり次第募集を締め切ります。 問合せ先: 兵庫県森林動物研究センター TEL 0795-80-5500 E-mail info@wmi-hyogo.jp

■ 専門学校アートカレッジ神戸 成果発表展 2020 ART WORKS

2月21日(金)~23日(日)

10:00~18:00(23日は15:00まで)

ギャラリー棟3階にて 入場料: 無料 主催: 専門学校アートカレッジ神戸 問合せ先: 078-857-3005

■ 管弦楽の気まぐれアンサンブル Vol.10

2月24日(月・休) 14:00開演(13:30 開場)

アトリエ1にて 入場料: 無料 主催: カプリス室内合奏団 問合せ先: 岡 TEL 090-4280-1662 E-mail vcokal115@gmail.com

■ 気づきのアート鑑賞

2月28日(金) 18:15開演(18:00 開場)

レクチャールームにて 入場料: 3,000円 主催: 数田 雪子事務所 問合せ先: 090-1220-1934

■ 第15回兵庫県障害者芸術・文化祭 美術工芸作品公募展

3月6日(金)~8日(日)

10:00~17:30(8日は14:00まで)

ギャラリー棟3階にて 入場料: 無料 主催: 兵庫県障害者芸術・文化祭実行委員会 問合せ先: 078-341-7711(内線2832)